

تراثنا

نشرة فصلية تصدرها

مؤسسة آل البيت عليه السلام لأحياء التراث

العدد الثالث - السنة الأولى - شتاء ١٤٠٦



تراثنا

نشرة فصلية تصدرها مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث

- الإسهام في النشرة باب مفتوح لجميع العلماء والمحققين والمهتمين بشؤون تراث أهل البيت عليهم السلام.
- الآراء المنشورة لا تعبر عن رأي النشرة بالضرورة.
- ترتيب المواضيع يخضع لاعتبارات فنية، وليس لأي اعتبار آخر.
- النشرة غير ملزمة بنشر كل ما يصل إليها.



Books.Rafed.net

المراسلات:

تعنون باسم هيئة التحرير

إيران - قم - ص. ب (٤٥٤)

صفائية - ممتاز - پلاك (٧٣٧) - ت: ٢٣٤٥٦

إسم النشرة: تراثنا

العدد الثالث - السنة الأولى - شتاء ١٤٠٦ هـ. ق.

الإعداد والنشر: مؤسسة آل البيت - عليهم السلام - لإحياء التراث.

العدد: ٣٠٠٠ نسخة



تراثنا

شتاء ١٤٠٦ هـ ق

السنة الأولى

العدد الثالث

الفهرس

- كلمة العدد بقلم التحرير ٥
 - نظرات سريعة في فن التحقيق (٣) أسد مولوي ٧
 - تطور الفقه عند الشيعة في القرنين ٤ و ٥ (٢) الشيخ جعفر السبحاني ١٤
 - أهل البيت في المكتبة العربية (٣) السيد عبدالعزيز الطباطبائي ٣٨
 - دليل المخطوطات (٢) السيد أحمد الحسيني ٥٩
 - المصطلح الرجالي: أسند عنه السيد محمد رضا الحسيني ٩٨
- من ذخائر التراث
- منظومة تقريب المنطق للشهرستاني هيئة التحرير ١٥٧
 - كتاب قضاء حقوق المؤمنين للصوري حامد الخفاف ١٧١
 - من أنباء التراث ٢٠٧
 - قسم اللغة الانكليزية ٢٢٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



Books Rafed.net



Books.Rafed.net

كلمة العدد

بقلم التحرير

لعلّ تساؤلاً داعب أفكار بعض قراء «تراثنا» الحريصين عليها، عن هدف النشرة وخطتها، فهم يخشون عليها أن يطغى عليها جانب من جوانب بجزال التراث الواسع العميق. لأنّ ألوان الرؤية التراثية في زماننا هذا متشعبة: فنّها - مثلاً - لون يقّس الماضي على علاّته فيعيش التراثي ابن القرن الرابع عشر الهجري فكراً كالفكر الذي عاشه ابن القرن الرابع. وهذا مندثر ماض به الزمن. ومنها لون يرى التراث مجدّاً لأمة مضت وقد جاء الزمان الحاضر بالجديد الذي لا بدّ منه، والذي يرى هذا الرأي يعيش التراث أمجاداً ذاهبة ويعيش الحاضر منبت الصلة بالأمة التي يعتزّ - هو - بتراثها! وتابعاً لأمة أخرى شرقية أو غربية - لا فرق -.

وهذا انفصاميّ مريض الفكر ترى بيته على الطراز الغربي لكنّ فرشته قديم أثري، تجد بدل الوسائد فيه رجال الإبل. ولون يرى أنّ التراث مجد وحياة: هو مجد بما حقّق للبشرية في القرون الماضية من تقدّم وإسعاد للإنسانية، وهو حياة بما أنّنا أمة لها ماض عريق - لا يمكن لعاقل أن يفرّط به - وهو ماض حيّ لأنّ فيه حياة البشرية ونجاتها.. ولا يضرّ الحق والعدل قدمها في حياة الانسان. وهذا حيّ مجاهد .. والحياة عقيدة وجهاد.

ولكن هذه الحياة تكاليفها .. وحاجاتها.

فنحن نقول لقرائنا الكرام: إن «تراثنا» نشرة تعنى بالتراث حفظاً وصيانة، و
درساً و استفادة، و تطبيقاً على واقع مرّ لم يجن من الحضارات! غيرالاسلامية - في
الأعمّ الأغلب - إلا وسائل الدمار التي جعلت من الأرض جحيماً أليم العذاب.
وإننا نهتمّ بتراثنا بما أنه تراث مَنْ مَنْ الله بهم على البشرية رحمة، محمد وآل
محمد صلوات الله عليه وعليهم، وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين..

* * *



Books.Rafed.net

نظرات سريعة في فن التحقيق (٣)

أسد مولوي

تحدّثنا في العدد السابق عن بعض صفات المحقق، ونتحدث هنا عن أربع صفات أخرى هي:

٥ - الصبر والأناة:

المخطوطات بما رافقها من ظروف سيئة في الغالب، و بطول الزمن الذي يغير الأحوال و يفعل فعله في الحجر الصلد، و ببعد العهد الذي تغمض معه الواضحات، و تنبهم السبل.. والمحقق بها هو مجدد لشباب الكتاب و راجع به إلى ما كان عليه كما أخرجه مؤلفه أو قريب منه..

هذه الامور - و غيرها - تقتضي من المحقق الصبر والجلد في معالجة مخطوطة أحال خطها القدم، و تنقص من حبرها و ورقها بعد العهد، واعتورها من عوامل الطبيعة و فعل الانسان - مالكا و وارثا و قارئا - ما غير صورتها و أبهم واضحها. فعلى المحقق أن يكون على ذكر من أن الحبر كثيراً ما ينصل، و أنّ الأيدي التي ملكت المخطوطة كثيراً ما تتدخل فيما يظنه فاعله إصلاحاً وهو عين الإفساد، و أنّ الجلد ربما تهرأ فجده مجلد غير عارف بالكتاب فغير من ترتيب أوراقه - خصوصاً والكثير من المخطوطات خال من أرقام الصفحات معتمد نظام التعليقة الذي كثيراً ما يوهم، و بعضها خال حتى من هذا النظام - و أنّ .. و أنّ .. مضافاً إلى ولع العثة بالكتب، و فعل الرطوبة والجوف فيها.

فما يسع المحقق - والحالة هذه - إلا أن يعتد بالصبر في مواجهة هذه المشكلات، ليخرج منها سالماً من تطرق الأوهام.. إلا أوهاماً هي من طبيعة الإنسان. أما إن ضجر المحقق فقد فقد أقوى جننه.. ولا يأمل أن يخرج كتاباً أحسن من نسخة مخطوطة كغيرها من المخطوطات.

ولا يخفى أنّ من ملازمات الصبر الأناة لأن العجلة مظنة السهو والوهم، وليجرب المحقق نسخ المخطوط الذي ينبغي تحقيقه - والنسخ مرحلة يسرع فيها المحقق بطبعه لأن التدقيق والتنقيح سيأتي بعدها- ولينظر في مرحلة المقابلة - التي تأتي بعد النسخ- ليرى كم سقط من قلمه من كلمات وكم زاد من عنده! ولئن تسوّمح بالسرعة في مرحلة النسخ، فلا يمكن أن يتسامح بها في مرحلة الضبط.. وما يضير المحقق أن يصرف من وقته ساعات - بل أياماً - منقّباً في بطون الكتب مراجعاً للعارفين بالفن.. لضبط مشكل أو تصحيح تصحيف أو إيضاح غامض.

وما أشبه عمل المحقق المتأنى باللؤلؤة الطبيعية في جوف المحارة تستوي كما أراد لها الله تعالى، ثم تكون زينة تزري بالألوف من لؤلؤ الصناعة السريع إنتاجه.

٦ - الأمانة:

يعتزل الكاتب بكتابه اعتزازاً بالغاً قد يوازي اعتزازه بولده أو يزيد، لأنّ ولده امتداد له إلى عدة عقود من الزمان بينما كتابه امتداد خالد له ونعني بالخلود هنا مفهومه الأرضي أي البقاء الطويل - والانسان بطبعه مفطور على حبّ البقاء، وما أهرام مصر.. وما تحنيط جثة لنين الملحد الآ شاهد صدق على هذا.

فالمؤلف عند ما ينهي كتابه ويضع فيه أعز ما عند الانسان - فكره - إنما يتركه أمانة في أعناق الأجيال، وهو لا يرضى بتغييره أو تحويره، وقد نبّه بعضهم في أواخر كتبهم على هذا ولعنوا من بدّل أو غير في مؤلفاتهم.

وما أسوأ ما صنع ناسخ التفسير العظيم - تفسير العياشي - حيث حذف أسانيد، وفي هذا التفسير من درر أحاديث أهل البيت عليهم السلام ما لا يوجد في غيره، ولو وصلنا مسنداً لكان شأنه في العلم والفكر أيّ شأن.

فقد جنى ناسخه - كما ترى - جناية علمية كبرى في إغفاله الأمانة عند

نسخه إياه، وأفقد الأمة الإسلامية بهذا الإغفال درةً يتيمة من درر تراثها.
والمحقق مكلف بهذه الأمانة، واجب عليه رعايتها، محرّم عليه خيانتها، فإن قام
بواجبه فيها ونعمت.. وإن خان فإن حساب الله وحساب التاريخ شديد.
ليس للمحقق أن يبدل أو ينقص أو يزيد في الكتاب الذي يحقّقه، فإن
أوجب البحث أن يفعل شيئاً من هذا فعليه أن يشير إلى ما أصلح أو زاد أو نقص،
بحيث يتميّز عمله وعمل صاحب الأصل.

لكننا - مع شديد الأسف - نجد في كثير من المطبوعات التي كتب عليها أنها
من تحقيق فلان.. زيادة ونقصاً وتبديلاً وتغييراً عمّا رسمه المؤلف لغايات أقل ما
يقال فيها إنها خيانة علمية.

فهذا المحقق المعروف عبدالسلام محمد هارون في تحقيقه لـ «وقعة صفين»
لنصر بن مزاحم المنقري - الطبعة الثانية ١٣٨٢ هـ - ص ٢٣١ بعد السطر الثامن رأساً،
قد وقع في وهم لا يسامح عليه، فقد أسقط نصّاً من الكتاب هو:

[وعن عمر بن سعد، عن سلام بن سويد، عن علي عليه السلام في قوله:
«وألزمهم كلمة التقوى» قال: هي لا إله إلا الله والله أكبر. قال: هي كلمة
النصر].

مع العلم أنّ هذا النص المحذوف جاء في طبعة إيران على الحجر سنة ١٣٠١
هـ، ص ١١٩ السطر الثامن، وقد اعتمد هارون هذه الطبعة أصلاً في تحقيقه، قال في
صفحة ح - ط من مقدمته لـ «وقعة صفين»:

«طبع هذا الكتاب لأول مرة على الحجر في إيران سنة ١٣٠١ وهذه الطبعة
نادرة الوجود.. وهذه النسخة هي التي قد اتخذتها أصلاً في نشر هذا الكتاب وتحقيقه،
وهي التي اعتبر عنها بلفظ (الأصل)».

ثم.. هذا الذي أسقطه هارون موجود بنصه وفصه في بحار الأنوار للعلامة الكبير
الشيخ محمد باقر المجلسي - المتوفى سنة ١١١١ هـ - رحمه الله تعالى، في الطبعة الحديثة
ج ١٠٠ صفحة ٣٧ حديث ٣٥، وإيراد المجلسي - رحمه الله - له يدلّ دلالة قاطعة على
أخذه له من نسخة مخطوطة أقدم من المطبوعة على الحجر بأكثر من مائتي عام.

وعلق ناشر البحار على الحديث بقوله: «لم نجده في مطبوعة مصر، ويوجد في

طبعة إيران القديمة ص ١١٩».

وواضح أنّ النصّ خالٍ مما ينشئ مذهبياً.. فما أدري ما السبب في حذفه!
ثم ليعلم أنّ باب العصبية المذهبية والتحرّز الأعمى أوسع الأبواب التي
يؤتى منها المحقق، ومثله باب الجهل وعدم الدليل.. وإلاّ فما على المحقق إن كان نصّ
المؤلف لا يوافق هواه أن يثبت في مكانه ثم يعلّق عليه في الهامش.
وقد رأينا من المطبوعات المحرّفة كثيراً من هذا النوع مما يفقد القارئ الثقة بها
و بالقائمين عليها، و يجعله يفضل الطباعات الحجرية بل النسخ المخطوطة على كثير
من المطبوعات المحققة الأنيقة!

ولا يظنّ متصدّ لتراثنا أنّ القراء بتلك المنزلة من الجهل، فقد رأيت أشخاصاً
لا يحملون شهادة قديمة ولا حديثة، و يعدّون في عداد العامة زياً ومعيشة، لكنهم -
يشهد الله - على درجة من الفهم والتتبع والإحاطة دونها كثيرون من حملة أرقى
الشهادات الجامعية.

وامة بُني دينها على العلم لا يتوهمن أحد أن تخلو من العلماء.
أمّا عصر تحريم قراءة كتب الفئّة الفلانية فقد ولى مع طواغيته.
نعم.. يستثنى من ذلك الخطأ الواضح المقطوع به، أو الزيادة الموضحة
لمراد المؤلف.. فليس على المحقق حرج أن يصلح هذا الخطأ أو يزيد هذه الكلمة،
بشرط تمييزها عن عمل المؤلف، وبشرط إحراز رضا المؤلف.

وهذا الإحراز له دلائل تدل عليه، ولا أذكر مثلاً على ذلك:
لو أنّ محققاً اشتغل في كتاب مؤلفه نحوي معروف ورأى فيه خطأ من الأخطاء
النحوية المقطوع بخطئها، والتي من مذهب المؤلف تخطئتها، ولم يأت به المؤلف هنا
للاستشهاد على مذهب يخالفه.. فإننا هنا نقطع بأنّ هذا الخطأ طارئ على النسخة و
أن المؤلف يرضى بإصلاحه.

٧ - الذوق الجميل:

الحياة الجافة مملة مصروفة عنها الأنظار، والحياة العلمية مع ما فيها من
لذات عقلية و متع روحية، قد يعرض لها ما يسمها بسمة الجفاف.. لذلك نرى
اسلوب التدريس يختلف من أستاذ إلى آخر، فهذا أستاذ يتشوق الطلبة لحضور درسه و
يأسون لفوات محاضرة من محاضراته.. وما هذا إلاّ لذوق منه جميل يصبّ به الدرس في

قالب من الإلقاء والتفهم مشوق.

والكتاب الفلاني غرة في كتب التفسير - مثلاً - لكن إخراج الطباعي و توزيع فقراته صارف للقارىء عن اجتناء يانع ثمراته، واجتلاء عرائس أفكاره. والكتاب الإسلامي التراثي لم يخرج إلى الناس - في الأعم الأغلب - بالصورة التي تجذب القارىء وتستهوي المطالع، إلا أفراداً قد لا تتجاوز عدد الأصابع. وإلا فأين الطبعة الأنيقة - التي تدعو القارىء للنظر فيها واقتناص فوائدها - من كتاب رياض السالكين، شرح الصحيفة السجادية، على منشئها السلام، وهو أحسن وأبدع ما ألف على الصحيفة، ومؤلفه لغوي أديب شاعر صحيح الولاء لآل بيت الرحمة عليهم السلام..؟!

وقل مثل ذلك في التفسيرين الجليلين: «التبيان» و «مجمع البيان» لشيخ الطائفة الطوسي ومفسرها الطبرسي نور الله ضريحيهما. و عرّج على الكتب الأربعة: الكافي والفقيه والتهذيبين.. ومرّ بنظرك على الشروح الجليّة: «مرآة العقول» و «روضة المتقين».. فلن تجد إلا شاكياً يتلو شاكياً من الإهمال وقلة العناية.. بل عدمها.

المحقق الذواقة يستطيع أن يخرج لنا من هذه الدرر الغوالي غرراً في جبين الدهر، وينبوعاً رقيقاً من علوم أهل البيت عليهم السلام فيه الري والرواء. والذوق الجميل هو الذي يفعل بهذه الكتب فعل الجوهري الصنّاع الذي يجعل من حجر كريم - هو كبقية الأحجار في شكله - زينة لا تقدر بثمن. فتوزيع فقرات الكتاب، وتفصيل أبوابه، وترقيم أحاديثه، وشرح غامضه، و تنظيم إحالاته، والإبداع في تنويع فهارسه، التي تجعل مطالب الكتاب من القارىء على طرف الثمام..

ثم اختيار الحرف الطباعي الجميل والورق المناسب. هذه الأمور - مجتمعة - تجعل الكتاب يضيء بعضه بعضاً.

٨ - الإلتزام:

الدين الإسلامي دين النظام، فالشارع المقدس نظم حياة المسلم تنظيماً دقيقاً في جميع مناحيها.. ولا يكاد يمرّ بالمسلم أمر من الأمور إلا وقد حسب له الشرع

الشريف حسابه ووضعه في نصابه.

و مسألة العلم التي أولاها الإسلام مكانة سامية، وكثراحت على طلب العلم وحفظه ونشره في القرآن الكريم والسنة الشريفة مما تغنينا شهرته عن ذكره. لكن مسألة قد تكون خافية أو قريبة من الخفاء هي مسألة كتب الهدى وكتب الضلال التي ذكرتها الرسائل العملية ورتبت لها أحكاماً تمس موضوعنا ولها به تعلق قوي.

فصيانة عقل الإنسان وفكره وحفظها مما يدنسها فرض في الدين لازم.. من أجله حرمت الخمرة وأشباهها.

وقدرسخ هذا المفهوم - مفهوم الإلتزام العلمي والثقافي - في وجدان المسلم، فلا تكاد تجد مخطوطة إلا وقد ختمها مؤلفها بطلب الدعاء من القراء، واعتدادها مما يدخره ليوم القيامة.. وكثيراً ما ختم النساخ كتاباتهم بطلب الدعاء من القارئ أو بطلب إصلاح الخلل أو عد التسخ من الأعمال التي يحاسب عليها الإنسان. هذا ابن البواب الكاتب (- ٤٢٣ هـ) الخطاط المعروف، يقول في رائيته في علم الخط (١):

وارغب بنفسك أن يحفظ بنانها خبيراً تخلفه بدار غرور
فجميع فعل المرء يلقيه غداً عند التقاء كتابه المنشور
وهذا البيت السائر الدائر في خواتيم المخطوطات:

ولا تكتب بخطك غير شيء يسرك في القيامة أن تراه
إلى الكثر الكثير مما حفلت به أوائل المخطوطات وخواتيمها.
وقد شاع هذا المفهوم حتى أصبحت نسبة هذه الأشعار مجهولة.. لأنها صارت شعاراًمة.

فالمسلم الملتزم الذي يرى نفسه محاسباً على أعماله، لا يتحف أمته إلا بما يثقل ميزان حسناته غداً، مما ينفع الناس من الكتب القيمة.
وكان المستشرقون من أضر الأعداء بما نشره من تراننا المحسوب علينا وما قعدوه من قواعد لدراسته، فتراهم يغرقون الدنيا بطبعات رباعيات الخيام المشككة،

(١) أنظر الكنى والألقاب ٢٢٤/١.

وهي طبعات مصوّرة أنيقة لكتّها السّم في الدسم.. و بطبعات ألف ليلة وليلة ذات الصور الماجنة التي خطتها يراعات مصوّريهم فأبرزت تحلّهم وأطرته بإطار شرقي! وفي جانب الفكر شغلوا الناس بابن الريوندي الملحد وأمثاله، وربّوا خادماً و ناشراً لهذا الملحد رجلاً ينتسب إلى أسرة علمية دينية، نشأ في مدرسة إسلامية أوصلته إلى مقاعد جامعة كمبردج في إنكلترة.. وعاد إلينا جاحداً لأسرته منكراً لجميل المدرسة العلمية الإسلامية التي هيأت له أسباب الدراسة و أوصلته بما لها - الذي هو من أخماس وتبرّعات مؤمني المسلمين - إلى نيل شهادة الدكتوراه!

فعلى المحقق المسلم ان لا يكون ملقط جمر.. يلقط من نار أعداء الأمة ويرميه في عقول أبنائها، وفي تراثنا الكثير الطيب الذي أجره مضمون لناشره، وهو مفيد في رفعة الأمة وعلوّ شأنها.

ويمكن أن نأخذ من غيرنا خير ما عندهم ممّا يتفق مع قواعدا وظروفنا.. فنحن أمة لها أصالتها ولم تعش يوماً على فتات موائد غيرها.. إلّا حين تسلّم القوس غير باريها و صيّراً الأمة حقل تجارب لأفكار الغربيين والشرقيين التي هي كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الأرض مالها من قرار.

ولكن.. أمّا الزبد فيذهب جفاء و أمّا ما ينفع الناس فيمكث في الأرض.. و لله الأمر من قبل ومن بعد.

للموضوع صلة...

تطور الفقه عند الشيعة في القرنين الرابع والخامس وكتاب المهذب للقاضي ابن البراج (٢)

الشيخ جعفر السبحاني

(نشأته العلمية، أساتذته وتلاميذه، تأليفه القيّمة، حديث عن كتاب
المهذب)

قد سبق متّا البحث في العدد السابق من هذه النشرة عن تطور الفقه
عند الشيعة الإمامية في القرنين: الرابع والخامس، وقمنا بترجمة الأقطاب الثلاثة
منهم الذين ساهموا في تطوير الفقه وتكامله والآن نلفت نظر القارىء إلى رابعهم
ونقول:

الرابع: الشيخ سعد الدين أبو القاسم عبدالعزيز بن نحرير بن عبدالعزيز بن
براج الطرابلسي، تلميذ السيد المرتضى، وزميل الشيخ الطوسي أو تلميذه المعروف
بالقاضي تارة، وبابن البراج أخرى، فقيه عصره، وقاضي زمانه، وخليفة الشيخ
في الشامات.

وهو أحد الفقهاء الأبطال في القرن الخامس بعد شيخه: المرتضى والطوسي،
صاحب كتاب «المهذب» في الفقه وغيره من الآثار الفقهية فهو - قدس سره - اقتفى
خطوات شيخ الطائفة من حيث التبويب والتفريع، ويعدّ الكتاب من الموسوعات
الفقهية البديعة في عصره.

وهذا الكتاب هو الذي يزفه الطبع إلى القراء الكرام في العالم الإسلامي،
وسوف تقف على مكانة الكتاب وكيفية التصحيح والتحقيق في آخر هذه المقدمة.
ولأجل ذلك يجب علينا البحث عن المؤلف والكتاب حسبما وقفنا عليه في

غضون الكتب ومعاجم التراجم، وما أوحى إلينا مؤلفاته، وآثاره الواصلة إلينا.
وقبل كل شيء نذكر أقوال أئمة الرجال و التراجم في حقّه، فنقول:

١ - يقول الشيخ منتجب الدين في الفهرس عنه: القاضي سعد الدين أبو القاسم عبدالعزيز بن نحرير بن عبدالعزيز بن براج، وجه الأصحاب، وفقههم، وكان قاضياً بطرابلس، وله مصنفات، منها: «المهذب» و «المعتمد» و «الروضة» و «المقرب» و «عماد المحتاج في مناسك الحاج» أخبرنا بها الوالد، عن والده، عنه (١).

٢ - و يقول ابن شهر آشوب في «معالم العلماء» (٢): أبو القاسم عبدالعزيز بن نحرير بن عبدالعزيز، المعروف بابن البراج، من غلمان (٣) المرتضى رضي الله عنه، له كتب في الاصول والفروع، فن الفروع: الجواهر، المعالم، المنهاج، الكامل، روضة النفس في أحكام العبادات الخمس، المقرب، المهذب، التعريف، شرح جمل العلم والعمل للمرتضى رحمه الله (٤).

٣ - وقال الشهيد في بعض مجاميعه في بيان تلامذة السيد المرتضى -: ومنهم أبو القاسم عبدالعزيز بن نحرير بن براج، وكان قاضي طرابلس، وواه القاضي جلال الملك رحمه الله.

وكان أستاذ أبي الفتح الصيدأوي، وابن رزح [كذا]، من أصحابنا.
وقال الشيخ علي الكركي في إجازته للشيخ برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن علي - في حق ابن البراج -: الشيخ السعيد، خليفة الشيخ الإمام أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي بالبلاد الشامية، عزالدين عبدالعزيز بن نحرير بن البراج قدس سره (٥).

٤ - وقال بعض تلامذة الشيخ علي الكركي، في رسالته المعمولة في ذكر أسامي مشايخ الأصحاب: ومنهم الشيخ عبدالعزيز بن البراج الطرابلسي، صنف

(١) بحار الأنوار ج ١٠٢ ص ٤٤١، وقد طبع فهرس منتجب الدين في هذا الجزء من أجزاء البحار.

(٢) معالم العلماء ص ٨٠.

(٣) المراد من الغلمان في مصطلح الرجال هو الختصيص بالشيخ، حيث أنه تلمذ عليه وصار من

بطانة علومه.

(٤) معالم العلماء ص ٨٠.

(٥) رياض العلماء ج ٣ ص ١٤٤.

كتباً نفيسة منها: المهذب، والكامل، والموجز، والإشراق، والجواهر، وهو تلميذ الشيخ محمد بن الطوسي.

٥ - وقال الأفندي في الرياض: وقد وجدت منقولاً عن خط الشيخ البهائي، عن خط الشهيد أنه تولى ابن البراج قضاء طرابلس عشرين سنة أو ثلاثين سنة، وكان للشيخ أبي جعفر الطوسي أيام قراءته على السيد المرتضى كل شهر إثنين ديناراً ولابن البراج كل شهر ثمانية دنانير، وكان السيد المرتضى يجري على تلامذته جميعاً.

٦ - ونقل عن بعض الفضلاء أن ابن البراج قرأ على السيد المرتضى في شهور سنة تسع وعشرين وأربعمائة إلى أن مات المرتضى، وأكمل قراءته على الشيخ الطوسي، وعاد إلى طرابلس في سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة، وأقام بها إلى أن مات ليلة الجمعة لتسع خلون من شعبان سنة إحدى وثمانين وأربعمائة وقد نيف على الثمانين (٦)

٧ - ونقل صاحب الروضات عن «أربعين الشهيد»، نقلاً عن خط صفى الدين المعد الموسوي: إن سيدنا المرتضى - رضي الله عنه - كان يجري على تلامذته رزقاً، فكان للشيخ أبي جعفر الطوسي رحمه الله أيام قراءته عليه كل شهر إثنين عشر ديناراً وللقاضي كل شهر ثمانية دنانير، وكان وقف قرية على كاغذ الفقهاء (٧).

٨ - وقال عنه التفريشي في رجاله: فقيه الشيعة الملقب بالقاضي، وكان قاضياً بطرابلس (٨).

٩ - وقام المولى نظام الدين القريشي في نظام الأقوال: عبدالعزيز ابن البراج، أبو القاسم، شيخ من أصحابنا، قرأ على المرتضى في شهور سنة تسع وعشرين وأربعمائة وكمل قراءته على الشيخ الطوسي، وعبر عنه بعض - كالشهيد في الدروس وغيره - بالقاضي، لأنه ولي قضاء طرابلس عشرين سنة أو ثلاثين، مات ليلة الجمعة لتسع خلون من شعبان سنة إحدى وثمانين وأربعمائة (٩)

١٠ - وقال الشيخ الحر العاملي في أمل الآمل: ... وجه الأصحاب

(٦) رياض العلماء ج ٣ ص ١٤١ - ١٤٢.

(٧) روضات الجنات ج ٤ ص ٢٣٠.

(٨) نقد الرجال ص ١٨٩.

(٩) رياض العلماء ج ٣ ص ١٤٥، نقلاً عن نظام الأقوال.

وفقيدهم، وكان قاضياً بطرابلس، وله مصنفات، ثم ذكر نفس ما ذكره منتجب الدين في فهرسه، وابن شهر آشوب في معالمه، والتفريشي في رجاله (١٠).

١١ - وقال المجلسي في أول البحار: وكتاب المهذب وكتاب الكامل وكتاب جواهر الفقه للشيخ الحسن المنهاج، عبدالعزيز البراج، وكتب الشيخ الجليل ابن البراج كمؤلفها في غاية الإعتبار (١١).

١٢ - وقال التستري في مقابس الأنوار: الفاضل الكامل، المحقق المدقق، الحائز للمفاخر والمكارم ومحاسن المراسم، الشيخ سعد الدين و عز المؤمنين، أبو القاسم عبدالعزيز بن نحرير بن عبدالعزيز البراج الطرابلسي الشامي نور الله مرقده السامي، وهو من غلمان المرتضى، وكان خصيصاً بالشيخ وتلمذ عليه وصار خليفته في البلاد الشامية، وروى عنه وعن الحلبي، وربما استظهر تلمذته على الكراجكي وروايته عنه أيضاً (١٢).

وصنف الشيخ له - بعد سؤاله - جملة من كتبه معبراً عنه في أوائلها بالشيخ الفاضل، وهو المقصود به والمعهود، كما صرح به الراوندي في «حل المعقود»، وكتب الشيخ أجوبة مسائل له أيضاً، وكان من مشايخ ابن أبي كامل، والشيخ حسكا، والشيخ عبد الجبار، والشيخ محمد بن علي بن محسن الحلبي، وروى عنه ابنه الأستاذان أبو القاسم وأبو جعفر اللذان يروي عنهما القطب الراوندي وابن شهر آشوب والسروي وغيرهم، وله كتب منها: المهذب، والجواهر، وشرح جمل المرتضى، والكامل، وروضة النفس، والمعالم، والمقرب، والمعتمد، والمنهاج وعماد المحتاج في مناسك الحاج، والموجز، وغيرها، ولم أقف إلا على الثلاثة الأول، ويعبر عنه كثيراً بابن البراج (١٣).

١٣ - وقال المتتبع النوري: ... الفقيه العالم الجليل، القاضي في طرابلس الشام في مدة عشرين سنة، تلميذ علم الهدى وشيخ الطائفة، وكان يجري السيد عليه

(١٠) أمل الآمل ج ٢ ص ١٥٢ - ١٥٣.

(١١) بحار الأنوار ج ١ ص ٢٠ و ٣٨.

(١٢) سيوفيك من صاحب رياض العلماء خلافة وأن الذي تتلمذ عليه هو تلميذ القاضي لانفسه، و

أن الاشتباه حصل من الوحدة في الاسم واللقب.

(١٣) مقابس الأنوار ص ٧ - ٩.

في كل شهر دينار (الصحيح ثمانية دنانين)، وهو المراد بالقاضي على الإطلاق في لسان الفقهاء، وهو صاحب المهذب والكامل والجواهر و شرح الجمل للسيد والموجز وغيرها... توفي - رحمه الله - ليلة الجمعة لتسع خلون من شعبان سنة ٤٨١ هـ، وكان مولده ومنشأه بمصر (١٤).

١٤ - وقال السيد الأمين العاملي: وجه الأصحاب، وكان قاضياً بطرابلس، وله مصنفات، ... كتاب في الكلام، وكان في زمن بني عمّار (١٥).

١٥ - وقال الحجّة السيد الصدر عنه: القاضي ابن البرّاج، هو الشيخ أبو القاسم عبدالعزيز بن نحرير بن عبدالعزيز بن البرّاج، وجه الأصحاب و فقيهم، إمام في الفقه، واسع العلم، كثير التصنيف، كان من خواصّ تلامذة السيد المرتضى، حضر عالي مجلس السيد في شهر سنة ٤٢٩ إلى أن توفي السيد.

ثم لازم شيخ الطائفة أبا جعفر الطوسي حتى صار خليفة الشيخ و واحد أهل الفقه، فولاه جلال الملك قضاء طرابلس سنة ٤٣٨، و أقام بها إلى أن مات ليلة الجمعة لتسع خلون من شعبان سنة إحدى وثمانين و أربعمئة، وقد نيف على الثمانين، وكان مولده بمصر و بها منشأه (١٦).

إلى غير ذلك من الكلمات المشابهة والمتردفة الواردة في كتب التراجم والرجال التي تعرف مكانة الرجل و مرتبته في الفقه و كونه أحد أعيان الطائفة في عصره، وقاضياً من قضاتهم في طرابلس.

غير أنّ من المؤسف أنّ أرباب التراجم الذين تناولوا ترجمة الرجل عمدوا إلى نقل الكلمات حوله آخذين بعضهم من بعضهم من دون تحليل لشخصيته، ومن دون أن يшиروا إلى ناحية من نواحي حياته العلمية والاجتماعية.

ولأجل ذلك نحاول في هذه المقدمة القصيرة تسليط شيء من الضوء على حياته، وتحليلها حسب ما يسمح لنا الوقت.

(١٤) المستدرک ج ٣ ص ٤٨١.

(١٥) أعيان الشيعة ج ٧ ص ١٨.

(١٦) تأسيس الشيعة لفنون الإسلام ص ٣٠٤.

أضواء على حياة المؤلف:

ميلاده: لم نقف على مصدر يعين تاريخ ميلاد المترجم له على وجه دقيق، غير أنّ كلمة الرجاليين والمترجمين له اتفقت على أنه توفي عام ٤٨١ هـ وقد نيف على الثمانين، فعلى هذا فإن أغلب الظن أنه - رحمه الله - ولد عام ٤٠٠ هـ أو قبل هذا التاريخ بقليل.

هو شامي لا مصري:

و أمّا موطنه فقد نقل صاحب «رياض العلماء» عن بعض الفضلاء أنه كان مولده بمصر، وبها منشأه (١٧).

وأخذ منه صاحب «المقاييس» كما عرفت، ولكنه بعيد جداً. والظاهر أنه شامي لا مصري، ولو كان من الديار المصرية لزم أن ينتحل المذهب الإسماعيلي، وينسلك في سلك الإسماعيليين، لأن المذهب الراجح في مصر - يومذاك - كان هو المذهب الإسماعيلي، وكان الحكام هناك من الفاطميين يروجون لذلك المذهب، فلو كان المترجم له مصري المولد والمنشأ فهو بطبع الحال إذا لم يكن سنياً، يكون إسماعيلياً، وبما أنه يعدّ من أبطال فقهاء الشيعة الإمامية لزم أن يشتهر انتقاله من مذهب إلى مذهب، ولذاع وبان، مع أنه لم يُذكر في حقّه شيء من هذا القبيل.

هذا هو القاضي أبو حنيفة النعمان بن محمد التيمي المغربي، الفقيه الفاطمي الإسماعيلي، مؤلف كتاب «دعائم الإسلام» المتوفى في القاهرة في جمادى الثانية عام ٣٦٣ هـ قد عاش بين الفاطميين وألف على مذهبهم، ومات عليه، وصلى عليه المعز لدين الله.

فالظاهر أنّ ابن براج شامي، وقد انتقل بعد تكميل دراسته إلى مولده - البلاد الشامية - للقيام بواجباته، وحفظ الشيعة من الرجوع إلى محاكم الآخرين.

الرزق بحسب الدرجة العلمية:

قد وقفت في غضون كلمات الرجاليين والمترجمين أن السيد المرتضى كان يجري الرزق على الشيخ الطوسي اثني عشر ديناراً وعلى المؤلف ثمانية دنانير، وهذا يفيد أن المؤلف كان التلميذ الثاني من حيث المرتبة والبراعة بعد الشيخ الطوسي في مجلس درس السيد المرتضى، كيف وقد اشتغل الشيخ بالدراسة والتعلم قبله بخمسة عشر عاماً، لأنه تولد عام ٤٠٠ هـ أو قبله بقليل وولد الشيخ الطوسي عام ٤٨٥ هـ. وحتى لو فرض أنها كانا متساويين في العمر ومدة الدراسة ولكن براعة الشيخ وتضلعه ونبوغه مما لا يكاد ينكر، وعلى كل تقدير فالظاهر أن هذا السلوك من السيد بالنسبة لتلميذه كان بحسب الدرجة العلمية.

هو الزميل الأصغر للشيخ:

لقد حضر المؤلف درس السيد المرتضى - رحمه الله - عام ٤٢٩ هـ، وهو ابن ثلاثين سنة أو ما يقاربه، فقد استفاد من بحر علمه وحوزة درسه قرابة ثمان سنين، حيث أن المرتضى لبي دعوة ربه لحمس بقين من شهر ربيع الأول سنة ٤٣٦ (١٨). فعند ما لبي الأستاذ دعوة ربه، حضر درس الشيخ إلى أن نصب قاضياً في طرابلس عام ٤٣٨، وعلى ذلك فقد استفاد من شيخه الثاني قرابة ثلاث سنوات، ومع ذلك كله فالحق أن القاضي ابن براج زميل الشيخ في الحقيقة، وشريكه في التلمذ على السيد المرتضى، وأنه بعد ما لبي السيد المرتضى دعوة ربه وانتهت رئاسة الشيعة - في بغداد - إلى الشيخ الطوسي، حضر درس الشيخ الطوسي توحيداً للكلمة، وتشرفاً وافتخاراً، كما قبل من جانبه الخلافة والنيابة في البلاد الشامية.

ويدل على أن ابن البراج كان زميلاً للشيخ لا تلميذاً له أمور:

١ - عند ما توفي أستاذه السيد المرتضى رحمه الله، كان القاضي ابن براج قد بلغ مبلغاً كبيراً من العمر، يبلغ الطالب - في مثله - مرتبة الاجتهاد، وهو قرابة الأربعين، فيبعد أن يكون حضوره في درس الشيخ الطوسي من باب التلمذ، بل هو

لأجل ما ذكرناه قبل قليل.

٢ - إن السيد المرتضى عمل كتاباً باسم «جل العلم والعمل» في الكلام والفقه على وجه موجز، ملقياً فيها الأصول والقواعد في فن الكلام والفقه. وقد تولى شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي شرح القسم الكلامي منه، وهو ما عبر عنه بـ «تمهيد الأصول» وقد طبع الكتاب بهذا الاسم وانتشر. بينما تولى القاضي ابن براج - المترجم له - شرح القسم الفقهي. ومن هذا يظهر زمالة هذين العلمين، بعضها لبعض في المجالات العلمية، فكل واحد يشرح قسماً خاصاً من كتاب أستاذهما.

٣ - إن شيخنا المؤلف ينقل في كتابه «شرح جل العلم والعمل» عند البحث عن جواز إخراج القيمة من الأجناس الزكوية ما هذا عبارته: «وقد ذكر في ذلك ما أشار إليه صاحب الكتاب رضي الله عنه، من الرواية الواردة، من الدرهم أو الثلثين، والأحوط إخراجها بقيمة الوقت، وهذا الذي استقرّ تحريرنا له مع شيخنا أبي جعفر الطوسي، ورأيت من علمائنا من يميل إلى ذلك» (١٩).

وهذه العبارة تفيد زمالتها في البحث والتحرير.

٤ - نرى أن المؤلف عند ما يطرح في كتابه «المهذب» آراء الشيخ يعقبه بنقد بناء ومناقشة جريئة، وهذا يعطي كونه زميلاً للشيخ لا تلميذاً آخذاً، ونأتي لذلك بنموذجين:

Books.Rafed.net

أولاً - فهو يكتب في كتاب الأيمان من «المهذب» إذا ما حلف الرجل على عدم أكل الخنطة فهل يحلف إذا أكلها دقيقتاً أولاً، ما هذا عبارته: كان الشيخ أبو جعفر الطوسي - رحمه الله - قد قال لي يوماً في الدرس: إن أكلها على جهتها حنث، وإن أكلها دقيقتاً أو سويقتاً لم يحنث. فقلت له: ولم ذلك؟! وعين الدقيق هي عين الخنطة، وإنما تغيرت بالتقطيع الذي هو الطحن.

فقال: قد تغيرت عما كانت عليه، وإن كانت العين واحدة، وهو حلف إن لا يأكل ما هو مسمّى بخنطة لا ما يسمّى دقيقتاً.

(١٩) شرح جل العلم والعمل ص ٢٦٨، وقد حقق نصوصه الأستاذ مدير شانه چی دام ظلّه.

فقلت له: هذا لم يجز في اليمين، فلو حلف: لا أكلت هذه الحنطة ما دامت تسمى حنطة، كان الأمر على ما ذكرت، فإنما حلف أن لا يأكل هذه الحنطة أو من هذه الحنطة.

فقال: على كل حال قد حلف أن لا يأكلها وهي على صفة، وقد تغيرت عن تلك الصفة، فلم يحنث.

فقلت: الجواب هاهنا مثل ما ذكرته أولاً، وذلك: إن كنت تريد أنه حلف أن لا يأكلها وهي على صفة، أنه أراد على تلك الصفة، فقد تقدم ما فيه، فإن كنت لم ترد ذلك فلا حجة فيه.

ثم يلزم على ما ذكرته أنه لو حلف أن لا يأكل هذا الخيار وهذا التفاح، ثم قشره وقطعه وأكله لم يحنث، ولا شبهة في أنه يحنث.

فقال: من قال في الحنطة ما تقدم، يقول في الخيار والتفاح مثله.

فقلت له: إذا قال في هذا مثل ما قاله في الحنطة علم فساد قوله بما ذكرته من أن العين واحدة، اللهم إلا إن شرط في يمينه أن لا يأكل هذا الخيار أو هذا التفاح وهو على ما هو عليه، فإن الأمر يكون على ما ذكرت، وقد قلنا إن اليمين لم يتناول ذلك. ثم قلت: إن الإحتياط يتناول ما ذكرته، فأمسك (٢٠).

ثانياً - ما جاء في كتاب الطهارة، عند ما إذا اختلط المضاف بالماء المطلق وكانا متساويين في المقدار، فذهب القاضي إلى أنه لا يجوز استعماله في رفع الحدث، ولا إزالة النجاسة، ويجوز في غير ذلك، ثم قال:

وقد كان الشيخ أبو جعفر الطوسي - رحمه الله - قال لي يوماً في الدرس: هذا الماء يجوز استعماله في الطهارة وإزالة النجاسة.

فقلت له: ولم أجزت ذلك مع تساويهما؟

فقال: إنما أجزت ذلك لأن الأصل الإباحة.

فقلت له: الأصل وإن كان هو الإباحة، فأنت تعلم أن المكلف مأخوذ بأن لا يرفع الحدث ولا يزيل النجاسة عن بدنه أو ثوبه إلا بالماء المطلق، فتقول أنت: بأن هذا الماء مطلق؟!!

فقال: أفتقول أنت بأنه غير مطلق؟

فقلت له: أنت تعلم أن الواجب أن تجيبني عما سألتك عنه قبل أن تسألني بـ «لا» أو «نعم» ثم تسألني عما أردت، ثم إنني أقول بأنه غير مطلق.

فقال: أأست تقول فيها إذا اختلطا وكان الأغلب والأكثر المطلق فيها

مع التساوي كذلك؟

فقلت له: إنما أقول بأنه مطلق إذا كان المطلق هو الأكثر والأغلب، لأن ما ليس بمطلق لم يؤثر في إطلاق اسم الماء عليه، ومع التساوي قد أثر في إطلاق هذا الاسم عليه، فلا أقول فيه بأنه مطلق، ولهذا لم تقل أنت بأنه مطلق، وقلت فيه بذلك إذا كان المطلق هو الأكثر والأغلب، ثم إن دليل الإحتياط تناول ما ذكرته، فعاد إلى الدرس ولم يذكر فيه شيئاً (٢١).

وهذا المنط من البحث والنقاش والأخذ والرد في أثناء الدرس يرشد إلى مكانة القاضي في درس الشيخ الطوسي و أن منزلته لم تكن منزلة التلميذ بل كان رجلاً مجتهداً ذا رأي ربما قدر على إقتناع أستاذه وإلزامه برأيه.

٥ - إن الناظر في ثنايا كتاب «المهذب» يرى بأن المؤلف - المترجم له - يعبر عن أستاذه السيد المرتضى بلفظة «شيخنا» بينما يعبر عن الشيخ الطوسي بلفظة «الشيخ أبو جعفر الطوسي» لا بـ «شيخنا» والفارق بين التعبيرين واضح وبيّن.

وهذا وإن لم يكن قاعدة مظردة في هذا الكتاب إلا أنها قاعدة غالبية. نعم عبر في «شرح جمل العلم والعمل» عنه بـ «شيخنا» كما نقلناه.

٦ - ينقل هو رأي الشيخ الطوسي - رحمه الله - بلفظ «ذكر» أي قيل، وقد

وجدنا موارد في مبسوط الشيخ - رحمه الله - ونهايته.

ولا شك أن هذا التعبير يناسب تعبير الزميل عن الزميل لاحكاية التلميذ عن

أستاذه.

وعلى كل تقدير فرحم الله الشيخ والقاضي بما أسديا إلى الأمة من الخدمات العلمية، ووقفنا للقيام بواجبنا تجاه هذين العلمين، والطودين الشامخين، سواء أكانا زميلين أو أستاذاً وتلميذاً.

استمرار الاجتهاد والمناقشة في آراء الشيخ:

لقد نقل صاحب المعالم عن والده - الشهيد الثاني - رحمه الله بأن أكثر الفقهاء الذين نشأوا بعد الشيخ كانوا يتبعونه في الفتوى تقليداً له لكثرة اعتقادهم فيه وحسن ظنهم به، فلما جاء المتأخرون وجدوا أحكاماً مشهورة قد عمل بها الشيخ ومتابعوه فحسبوا شهرة بين العلماء، وما دروا أن مرجعها إلى الشيخ وأن الشهرة إنما حصلت بمتابعته.

قال الوالد - قدس الله نفسه -: وممن اطلع على هذا الذي تبينته وتحققته من غير تقليد: الشيخ الفاضل المحقق سديد الدين محمود الحمصي، والسيد رضي الدين بن طاووس، وجماعة.

وقال السيد - رحمه الله - في كتابه المسمى بـ «البهجة لثمرة المهجة»: أخبرني جدي الصالح - قدس الله روحه - ورام بن أبي فراس - قدس الله روحه - أن الحمصي حدثه أنه لم يبق مفتاً للإمامية على التحقيق بل كلهم حاك، وقال السيد عقيب ذلك: والآن فقد ظهر لي أن الذي يُفتى به ويُجاب على سبيل ما حفظ من كلام المتقدمين (٢٢) .

ولكن هذا الكلام على إطلاقه غير تام، لما نرى من أن ابن البراج قد عاش بعد الشيخ أزيد من عشرين سنة، وألف بعض كتبه كالمهذب بعد وفاة الشيخ وناقش آراءه بوضوح، فعند ذلك لا يستقيم هذا القول على إطلاقه: «لم يبق مفت للإمامية على التحقيق بل كلهم حاك».

وخلاصة القول أن في الكلام المذكور نوع مبالغة، لوجود مثل هذا البطل العظيم، وهذا الفقيه البارع.

مدى صلته بالشيخ الطوسي:

قد عرفت مكانة الشيخ ومنزلته العلمية، فقد كان الشيخ الطوسي ينظر إليه بنظر الإكبار والإجلال، ولأجل ذلك نرى أن الشيخ ألف بعض كتبه لأجل التماسه

(٢٢) معالم الدين - الطبعة الجديدة - المطلب الخامس في الإجماع ص ٤٠٨.

وسؤاله .

فها هو الشيخ الطوسي يصرح في كتابه «المفصح في إمامة أمير المؤمنين»، بأنه ألف هذا الكتاب لأجل سؤال الشيخ ابن البراج منه، فيقول:
سألت أيها الشيخ الفاضل - أطال الله بقاءك و أدام تأييدك - إملاء كلام في صحة إمامة أمير المؤمنين، علي بن أبي طالب، صلوات الله عليه (٢٣).
كما أنه ألف كتابه «الجمال والعقود» بسؤاله أيضاً حيث قال:
أما بعد فأنا مجيب إلى ما سأل الشيخ الفاضل - أدام الله بقاءه، من إملاء مختصر يشتمل على ذكر كتب العبادات (٢٤).

ونرى أنه ألف كتابه الثالث «الإيجاز في الفرائض والمواريث» بسؤال الشيخ أيضاً فيقول:

سألت أيديك الله إملاء مختصر في الفرائض والمواريث (٢٥).
ولم يكتب الشيخ بذلك، فألف رجاله بالتماس هذا الشيخ أيضاً إذ يقول:
أما بعد فإني قد أجبت إلى ما تكرر سؤال الشيخ الفاضل فيه، من جمع كتاب يشتمل على أسماء الرجال الذين رووا عن النبي - صلى الله عليه وآله - ، وعن الأئمة من بعده إلى زمن القائم - عليهم السلام - ، ثم أذكر من تأخر زمانه عن الأئمة من رواة الحديث (٢٦).

و يقول المحقق الطهراني في مقدمته على «التبيان»، عند البحث عن «الجمال والعقود»:

قد رأيت منه عدة نسخ في النجف الأشرف، وفي طهران، ألفه بطلب من خليفته في البلاد الشامية، وهو القاضي ابن البراج، وقد صرح في هامش بعض الكتب القديمة بأن القاضي المذكور هو المراد بالشيخ، كما ذكرناه في الذريعة ج ٥ ص ١٤٥ (٢٧).

(٢٣) الرسائل العشر ص ١١٧.

(٢٤) الرسائل العشر ص ١٥٥.

(٢٥) الرسائل العشر ص ٢٦٩.

(٢٦) رجال الشيخ ص ٢.

(٢٧) التبيان ج ١ مقدمة المحقق الطهراني ص (ث).

و يقول المحقق الشيخ محمد واعظ زاده في تقديمه على كتاب «الرسائل العشر»::

وفي هامش النسخة من كتاب «الجمل والعقود» التي كانت بأيدينا، قد قيد أنّ الشيخ هو ابن البرّاج.

و على ذلك يحتمل أن يكون المراد من الشيخ الفاضل في هذه الكتب الثلاثة هو الشيخ القاضي ابن البرّاج، كما يحتمل أن يكون هو المراد في ما ذكره في أول كتاب الفهرس حيث قال:

ولما تكرر من الشيخ الفاضل - أدام الله تأييده - الرغبة في ما يجري هذا المجرى، وتوالى منه الحثّ على ذلك، ورأيته حريصاً عليه، عمدت إلى كتاب يشتمل على ذكر المصنفات والاصول ولم افرد أحدهما عن الآخر...، وأتمس بذلك القربة إلى الله تعالى، وجزيل ثوابه، ووجوب حق الشيخ الفاضل - ادام الله تأييده -، وأرجو أن يقع ذلك موافقاً لما طلبه إن شاء الله تعالى (٢٨).

ونرى نظير ذلك في كتابه الخامس أعني «الغيبة» حيث يقول:
فإنني مجيب إلى ما رسمه الشيخ الجليل - أطال الله بقاءه، من إملاء كلام في غيبة صاحب الزمان (٢٩).

وربما يحتمل أن يكون المراد من الشيخ في الكتاب الخامس، هو الشيخ المفيد، ولكنه غير تام لوجهين. Books.Rafed.net

أولاً: إنه - قدس سره - قد عيّن تاريخ تأليف الكتاب عند البحث عن طول عمره حيث قال:

فإن قيل ادّعاؤكم طول عمر صاحبكم أمر خارق للعادات، مع بقاءه - على قولكم - كامل العقل تامّ القوة والشباب، لأنّه على قولكم في هذا الوقت الذي هو سنة سبع وأربعين وأربعمائة...

ومن المعلوم أنّ الشيخ المفيد قد توفي قبل هذه السنة بـ ٣٤ عاماً.
أضف إلى ذلك أنه يصرح في أول كتاب الغيبة بأنه «رسمه مع

(٢٨) فهرس الشيخ ص ٢٤.

(٢٩) الغيبة ص ٧٨.

ضيق الوقت، وشعث الفكر، وعوائق الزمان، وطوارق الحدَثان»، وهو يناسب أُخريات إقامة الشيخ في بغداد، حيث حاقت به كثير من الحوادث المؤسفة المؤلمة، حتى ألبأت الشيخ إلى مغادرة بغداد مهاجراً إلى النجف الأشرف، حيث دخل طغرل بك السلجوقي بغداد عام ٤٤٧، واتفق خروج الشيخ منها بعد ذلك عام ٤٤٨، فقد أحرق ذلك الحاكم الجائر مكتبة الشيخ والكرسي الذي يجلس عليه في الدرس، وكان ذلك في شهر صفر عام ٤٤٩ (٣٠).

أضف إلى ذلك أن شيخ الطائفة أَلَف كتاباً خاصاً باسم «مسائل ابن البراج»، نقله شيخنا الطهراني في مقدمة «التبيان» عن فهرس الشيخ (٣١).

أساتذته:

لا شك أن ابن البراج - رحمه الله - أخذ أكثر علومه عن أستاذه السيد المرتضى - رحمه الله - ، وتخرج على يديه، وحضر بحث شيخ الطائفة على النحو الذي سمعت، غير أننا لم نقف على أنه عمّن أخذ أوليات دراساته في الأدب وغيره. وربما يقال أنه تتلمذ على المفيد، كما في «رياض العلماء» (٣٢) وهو بعيد جداً، لأن المفيد توفي عام ٤١٣ هـ، والقاضي بعد لم يبلغ الحلم لأنه من مواليد ٤٠٠ أو بعام قبله، ومثله لا يقدر على الاستفادة من بحث عالم تحرير كالمفيد - رحمه الله -. وقد ذكر التستري صاحب المقابيس أنه تلمذ على الشيخ أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراجكي، أحد تلاميذ المفيد ثم السيد، ومؤلف كتاب «كنز الفوائد» وغيره من المؤلفات البالغة ثلاثين تأليفاً (٣٣).

وقال في الرياض ناقلاً عن المجلسي في فهرس بحاره: إنَّ عبدالعزیز بن البراج الطرابلسي من تلاميذ أبي الفتح الكراجكي، ثم استدرك على المجلسي بأن تلميذه هو القاضي عبدالعزیز بن ابي كامل الطرابلسي، لاعبد العزیز بن نحرير (٣٤).

(٣٠) لاحظ المنتظم لابن الجوزي ج ٨ ص ١٧٣، والكامل لابن الأثير ج ٨ ص ٨١.

(٣١) التبيان ص أ - ب.

(٣٢) رياض العلماء ج ٣ ص ٤١٣.

(٣٣) رحانة الأدب ج ٥ ص ٤٠.

(٣٤) رياض العلماء ج ٣ ص ١٤٢.

غير أنّ التستري لم يذكر على ما قاله مصدراً، نعم بحسب طبع الحال فقد أخذ عن مثله.

و ربما يقال بتلمذه على أبي يعلى محمد بن الحسن بن حمزة الجعفري، صهر الشيخ المفيد وخليفته، والجالس محلّه الذي وصفه النجاشي في رجاله بقوله: بأنّه متكلم فقيه قيم بالأمرين جميعاً (٣٥).

ولم نقف على مصدر لهذا القول، سوى ما ذكره الفاضل المعاصر الشيخ كاظم مدير شانه چي في مقدمة كتابه لشرح «جمل العلم والعمل» للقاضي ابن برّاج. و ربما عدّ من مشايخه أبو الصلاح تقيّ الدين بن نجم الدين المولود عام ٣٤٧ والمتوفى عام ٤٤٧، عن عمر يناهز المائة، وهو خليفة الشيخ في الديار الحلبية، كما كان القاضي خليفته في ناحية طرابلس.

كما يحتمل تلمذه على حمزة بن عبدالعزيز الملقب بسلاّر المتوفى عام ٤٦٣، المدفون بقريّة خسرو شاه من ضواحي تبريز، صاحب المراسم ولم نجد لذلك مصدراً و إنّما هو وما قبله ظنون واحتمالات، و تقرّيات من الشيخ الفاضل المعاصر «مدير شانه چي»، وعلى ذلك فقد تلمذ المترجم له على الشيخ أبي عبدالله جعفر بن محمد الدويرستي، ثقة عين، عدل، قرأ على شيخنا المفيد، والمرتضى علم الهدى (٣٦).

وقد ذكر الفاضل المعاصر من مشايخه عبدالرحمان الرازي، والشيخ المقرئ ابن خشاب، ونقله عن فهرس منتجب الدين، غير أنّا لم نقف على ذلك في فهرس منتجب الدين و إنّما الوارد فيه غير ذلك.

(٣٥) النجاشي ص ٢٨٨، وهذا الشيخ هو الذي اشترك مع النجاشي في تغسيل السيد المرتضى، يقول الشيخ النجاشي عند ترجمة المرتضى: وتوليت غسله ومعني الشريف أبو يعلى محمد بن الحسن بن حمزة الجعفري وسلاّر بن عبدالعزيز، وبذلك يظهر أنّه كان حيّاً عام وفاة المرتضى، وهو ٤٣٦ هـ فلا يصح القول بأنّه توفي عام ٤٣٣، بل هو توفيّ إمّا في ٤٤٣، أو ٤٦٣.

وليعلّم أنّ الشيخ أبا يعلى غير محمد بن علي بن حمزة الطوسي المشهدي، وهو الذي يقول فيه الشيخ منتجب الدين: فقيه، عالم، واعظ له تصانيف منها: الوسيلة، الواسطة، الرائع في الشرائع، المعجزات، مسائل في الفقه، (البحار ج ١٠٢ ص ٢٧١).

(٣٦) فهرس منتجب الدين ص ٢١٥-٢١٦.

فقد قال الشيخ منتجب الدين: الشيخ المفيد أبو محمد عبدالرحمان بن أحمد الحسين النيسابوري الخزازي، شيخ الأصحاب بالري، حافظ، ثقة واعظ، سافر في البلاد شرقاً وغرباً، وسمع الأحاديث عن المؤلف والمخالف، وقد قرأ على السيدين علم الهدى المرتضى، وأخيه الرضي، والشيخ أبي جعفر الطوسي، والمشايخ سالار، وابن البراج، والكراچكي - رحمهم الله جميعاً -

وقال أيضاً: الشيخ المفيد عبدالجبار بن عبدالله بن علي المقرئ الرازي فقيه الأصحاب بالري، قرأ عليه في زمانه قاطبة المتعلمين من السادة والعلماء، وقد قرأ على الشيخ أبي جعفر الطوسي جميع تصانيفه وقرأ على الشيخين سالار و ابن البراج (٣٧).

عام تأليف الكتاب:

قد ذكر القاضي في كتاب الإجارة تاريخ اشتغاله بكتابه باب الإجارة وهو عام ٤٦٧ (٣٨).

فالكتاب حصيلة ممارسة فقهية، و مزاوله طويلة شغلت عمر المؤلف مدة لا يستهان بها، وعلى ذلك فهو ألف الكتاب بعد تخليه عن القضاء لأنه اشتغل بالقضاء عام ٤٣٨، ومارسها بين عشرين وثلاثين عاماً، فعلى الأول كتبها بعد التخلي عنه، وعلى الثاني اشتغل بالكتابة في أخريات ممارسته للقضاء.

و على ذلك فالكتاب يتمتع بأهمية كبرى، لأنه - رحمه الله - وقف في أيام توليه للقضاء على موضوعات ومسائل مطروحة على صعيد القضاء، فتناولها بالبحث في الكتاب، و أوضح أحكامها، فكم فرق بين كتاب فقهي يؤلف في زوايا المدرسة من غير ممارسة عملية للقضاء، وكتاب ألف بعد الممارسة لها أو خلالها. ولأجل ذلك يعتبر الكتاب الحاضر «المهذب» من محاسن عصره.

(٣٧) بحار الأنوار ج ٢ . ١ - فهرس الشيخ منتجب الدين - ص ٢٤٢.

(٣٨) راجع الجزء الثاني، كتاب الإجارة قال: إذا استأجر داراً فقال المؤجر - وهو مثلاً في رجب - : أجزرتك هذه الدار في شهر رمضان، أو كان في مثل هذه السنة وهي سنة سبع وستين وأربعمائة، فقال: أجزرتك هذه الدار سنة ثمان وستين وأربعمائة، إلى آخره.

تلاميذه:

كان شيخنا المترجم له يجاهد على صعيد القضاء بينما هو يؤلف في موضوعات فقهية وكلامية، وفي نفس الوقت كان مفيداً ومدرساً، فقد تخرج على يديه عدّة من الأعلام نشير إلى بعضهم:

- ١ - الحسن بن عبدالعزيز بن المحسن الجبهاني (الجبهاني) المعدل بالقاهرة، فقيه، ثقة، قرأ على الشيخ أبي جعفر الطوسي، والشيخ ابن البراج - رحمهم الله جميعاً - (٣٩).
- ٢ - الداعي بن زيد بن علي بن الحسين بن الحسن الأفطسي الحسيني الاوي، الذي عمّر عمراً طويلاً كما ذكره صاحب المعالم في إجازته الكبيرة، وهو يروي عن المرتضى، والطوسي، وسلا، وابن البراج، والتقي الحلبي جميع كتبهم وتصانيفهم وجميع ما رووه وأجيز لهم روايته (٤٠).
- ٣ - الشيخ الإمام شمس الإسلام الحسن بن حسين بن بابويه القمي، نزيل الري، المدعو حسكا، جدّ الشيخ منتجب الدين الذي يقول نجله في حقه: فقيه، ثقة، قرأ على شيخنا الموفق أبي جعفر - قدس الله روحه - جميع تصانيفه بالغري - على ساكنه السلام - ، وقرأ على الشيخين: سلا بن عبدالعزيز، وابن البراج جميع تصانيفهما (٤١).
- ٤ - الشيخ المفيد أبو محمد عبدالرحمان بن أحمد بن الحسين النيسابوري الخزاعي.

- ٥ - الشيخ المفيد عبدالجبار بن عبدالله بن علي المقرئ الرازي. وقد توفي بطرابلس، ودفن في حجرة القاضي، كما حكى عن خط جدّ صاحب المدارك، عن خط الشهيد وكان حياً إلى عام ٥٠٣ (٤٢).
- وقد عرفت نصّ الشيخ منتجب الدين في حقّ الرجلين.
- ٦ - الشيخ أبو جعفر محمد بن علي بن المحسن الحلبي، فقيه، صالح، أدرك

(٣٩) فهرس منتجب الدين المطبوع في الجزء ١٠٢ من البحار ص ٢١٩.

(٤٠) المستدرک ج ٣ ص ٤٤٤، طبقات أعلام الشيعة في القرن الخامس ص ٧٥.

(٤١) فهرس منتجب الدين المطبوع في مجار الأنوار ج ١٠٢ ص ٢١٩.

(٤٢) طبقات أعلام الشيعة في القرن الخامس ص ١٠٣ و ١٠٧.

الشيخ أبا جعفر الطوسي - رحمه الله - (٤٣) .

وقال في «الرياض»: إنه يظهر من إجازة الشيخ علي الكركي للشيخ علي الميسي وغيرها من المواضع، أنه يروي عن القاضي عبدالعزيز البراج - قدس الله روحه - الشيخ أبو جعفر محمد بن محسن الحلبي (٤٤) وينقل عنه.

و قال في تلك الإجازة في مدح ابن البراج هكذا: الشيخ السعيد الفقيه، الحبر، العلامة، عز الدين، عبدالعزيز البراج - قدس الله سره - (٤٥).

٧ - عبدالعزيز بن أبي كامل القاضي عز الدين الطرابلسي، سمي شيخنا المترجم له، يروي عن المترجم له، والشيخ الطوسي، وسار، ويروي عنه عبد الله بن عمر الطرابلسي كما في «حجة الذهاب» (٤٦).

٨ - الشيخ كميح والد أبي جعفر، يروي عن ابن البراج (٤٧).

٩ و ١٠ - الشيخان الفاضلان الأستاذان ابنا المؤلف: أبو القاسم (٤٨).

و أبو جعفر اللذان يروي عنهما الراوندي والسروي وغيرهم (٤٩).

١١ و ١٢ - أبو الفتح الصيدائي وابن رزح، من أصحابنا (٥٠).

هؤلاء من مشاهير تلاميذ القاضي وقفنا عليهم في غضون المعاجم، وليست تنحصر فيمن عددناهم.

وفي خاتمة المطاف ننبه على أمور:

١ - إنه كثيراً ما يشتبه الأستاذ بالتلميذ لأجل المشاركة في الاسم واللقب،

(٤٣) فهرست منتجب الدين المطبوع في مجار الأنوار ج ١٠٢ ص ٢٦٥.

(٤٤) ووصفه الشيخ منتجب الدين: بالحلي كما نقلناه آنفاً.

(٤٥) رياض العلماء ج ٣ ص ١٤٤.

(٤٦) طبقات أعلام الشيعة في القرن الخامس ص ١٠٦.

(٤٧) طبقات أعلام الشيعة في القرن السادس ص ٤.

(٤٨) وبما أن كنية القاضي هو أبو القاسم، ملازم ذلك أن يكون اسم ابنه القاسم لا أبو القاسم، ومن جانب آخر فإن التسمية بنفس القاسم وحده بلاضم كلمة الأب إليه قليل في البيئات العربية، فيحتمل وحدة الكنية في الوالد والولد.

(٤٩) المقاييس ص ٩٠.

(٥٠) رياض العلماء ج ٣ ص ١٤٣ و ١٤٥.

فتعدّ بعض تصانيف الأستاذ من تأليف التلميذ.

قال في «رياض العلماء»: وعندي أنّ بعض أحوال القاضي سعدالدين عبدالعزيز ابن البرّاج هذا، قد اشتبه بأحوال القاضي عزالدين عبدالعزيز بن أبي كامل الطرابلسي (٥١).

و يظهر من الشهيد الأول في كتابه «الأربعين»، في سندالحديث الثاني والثلاثين، وسندالحديث الثالث والثلاثين مغايرة الرجلين.

قال الشهيد الأول في سندالحديث الثاني والثلاثين: ... القطب الراوندي، عن الشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن المحسن الحلبي (٥٢)، قال: حدّثنا الشيخ الفقيه الإمام سعدالدين أبوالقاسم عبدالعزيز بن نحرير بن البرّاج الطرابلسي، قال: حدّثنا السيد الشريف المرتضى علم الهدى أبوالقاسم علي بن الحسين الموسوي، إلى آخره، وفي سندالحديث الثالث والثلاثين... الشيخ أبو محمد عبدالله بن عمر الطرابلسي، عن القاضي عبدالعزيز بن أبي كامل الطرابلسي، عن الشيخ الفقيه المحقق أبي الصلاح تقي بن نجم الدين الحلبي، عن السيد الإمام المرتضى علم الهدى... إلى آخره (٥٣).

ولاحظ الذريعة ج ٢٣ ص ٢٩٤ فلاشك - كما ذكرنا - فإنّ القاضي ابن أبي

كامل تلميذ القاضي بن نحرير.

٢- يظهر من غضون المعاجم أنّ بعض ما ألفه القاضي في مجالات الفقه كان مركزاً للدراسة، ومحوراً للتدريس، حيث أنّ الشيخ سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي - الشهير بالقطب الراوندي - كتب بخطه إجازة لولده علي كتاب «الجواهر في الفقه» لابن البرّاج عبدالعزيز وهذه صورتها:

قرأه علي ولدي نصيرالدين أبو عبدالله الحسين - أبقاه الله و متّعني به - ، قراءة

اتقان، وأجزت له أن يرويه عن الشيخ أبي جعفر محمد بن المحسن الحلبي عن المصنّف (٥٤).

ولم تكن الدراسة لتقتصر على كتاب «الجواهر»، بل كان كتابه الآخر وهو

(٥١) رياض العلماء ج ٣ ص ١٤٣ و ١٤٥.

(٥٢) وقد عرفت أنّ الصحيح هو «الحلبي».

(٥٣) الأربعون للشهيد، في شرح الحديث الثاني والثلاثين.

(٥٤) قد مضى أنّه من تلاميذ القاضي.

«الكامل» كتاباً دراسياً أيضاً.

ولذلك نرى أنّ الشيخ أبا محمد عبدالواحد الحبشي، من تلاميذ القاضي عبدالعزيز بن أبي كامل الطرابلسي، قرأ الكامل عليه.

والكامل من مؤلفات شيخنا المترجم له (٥٥).

٣ - نقل صاحب الرياض أنّه تولّى القضاء في طرابلس، لدفع الضرر عن نفسه بل عن غيره أيضاً، والتمكّن من التصنيف، وقد عمل أكثر الخلق ببركته بطريق الشيعة، وقد نصّبته على القضاء جلال الملك عام ٤٣٨ هـ (٥٦).

٤ - وقد عبّر العلامة الطباطبائي في منظومته عن القاضي بالحافي، ولم نجد له مصدراً قبله.

قال في منظومته:

وسنّ رفع اليد بالتكبيرِ والمكث حتى الرفع للسريير
والخلع للحداء دون الاحتفاء وسنّ في قضائه الحافي الحفاء (٥٧).

٥ - إنّ طرابلس بلد على ساحل البحر الأبيض المتوسط وهي جزء من لبنان الفعلي، يقع في شماله، وهي غير طرابلس عاصمة ليبيا، وهي أيضاً تقع على البحر الأبيض.

تأليفه:

Books.Rafed.net

خلف المترجم له ثروة علمية غنية في الفقه والكلام، تنبىء عن سعة باعه في هذا المجال، وتضلّعه في هذا الفن.

وإليك ما وقفنا عليه من أسمائها في المعاجم:

١ - الجواهر: قال في رياض العلماء: رأيت نسخة منه في بلدة ساري، من بلاد مازندران، وهو كتاب لطيف، وقد رأيت نسخة أخرى منه بإصفهان عند الفاضل الهندي، وقد أورد - قدس سرّه - فيه المسائل المستحسنة المستغربة

(٥٥) طبقات أعلام الشيعة في القرن السادس ص ١٦٨.

(٥٦) رياض العلماء ج ٣ ص ١٤٢ وتأسيس الشيعة ص.

(٥٧) روضات الجنّات ج ٤ ص ٢٠٥ والظاهر أنّ الحافي تصحيف القاضي.

والأجوبة الموجزة المنتخبة (٥٨).

٢ - شرح جمل العلم والعمل.

٣ - المهذب .

٤ - روضة النفس.

٥ - المقرّب في الفقه (الذريعة ج ٢٢ ص ١٠٨).

٦ - المعالم في الفروع (الذريعة ج ٢١ ص ١٩٧).

٧ - المنهاج في الفروع (الذريعة ج ٢٣ ص ١٥٥).

٨ - الكامل في الفقه، و ينقل عنه المجلسي في بحاره (الذريعة ج ١٧

ص ٢٥٧).

٩ - المعتمد في الفقه (الذريعة ج ٢١ ص ٢١٤).

١٠ - الموجز في الفقه، و ربما ينسب إلى تلميذه ابن أبي كامل الطرابلسي

(لاحظ الذريعة ج ٢٣ ص ٢٥١).

١١ - عماد المحتاج في مناسك الحاج (لاحظ الذريعة ج ١٥ ص ٣٣١).

و يظهر من الشيخ ابن شهر آشوب في «معالم العلماء» أنّ كتبه تدور

بين الأصول والفروع كما أنّ له كتاباً في علم الكلام.

ولكنه مع الأسف قد ضاعت تلك الثروة العلمية، وذهبت أدرج الرياح ولم

يبق إلا الكتب الثلاثة: الجواهر، المهذب، شرح جمل العلم والعمل.

و يظهر من ابن شهر آشوب أنّه كان معروفاً في القرن السادس بـابن البرّاج،

وهذا يفيد بأنّ البرّاج كان شخصية من الشخصيات، حتى أنّه نسب القاضي إلى

هذا البيت.

هذه هي كتبه وقد طبع منها «الجواهر» ضمن «الجوامع الفقهية» على وجه

غير نقّي عن الغلط، فينبغي لرواد العلم إخراجه و تحقيق متنه على نحو يلائم العصر.

كما أنّه طبع من مؤلفاته «شرح جمل العلم والعمل» بتحقيق الأستاذ كاظم

مدير شانه چي.

وها هو «المهذب» نقدّمه إلى القراء الكرام، بتحقيق و تصحيح و تعليق ثلّة

من الفضلاء ستوافيك أسماؤهم.

وقد كان سيّدنا الأستاذ آية الله العظمى البروجردي - قدس الله سرّه - يحثّ الطلاب على المراجعة إلى المتون الفقهية المؤلفة بيد الفقهاء القدامى وكان يعتبر الشهرة الفتوائية على وجه لا يقلّ عن الإجماع المحصّل.

وكان من نواياه - قدس سرّه - طبع بعض الكتب الفهية الأصيلة منها:

١ - الكافي، للفقير أبي الصلاح الحلبي.

٢ - الجامع للشرائع، ليحيى بن سعيد الحلبي.

٣ - كشف الرموز، للفقير عزّالدين الحسن بن أبي طالب اليوسفي الآبي، تلميذ المحقّق و شارح كتاب «النافع» شرحاً حسناً متوسطاً وقد أسماه، - كما عرفت - بـ «كشف الرموز».

٤ - المهذب، للقاضي ابن البرّاج.

وقد طبع الأول - بفضل الله - بتحقيق الشيخ الفاضل رضا أستاذي.

و طبع «الجامع» للحلبي بتحقيق ثلّة من الأفاضل مع تقديمنا له.

و أمّا الثالث فسوف نقوم بتحقيقه و تصحيحه و طبعه بعد جمع مخطوطاته الأصلية من المكتبات إن شاء الله.

وها هو «المهذب» وقد حققت نصوصه بعد تحمّل المشاقّ في جمع مخطوطاته

الأصلية.

Books.Rafed.net

وقد قام بهذا الجهد العلمي - الذي لا يعرف مداه سوى من له إلمام بتحقيق الكتب - لفيف من الفضلاء بين مستنسخ ومقابل ومحقّق نصوصه ومستخرج أحاديثه إلى غير ذلك من الأمور التي يقف عليها القارئ عند المراجعة وقد ذكرنا أسماؤهم في المقدمة التي طبعت مع الكتاب في الجزء الأول والثاني.

و إليك وصف النسخ التي وقف عليها المحقّقون وعملوا على ضوئها وهي

ثمان نسخ:

١ - نسخة فتوغرافية أخذت عن النسخة المخطوطة في مكتبة المرجع الديني

الأعلى السيد آقا حسين الطباطبائي البروجردي - رضوان الله تعالى عليه - وهي نسخة

جديدة مصحّحة كاملة، جيّدة الخط، وكانت سنة استنساخها ١٣٤٨ الهجرية القمرية.

٢ - نسخة جيدة غير مصحّحة، وهي تشتمل على كتاب الإقرار إلى كتاب المواريث، وهي في خزانة كتب السيد العلامة الحجّة الآية السيد آقا حسين الخادمي الاصفهاني - قدس الله سره - وليس فيها ذكر من سنة الإستنساخ، ١١٢ ق، ١٩ س، سم.

٣ - نسخة غير كاملة ولا مصحّحة، جيّدة الخط، من خزانة كتب الحجّة الآية الحاج السيد مصطفى الصفائي الخونساري دام ظلّه، وهي تشتمل على كتاب الطهارة إلى كتاب الزكاة، وليس فيها ذكر من سنة الإستنساخ ... ق، ١٩ س، ٢١×١٥ سم.

٤ - نسخة غير كاملة ولا مصحّحة، من خزانة كتب السيد المرجع الديني النجفي المرعشي دام ظلّه، وهي تشتمل على كتاب الطهارة إلى كتاب الزكاة، ليس فيها ذكر من سنة الإستنساخ، ق، ١٧ س، ٢٢×١٥ سم.

٥ - نسخة عتيقه غير مصحّحة ولا كاملة، من خزانة كتب «جامعة طهران» ليس فيها ذكر من سنة الإستنساخ، وهي تشتمل على كتاب الطهارة إلى آخر أبواب الصلاة، ق، ٥٧ س، ١٦×١٠ سم.

٦ - نسخة كاملة جديدة جيّدة الخط، غير مصحّحة، من مكتبة الخطيب المصقع الشيخ علي أصغر مرواريد الخراساني، وكانت سنة استنساخها ١٢٤١ الهجرية القمرية، ٣٤٨ ق، ٢٠ س، ٢٠×١٥ سم.

٧ - نسخة مكتبة «دارالقرآن الكريم» في قم المشرفة، لمؤسّسها آية الله العظمى الكلبايكاني، نسخت عام ١٢٥٦، وهي من أول كتاب الإجارة إلى آخر الكتاب.

٨ - نسخة مكتبة الروضة المقدّسة الرضوية، وهي نسخة ثمينة عتيقة جدّاً، من كتاب الإجارة إلى آخر الكتاب، وقد نسخت عام ٦٥١ الهجرية، المحفوظة في الخزّانة برقم ٣٨٨/٢٥٩٨، وعليها علامة وقف حبيب الله الواعظ، ٢١٧ ق، ٢١ س، ٢٦×٧ سم.

بسمه تعالى

العلماء باقون ما بقي الدهر

مدرسة آل محمد - صلى الله عليه وآله - غنية بالأعلام الذين هم قم سامقة في مختلف العلوم، وبدور مشرقة في مكارم الأخلاق، ومصايح مضيئة تنير الدرب لكل الناس.

ما تخرجوا من هذه المدرسة المباركة التي أذن الله أن ترفع إلا وقد تسلحوا بأقصى أسلحة العلم، وقطفوا أينع ثمرات الفكر - كل الفكر الإنساني بمختلف فنونه - مصقولاً مصقياً، موزوناً بميزان الوحي الإلهي، معروضاً على كلام العترة الطاهرة.

من هؤلاء الأعلام السيد حامد حسن صاحب كتاب «عبيقات الأنوار» الكتاب الضخم الفخم الذي حوى أقوى الحجج وأسطق البراهين في الدلالة على الصراط المستقيم، صراط محمد وآله - صلوات الله عليهم -.

وتصادف هذه السنة الذكرى المئوية لوفاته فقد انتقل - قدس الله روحه - إلى جوار ربه الكريم في الثامن عشر من صفر الخير سنة ١٣٠٦ هـ.

ونشرة «ترائنا» إذ تحيي ذكرى هذا المقدس الجليل تبتهل إلى العلي القدير أن يتغمّد روحه الطاهرة في الطاهرين، وأن يوفقنا لاداء بعض حقّه في مواصلة اداء رسالته. والله نعم المعين.

اهل البيت (ع) في المكتبة العربية (٣)

السيد عبدالعزيز الطباطبائي

١١١ - التعريف بآل بيت النبي صلى الله عليه وآله:

لابن أبي زيد، أبي محمد عبدالله بن عبدالرحمان القيرواني النفزاوي المالكي،
المتوفى سنة ٣٨٦.

له ترجمة في الفهرست للنديم ص ٢٥٣ والديباج المذهب ٤٢٧/١.
رتبه على خمسة أقسام.

أوله: «الحمد لله الذي كرم بني آدم وفضلهم على كثير ممن خلق تفضيلاً
... لما رأيت حب آل بيت النبي الكريم... حركني باعث الحب أن أجمع لهم تأليفاً
بالتعريف، و أعلي مقامهم بالتعظيم والتشريف، فاعتمدت في ذلك على كتاب
يسمى بروضة الأزهار في التعريف بآل بيت النبي محمد المختار».

نسخة بخط مغربي جيد مبتورة الآخر في خزانة الرباط بالمغرب رقم
(D.14 99) مذكورة في فهرسها ج ٢ ق ٢ ص ١٥٠ رقم ٢١٤.

هكذا نسب الكتاب إليه في فهرس الرباط ولكن النص المنقول آنفاً لا
يساعد أن يكون من القرن الرابع.

١١٢ - تفسير آية المودة في ذوي القرني:

لشهاب الدين الحفاجي، أبي العباس أحمد بن محمد بن عمر المصري (٩٧٩ -
١٠٦٩) مؤلف «ريحانة الألباء» ترجم فيه لنفسه في ج ٢ ص ٣٢٧ - ٣٤٠.

و ترجم له تلميذه المحبي في خلاصة الأثر ١/٣٣١، و معاصره المتابع أثره السيد علي خان المدني في سلافة العصر ٤٢٠، و ترجم له محقق كتابه «ريحانة الألباء» الدكتور عبدالفتاح حلوي في مقدمة الريحانة، و راجع أعلام الزركلي ١/٢٣٨.

أوله: حمداً لمن سنح أهل العرفان، و أغرقهم في بحار الإيمان والإحسان... بعد فيقول أفقر عباد الله، الراجي فوائد كرم اللطيف، أحمد بن محمد الخفاجي، خطيب المنبر النبوي الشريف... فما وجدت شيئاً يليق بالإهداء إليه، إلا التكلّم في الكلام المنزل عليه،... خصوصاً في التكلّم على الآية الكريمة المتعلقة بفضله... وهي قوله تعالى: «قل لا أسئلكم عليه أجراً إلا المودة في القربى» وجعلت ذلك متي لهم هدية...

رأيت نسخة منه في بعض المكتبات الخاصة كتبت سنة ١١٧٩ على نسخة مكتوبة سنة ١٠٧٤ وعندي عنها صورة.

١١٣ - تفضيل الحسن والحسين:

ليعقوب بن شيبه بن الصلت بن عصفور أبي يوسف السدوسي - مولاهم البصري - نزيل بغداد (١٨٢ - ٢٦٢).

ترجم له الخطيب في تاريخ بغداد ١٤/٢٨١ وقال: وكان ثقة، سكن بغداد وحدث بها.

و ترجم له الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٢/٤٧٦ و أطراه بقوله: «الحافظ الكبير العلامة الثقة... و بلغني أنه شوهده له «مسند علي» في خمسة أسفار...».

و ترجم له الشيخ الطوسي في الفهرست برقم ٨٠٧ و ذكر له كتابه هذا، و رواه عن ابن عبدون، عن أبي بكر الدوري، عن محمد بن أحمد بن يعقوب بن شيبه، عن جدّه يعقوب.

و ترجم له النجاشي في الفهرست و ذكر كتابه هذا باسم «الرسالة في الحسن والحسين»، و رواه عن أبي عمر بن مهدي، عن محمد بن أحمد، عن جدّه يعقوب بن شيبه.

و ترجم له الحافظ ابن شهر آشوب في معالم العلماء برقم ٨٩٠، و عدّد بعض كتبه و ذكر له منها هذا الكتاب.

١١٤ - تفضيل علي:

للرمانى أبى الحسن على بن عيسى بن على بن عبد الله، الأديب النحوى المعتزلى (٢٩٦ - ٣٨٤).

ترجم له القفطى فى إنباه الرواة ٢/٢٩٤ - ٢٩٦، وعدّد كتبه الكلامية والأدبية الكثيرة، وعدّ منها كتابه هذا «تفضيل على». له ترجمة حسنة فى كل من معجم الأديباء ٥/٢٨٠، وتاريخ بغداد ١٢/١٦، ووفيات الأعيان ٣/٢٩٩، وبغية الوعاة ٢/١٨٠.

١١٥ - تلخيص البيان فى أخبار مهديّ آخر الزمان:

لعلى بن حسام الدين المتقى الهندي، المتوفى سنة ٩٧٥. ذكره فى إيضاح المكنون ١/٣١٨ وهدية العارفين ١/٧٤٦. أوله: «الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين...».

نسخة فى الهند، فى المكتبة الآصفية فى حيدرآباد، تاريخها سنة ١٢٦٥، استنسخ عنها شيخنا العلامة الأمينى - رحمه الله - بخطه الشريف فى المجلد الاول من كتابه القيم «ثمرات الأسفار» من ١٤٥ - ١٤٧.

نسخة فى مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة، رقم ٤٦٦ توحيد.

نسخة فى مكتبة الحرم المكي، رقم ٣٤ دهلوي.

نسخة ضمن مجموعة فى مكتبة جامعة منجستر رقم ٤٤٣/١٨٤.

نسخة فى مكتبة آية الله المرعشى العامة فى قم، بأول المجموعة رقم ٧٠٢ كما

فى فهرسها ٢/٢٩٦.

نسخة فى مكتبة عاشر أفندي رقم ٤٤٦ فى المكتبة السليمانية فى إسلامبول.

نسخة فى المتحف البريطانى رقم ٤٢٨٠.

نسخة فى خزانة حسن پاشا الجليلي، ضمن المجموع رقم ٢٥/١٨ فى مكتبة

الأوقاف بالموصل، راجع فهرسها ١/٢١٦، ونسبها مؤلف الفهرست إلى

السيوطي!

نسخة من كتب مكتبة جامع النبي شيث، رقم ١٩/١١ في مكتبة الأوقاف بالموصل، ضمن مجموعة، تاريخ كتابة الرسالة التي قبلها في المجموعة سنة ١٠٦١ كما في فهرس مكتبة الأوقاف العامة بالموصل ٢/٢١٢، وفيه: جاء على صدر الصفحة الأولى: هذه رسالة تسمى «تلخيص البيان في علامات المهدي آخر الزمان»، ألفها الشيخ أحمد بن حجر الساكن بمكة المشرفة والمنورة، وفقه الله لما يرضيه.

نسخة ضمن المجموع رقم ٢٤/٦٩ من كتب المدرسة الأحمدية في مكتبة الأوقاف العامة في الموصل كما في فهرسها ٥/٣٢٢.

نسخة في مكتبة المتحف العراقي، بخط خير الله العمري خطيب جامع العمرية في بغداد، كتبها سنة ١١٣٤، ضمن مجموعة رقم ٣/٢٢٣٥٦.

نسخة في المكتبة المتوكلية في صنعاء اليمن، مذكورة في فهرس تصوف الظاهرية ١/١٨٢ عن فهرس المكتبة المتوكلية ص ٢٣٦.

خمس نسخ في المكتبة الوطنية في برلين ضمن المجاميع رقم ١٣٤٧، ٢٧٢٦، ٢٧٢٧، ٢٧٢٨، ٢٧٣٠.

ومنه أربع نسخ في پرنستون، (فهرست ماخ ص ٢١٩) ضمن المجاميع رقم ٤٠٠٣ تاريخها ١٠٨٠، ورقم ٨٣٢ من نسخ القرن الحادي عشر، وكذا الرقم ٤٣٩٦

والرقم ٥٥٤٢ من القرن ١٢. Books.Rafed.net

و تقدم له «البرهان في علامات مهدي آخر الزمان»، كما أنّ له رسالة فارسية في المهدي مرتبة على أربعة أبواب، توجد ضمن مجموعة من رسائله من ٣٠ - ٥٧ في مكتبة گنج بخش في الباكستان، رقم ٨١٢ كما في فهرسها لأحمد المنزوي ٢/٦٤٥، وأخرى في مكتبة آية الله المرعشي العامة في قم، ضمن المجموعة رقم ٥٢٤. من ١٠٧ ظ إلى ١١٤ و، كما في فهرسها ٢/١٢٩.

١١٦ - تلخيص البيان في علامات مهدي آخر الزمان:

لابن كمال باشا، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي الحنفي، المتوفى سنة ٩٤٠، شيخ الإسلام ومفتي قسطنطينية.

له ترجمة حسنة في الشقائق النعمانية ص ٢٢٦ - ٢٢٨، قال: «وكان عدد

رسائله قريباً من مائة رسالة... وكان في العلم جبلاً راسخاً، وطوداً شامخاً...». و ترجم له اللكنوي في الفوائد البهية ٢١، والتميمي في الطبقات السنية ٤٠٩/١، وقال: «كان بارعاً في العلوم وقلّ ما يوجد من فنّ إلاّ وله فيه مصنّف أو مصنّفات... وكان في كثرة التآليف وسعة الإطلاع في الديار الرومية كالجلال السيوطي في الديار المصرية». وله ترجمة في شذرات الذهب ٢٣٨/٨، وهدية العارفين ١٤١/١ وفيه ذكر مؤلفاته ورسائله وعدّ منها هذا الكتاب.

التنازع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم:

للمقرئزي

ذكره في هدية العارفين ١٢٧/١، يأتي في حرف النون باسمه الصحيح: النزاع والتخاصم، وهو مطبوع بهذا الاسم.

١١٧ - تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين:

للحاكم الجشمي، أبي سعد المحسن بن محمد بن كرامة البيهقي (٤١٣ - ٤٩٤).

قال في مقدمته: «وقد جمعت في كتابي هذا ما نزل فيهم - آل البيت - من الآيات ممّا ذكره أهل التفسير وصحّت بالروايات الصحيحة، وألحقت بكل آية ما يؤيدها من الآثار بحذف الأسانيد... وسمّيته: تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين».

حكاه عدنان زررور في كتابه «الحاكم الجشمي ومنهجه في تفسير القرآن» ص ٩٤ - ٩٦ و ذكر أنّ منه مصوراً بدارالكتب بالقاهرة رقم ٢٧٦٢٢ ب عن نسخة مكتبة صنعاء رقم ١٥٩ علم كلام.

نسخة بأول مجموعة بخط محمد بن أحمد بن مطهر، كتبها سنة ١٣٤٣ في صنعاء باليمن كما في مجلة المورد (البغدادية) المجلد الثالث، العدد الثاني ص ٢٩٤. نسخة بخط صلاح بن أحمد، بآخر مجموعة كتبها سنة ١٠٧٠ في صنعاء باليمن كما في العدد المتقدّم من مجلة المورد ص ٣٠٤.

١١٨ - تنبيه الوسنان إلى أخبار مهدي آخر الزمان:

لأحمد النوبي، المتوفى سنة ١٠٣٧.

معجم المؤلفين ١٩٧/٢ عن بروكلمن ٣٨٥/٢ و ٥٢٠/٢ من الأصل الألماني

وذيله.

١١٩ - التوضيح في تواتر ما جاء في المنتظر والدجال والمسيح:

للعلامة محمد بن علي الشوكاني اليمني، المتوفى سنة ١٢٥٠.

عده هو في عداد تصانيفه عند ما ترجم لنفسه في البدرالطالع ٢٢٢/٢.

١٢٠ - توضيح الدلائل على تصحيح الفضائل:

تأليف شهاب الدين أحمد بن جلال الدين عبدالله بن قطب الدين محمد بن جلال الدين عبدالله بن قطب الدين محمد بن معين الدين عبدالله بن هادي بن محمد الحسيني الإيجي الشافعي، من أعلام القرن التاسع، ترجم له السخاوي في الضوء اللامع ٣٦٧/١، و بيته بيت فقه وحديث وتصوف، ينتمون إلى الحسين الأصغر ابن الإمام زين العابدين عليه السلام، وأصلهم من مكران، وكانوا حكام البلاد، ثم إن جدّه الرابع اعتزل الحكم و آثر العزلة والإنقطاع فهاجر منها إلى بلاد فارس وتوطن في إيج شبانكاره، وتوفي أبوه سنة ٨٤٠ و جدّه ٧٨٥، وأبو جدّه سنة ٧٦٣، وجد جدّه سنة ٧١٤، وكان المؤلف قد ألف كتاباً في فضائل الخلفاء الأربعة وعند ذلك لما وجد أن فضائل علي عليه السلام كثيرة بدا له أن يؤلف في ذلك كتاباً مفرداً فألف هذا الكتاب، وهو في ٤٠٩ ورقة وهو في ثلاثة أقسام:

القسم الأول في فضائل القرآن وحامله، وفيه ثلاثة أبواب.

القسم الثاني في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام، وفيه ٤٣ باباً.

القسم الثالث في ذكر بواق أهل البيت الذين يحبهم وموالاتهم حياة كل

قلب ميت، وفيه أربعة أبواب.

نسخة منه في دارالكتب الوطنية في شيراز (كتابخانه ملی پارس) رقم ٥٤٣،

كتبت في القرن ١١، وعن مصورة في مكتبة آية الله المرعشي في قم.

نسخة منه في مكتبة السيد صاحب العبقات المعروفة بالمكتبة الناصرية في
لكهنو.

ثارالله:

للأستاذ عبدالرحمان الشرقاوي المصري.
مطبوع في مجلدين، يأتي باسم «الحسين ثائراً»، و «الحسين شهيداً»، و يأتي
للمؤلف: «علي إمام المتقين».

١٢١ - الثغورالباسمة في مناقب السيدة فاطمة:

للكافظ السيوطي، جلال الدين أبي الفضل عبدالرحمان بن أبي بكر ابن
محمد المصري الشافعي، المتوفى سنة ٩١١.
هدية العارفين ١/٥٣٧.

طبع بالهند كما في بعض الفهارس.

نسخة في دارالكتب المصرية برقم ١٢٣ م مجاميع.

نسخة في مكتبة أسعد أفندي، رقم ٣٥٥٣ في المكتبة السليمانية في
إسلامبول.

نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق، كتبها إبراهيم بن سليمان بن
محمد الحنفي سنة ١٠٦٧، ضمن المجموع رقم ٥٢٩٦ الورقة ١٠٣ - ١٠٨ فهرس الظاهرية
التاريخ لريان ص ١٩٢، وفهرس حديث الظاهرية للألباني ص ٣١٠.

نسخة في دارالكتب الوطنية في برلين... كما في فهرس اهلورث....

نسخة في مكتبة جامعة برنستون رقم ٤٣٤٣ كما في فهرسها (تأليف ماخ)
ص ٣٩٤.

١٢٢ - جمع الأحاديث الواردة في المهدي:

للكافظ أبي بكر بن أبي خيثمة أحمد بن زهيرالنسائي، المتوفى سنة ٢٧٩.
ذكره صديق حسن خان في الإذاعة ص ١٣٧.

١٢٣ - جمع طرق ردّ الشمس (جزء في...):

لمحمد بن أسعد بن علي بن المعمر أبي علي بن أبي البركات، الشريف النسابة، النقيب العبيدلي الجواني المصري (٥٢٥ - ٥٨٨).

ترجم له معاصراه العماد الاصفهاني في «خريدة القصر» في القسم المصري ١١٧/١، والقفطي في «المحمدين من الشعراء» ص ٢٠٦ برقم ١١٦.

و ترجم له الصابوني في التكملة ص ١٠٠ وقال: روى لنا عنه غير واحد من شيوخنا، وله نظم جيد وتصانيف حسنة في الانساب...

و ترجم له المنذري في التكملة ١٧٧/١ رقم ١٨٠ وقال: حدّثنا عنه غير واحد من شيوخنا، وولي نقابة الأشراف بمصر مدة.

و ذكر أنه صنف كتاب طبقات الطالبين، وكتاب طبقات النسابين الطالبين، وكتاب تاريخ الأنساب ومنهاج الصواب، وغير ذلك، وأنه أخذ النسب عن الشريف ثقة الدولة أبي الحسين يحيى بن محمد بن حيدرة الحسيني الأرقطي.

وترجم له ابن حجر في لسان الميزان ٧٤/٥ وقال: وصنف كتباً كثيرة، ودخل دمشق وحلب، وله شعر حسن،... إلى أن قال ص ٧٦: ورأيت له مع ذلك جزء في جمع طرق ردّ الشمس لعلي رضي الله عنه، إنتهى.

أقول: ونظراً لكثرة طرق هذا الحديث وغزارة مادته أفردته بالتأليف جمع من أعلام القوم منهم:

١ - أبوبكر الوراق محمد بن عبدالله الحافظ، المتوفى سنة ٢٤٩، له كتاب: «طرق من روى ردّ الشمس».

٢ - أبوالفتح محمد بن الحسين الأزدي الموصلّي، المتوفى سنة ٣٧٧، له «حديث ردّ الشمس»:

٣ - الحاكم الحسكاني أبوالقاسم عبيدالله بن عبدالله الحنفي النيشابوري ابن الحذاء، المتوفى سنة ٤٨٣، مؤلف كتاب «شواهد التنزيل» له مسألة في تصحيح ردّ الشمس وإرغام النواصب الشمس.

٤ - أبوالحسن شاذان الفضلي.

٥ - أخطب خوارزم ضياء الدين أبوالمؤيد الموفق بن أحمد الحنفي المكي

- الخوارزمي، المتوفى سنة ٥٦٨، له: «حديث ردّ الشمس».
- ٦ - الحافظ السيوطي جلال الدين عبدالرحمان، المتوفى سنة ٩١١، له: «كشف اللبس عن حديث ردّ الشمس».
- ٧ - شمس الدين الدمشقي أبو عبدالله محمد بن يوسف الصالح، المتوفى سنة ٩٤٢، له: «مزيل اللبس عن حديث ردّ الشمس» (١).

(١) وحديث ردّ الشمس هو أن النبي صلى الله عليه وآله كان يوحى إليه، وكان رأسه في حجر علي عليه السلام حتى غابت الشمس، فرفع رسول الله صلى الله عليه وآله رأسه، وقال: صلّيت العصري يا علي؟ قال: لا، فقال صلى الله عليه وآله: اللهم كان في طاعتك وطاعة نبيك فاردد عليه الشمس. قالت أسماء: فرأيتها غربت، ثم رأيتها طلعت بعد ما غربت. وكان هذا بالصهباء من أرض خيبر من غزاة خيبر، أخرجه جمع من الحفاظ والمحدثين بأسانيد متعدّدة وطرقة كثيرة، وفيها طرق صحيحة ثابتة، نصّ على ذلك غير واحد منهم، وهي تنتهي إلى علي والحسين عليهما السلام، وابن عباس و جابر و أبي هريرة، وأبي رافع وأبي سعيد الخدري، وأسماء بنت عميس. أخرجه الحفاظ عن هؤلاء بطرقهم فمنهم:

- ١ - الحافظ أبو بكر بن أبي شيبة العباسي الكوفي، المتوفى سنة ٢٣٥.
- ٢ - الحافظ عثمان بن أبي شيبة العباسي الكوفي، المتوفى سنة ٢٣٩. أخرجه عنهما الحافظ الطبراني في «المعجم الكبير» في مسند أسماء بنت عميس.
- ٣ - أحمد بن صالح المصري، المتوفى سنة ٢٤٨، شيخ البخاري في صحيحه، وأبوداود، وهذه الطبقة، قال البخاري: ثقة صدوق.
- روى الحديث بطريقتين صحيحين وقال: «لا ينبغي لمن كان سبيله العلم التخلّف عن حفظ حديث أسماء، الذي روي لنا عنه صلى الله عليه وسلم لأنه من أجلّ علامات النبوة» حكاه عنه الطحاوي في «مشكل الآثار» ١١/٢.
- ٤ - الحافظ أبوبشر الدولابي، المتوفى سنة ٣١٠، في كتاب «الذرية الطاهرة» الورقة ٢٨ ب من نسخة مكتبة كوبرلي.

- ٥ - الحافظ أبو جعفر الطحاوي الحنفي، المتوفى سنة ٣٢١، في «مشكل الآثار» ٨/٢ و ٣٨٨/٤.
- ٦ - الحافظ الطبراني، المتوفى سنة ٣٦٠، في «المعجم الكبير» في مسند أسماء بنت عميس.
- ٧ - الحافظ أبو حفص بن شاهين، المتوفى سنة ٣٨٥.
- ٨ - الحاكم النيسابوري، المتوفى سنة ٤٠٥، في «تاريخ نيسابور».
- ٩ - الحافظ ابن مردويه الإصفهاني، المتوفى سنة ٤١٦.
- ١٠ - أبو إسحاق الثعلبي، المتوفى سنة ٤٢٧، في قصص الأنبياء ص ٣٤٠.
- ١١ - أبو الحسن الماوردي، أفضى القضاة، المتوفى سنة ٤٥٠، في «أعلام النبوة» ص ٧٩.
- ١٢ - الحافظ البيهقي، المتوفى سنة ٤٥٨، في «دلائل النبوة».

- ١٣ - الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٣، في «تلخيص المشابه في الرسم».
- ١٤ - الفقيه ابن المغازلي، المعروف بابن الجلابي المالكي، المتوفى سنة ٤٨٣، في كتاب «مناقب أمير المؤمنين عليه السلام» ص ٩٦.
- ١٥ - الحافظ ابن مندة الإصفهاني، المتوفى سنة ٥١٢، نقله عنه السيوطي.
- ١٦ - القاضي عياض المالكي، المتوفى سنة ٥٤٤، في كتاب «الشفاء» ص ٢٤٠.
- ١٧ - الخطيب الخوارزمي الحنفي، المتوفى سنة ٥٦٨، في كتاب «مناقب أمير المؤمنين عليه السلام».
- ١٨ - الحافظ ابن عساكر الدمشقي، المتوفى سنة ٥٧١، في «تاريخ دمشق» في ترجمة علي عليه السلام ج ٢ ص ٢٨٣ بثلاث طرق.
- ١٩ - أبو الخير الطالقاني أحمد بن إسماعيل القزويني، المتوفى سنة ٥٩٠، في كتاب «الأربعين المنتقى» الباب ١٨ المنشور في «تراثنا» العدد الأول.
- ٢٠ - الفخر الرازي، المتوفى سنة ٦٠٦، في تفسيره.
- ٢١ - الرافعي القزويني، المتوفى سنة ٦٢٣، في كتاب «التدوين في ذكر أهل العلم بقزوين» المطبوع في حيدرآباد ٢/٢٣٦.
- ٢٢ - الحافظ ابن النجار البغدادي، المتوفى سنة ٦٤٢، في ذيل «تاريخ بغداد» ٢/١٥٤.
- ٢٣ - أبوالمظفر يوسف بن قزغلي، سبط ابن الجوزي، المتوفى سنة ٦٥٤، في «تذكرة خواص الأمة» ص ٥٥.
- ٢٤ - الحافظ الكنجي الشافعي، المتوفى سنة ٦٥٨، في «كفاية الطالب» ص ٣٨١ - ٣٨٨.
- ٢٥ - القرطبي، المتوفى سنة ٦٧١، في «التذكرة» ص ١٥.
- ٢٦ - المحب الطبري، المتوفى سنة ٦٩٤، في «الرياض النضرة» ٢/١٧٩.
- ٢٧ - صدر الدين الحموي الجويني، المتوفى سنة ٧٢٢، في «فرائد السمطين» الباب ٣٧ ح ١٥٧.
- ٢٨ - شهاب الدين النويري، المتوفى سنة ٧٣٢، في «نهاية الإرب» ١٨/٣١٠.
- ٢٩ - نور الدين الهيثمي، المتوفى سنة ٨٠٧، في «مجمع الزوائد» ٨/٢٩٦.
- ٣٠ - الحافظ أبو زرعة العراقي، المتوفى سنة ٨٢٦، في «طرح التثريب».
- ٣١ - الحافظ ابن حجر العسقلاني، المتوفى سنة ٨٥٢، في «فتح الباري» ٦/١٦٨.
- ٣٢ - الحافظ العيني الحنفي، المتوفى سنة ٨٥٥، في «عمدة القاري في شرح صحيح البخاري» ١٤٦/٧.
- ٣٣ - شمس الدين السخاوي الحنفي، المتوفى سنة ٩٠٢، في «المقاصد الحسنة» ص ٢٢٦.
- ٣٤ - الحافظ السيوطي، المتوفى سنة ٩١١، في «الخصائص الكبرى» ٢/٨٢.
- ٣٥ - نور الدين السمهودي الشافعي، المتوفى سنة ٩١١، في «وفاء الوفا» ٢/٣٣.
- ٣٦ - الحافظ القسطلاني، المتوفى سنة ٩٢٣، في «المواهب اللدنية» ١/٣٥٨.
- ٣٧ - شمس الدين الدمشقي، المتوفى سنة ٩٤٢، في «سبل الهدى والرشاد في هدي خير العباد»

١٢٤ - كتاب الجمل:

لأبي حذيفة إسحاق بن بشر بن محمد بن عبد الله بن سالم القرشي، المولود ببلخ، والمتوفى ببخارى سنة ٢٠٦.
ترجم له الخطيب في تاريخ بغداد ٣٢٦/٦ وقال: «إن هارون الرشيد بعث إلى أبي حذيفة فأقدمه بغداد، و كان يحدث في المسجد المنسوب إلى ابن رغبان».
معجم الأدباء ٧٠/٦، معجم المؤلفين ٢٣١/٢، فهرست النديم ص ١٠٦ و ذكر له كتباً منها: كتاب الردة، كتاب الألوية، كتاب الجمل، كتاب صفين، هدية العارفين ١٩٦/١.

١٢٥ - كتاب الجمل:

لأبي عبد الله محمد بن عمر بن واقد الواقدي البغدادي (١٣٠ - ٢٠٧).
ترجم له النديم في الفهرست ص ١١١، و عدّد كتبه ومنها هذا الكتاب وكتاب السقيفة وغير ذلك.

- المعروف بالسيرة الشامية المطبوع في القاهرة.
٣٨ - الحافظ ابن الديبع الشيباني، المتوفى سنة ٩٤٤، في «تميز الطيب من الخبيث» ص ٨١.
٣٩ - عبدالرحيم العباسي، المتوفى سنة ٩٦٣، في «معاهد التنصيص» ١٩٠/٢.
٤٠ - ابن حجر الهيتمي، المتوفى سنة ٩٧٤، في «الصواعق المحرقة» ص ٧٦، و في «شرح همزية البوصيري» ص ١٢١.
٤١ - المتقي الهندي، المتوفى سنة ٩٧٥، في كنز العمال ٣٤٩/١٢ رقم ٣٥٣٥٣.
٤٢ - المولى علي القاري الحنفي، المتوفى سنة ١٠١٤، في كتاب «المراقبة في شرح المشكاة» ٢٨٧/٤، و في «شرح الشفا» ١٢/٣.
٤٣ - نورالدين الحلبي الشافعي، المتوفى سنة ١٠٤٤، في «السيرة النبوية» ٤١٣/١.
٤٤ - الشهاب الحفاجي الحنفي، المتوفى سنة ١٠٦٩، في كتابه «نسيم الرياض في شرح الشفا» ١١/٣.
٤٥ - الزرقاني المالكي، المتوفى سنة ١١٢٢، في «شرح المواهب اللدنية» ١١٣/٥.
و راجع بقية المصادر و كلمات الأعلام في كتاب «الغدير» ١٢٦/٣ - ١٣٣، و تعليقات كتاب «إحقاق الحق» ٥٢١/٥ - ٥٣٩ و ٣١٦/١٦، و «تاريخ ابن عساكر» في ترجمة أمير المؤمنين عليه السلام ٣٠٧ - ٢٨٣/٢.

وله ترجمة في كتاب الطبقات الكبير لابن سعد ٣٣٤/٧، تاريخ البخاري ١٧٨/١ و تاريخ بغداد ٣/٣ و وفيات الأعيان ٣٤٨/٤، سير أعلام النبلاء ٤٥٤/٩، تذكرة الحفاظ ٣٤٨/١، الكاشف ٨٢/٣، العبر ٣٥٣/١، الوافي بالوفيات ٢٣٨/٤، تهذيب التهذيب ٣٦٣/٩.

١٢٦ - كتاب الجمل:

لنصر بن مزاحم بن يسار المنقري أبي الفضل الكوفي، المتوفى سنة ٢١٢. ويأتي له كتاب وقعة صفين ومقتل الحسين عليه السلام. الفهرست للنديم ١٠٦، معجم الأدباء ٢١٠/٧، تاريخ بغداد ٢٨٢/١٣، أعلام الزركلي ٢٨/٨، معجم المؤلفين ٩٢/١٣.

١٢٧ - كتاب الجمل:

للمدائني أبي الحسن علي بن محمد بن عبدالله بن أبي سيف المدائني، (١٣٥ - ٢١٥ وقيل ٢٢٥). ترجم له النديم في الفهرست ١١٣ - ١١٦، وعدد كتبه الكثيرة وذكر منها هذا الكتاب، وتقدم له «أخبار أبي طالب وولده»، «أسماء من قتل من الطالبين»، و يأتي له كتاب «خطب علي عليه السلام». وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥٤/١٢، سير أعلام النبلاء ٤٠٠/١٠، ووصفه الذهبي هناك بالعلامة الحافظ الصادق.

١٢٨ - كتاب الجمل:

لأبي إسحاق إسماعيل بن عيسى العطار البغدادي، المتوفى سنة ٢٣٢. ترجم له الخطيب في تاريخ بغداد ٢٦٢/٦ و وثقه، وكذا ابن حبان ترجم له في كتاب «الثقات» ٩٩/٨، وترجم له ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ١٩١/٢، و ترجم له النديم في الفهرست ص ١٢٢ وذكر له هذا الكتاب، وله كتاب «صفين» يأتي. هدية العارفين ٢٠٧/١.

١٢٩ - كتاب الجمل:

للحافظ ابن أبي شيبة أبي بكر عبدالله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان بن خواستي العبسي، مولاهم الكوفي، المتوفى سنة ٢٣٥، وهو من شيوخ البخاري ومسلم وأبي داود وابن ماجه ومن رجال الصحاح. كان يحدث في جامع الكوفة، يجلس عند اسطوانة كان يجلس إليها عبدالله بن مسعود، ثم جلس إليها بعده علقمة وبعده إبراهيم وبعده منصور وبعده سفيان الثوري وبعده وكيع وبعده أبوبكر بن أبي شيبة وبعده مطين وبعده ابن عقدة (سير أعلام النبلاء ١١/١٢٤)، وقال نفطويه: «اجتمع في مجلسه نحو ثلاثين ألفاً» (خلاصة تهذيب الكمال ٢/٩٤).

تاريخ بغداد ١٠/٦٦، تهذيب التهذيب ٦/٢، تذكرة الحفاظ ٢/٤٣٢، سير أعلام النبلاء ١١/١٢٢، فهرست النديم ص ٢٨٥، الكاشف للذهبي ٢/١٢٤، ثقات العجلي ص ٢٧٦، هدية العارفين ١/٤٤٠.

١٣٠ - كتاب الجمل:

لمحمد بن زكريا بن دينار الغلابي أبي عبدالله الضبي البصري البغدادي، المتوفى سنة ٢٩٨، يعرف بزكرويه، ويأتي له وقعة صفين ومقتل الحسين عليه السلام، ترجم له النديم في الفهرست ١٢١ وقال: «وكان ثقة صدوقاً» وذكر له كتبه الجمل و وقعة صفين ومقتل الحسين ومقتل أمير المؤمنين عليه السلام. ووثقه ابن حبان فترجم له في الثقات ٩/١٥٤. وله ترجمة في كل من أنساب السمعاني ٩/١٩٣ والوافي بالوفيات ٣/٧٧.

كتاب الجمل:

للصولي.

يأتي باسمه: وقعة الجمل.

١٣١ - كتاب الجمل وصفين:

لأبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي - تيم قرش مولا هم - البصري (١١٤ - ٢١٠).
ذكره له النديم في الفهرست ص ٥٩، والبغدادي في هدية العارفين ٤٦٦/٢.
وله: كتاب خوارج البحرين، كتاب مقاتل الأشراف، كتاب المثالب،
كتاب مقتل محمد وإبراهيم ابني عبدالله بن الحسن بن الحسن.

١٣٢ - كتاب الجمل ومسير عائشة وعلي:

لسيف بن عمر الضبي الاسيدي، ويقال: التيمي البرجمي الكوفي، نزيل
بغداد، المتوفى بها سنة ٢٠٠، الكذاب الوضاع، المجمع على ضعفه وجرحه، المتهم
بالزندقة..

المجروحين لابن حبان ٣٤٥/١، ميزان الاعتدال ٢٥٥/٢، المغني في الضعفاء
للذهبي ٢٩٢/١ وفيه: متروك باتفاق، وقال ابن حبان: اتهم بالزندقة.
فهرست النديم ص ١٠٦، هدية العارفين ٤١٣/١.

١٣٣ - جمهرة نسب بني هاشم:

لأبي الفضل أحمد بن أبي طاهر طيفور المرور وذو البغدادي (٢٠٤ - ٢٨٠).
ترجم له النديم في الفهرست ص ١٦٣، و عدد كتبه الكثيرة و ذكر منها
كتابه هذا، وكذا الصفدي في الوافي بالوفيات ٨/٧ وله: «اختيار شعر دعبل»،
«اختيار شعر منصور النمري».

تاريخ بغداد ٢١١/٤، معجم الأدباء ٨٧/٣.

١٣٤ - جنة الأسماء، في شرح أبيات منسوبة لأئمة المؤمنين عليه السلام:

لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي الشافعي (٤٥٠ - ٥٠٥).
وهذا غير شرحه الآتي شرح الأبيات المذكور في فهرس الظاهرية للأستاذ
رياض المالح، قال في فهرس التصوف ٨٨/٢: «وعندي كتاب في شرح أبيات
سيدنا علي للغزالي اسمه: جنة الأسماء...».

١٣٥ - جواب سؤال عن معنى حديث أنا مدينة العلم وعلي بابها:

نسخة في ضمن مجموعة في صنعاء باليمن.

مجلة المورد (البغدادية) المجلد الثالث، العدد الثاني ص ٢٩٩.

نسخة أخرى ضمن مجموعة ثانية في صنعاء ذكرت في العدد المتقدم من مجلة

المورد ص ٣٠٦.

و يأتي: جزء في طرق حديث أنا مدينة العلم وعلي بابها، للحافظ جلال

الدين عبدالرحمان السيوطي، المتوفى سنة ٩١٠.

١٣٦ - جواب عن سؤال:

يتعلق بوفاة سيدنا الحسين بن علي (عليهما السلام) واسم زوجته وكم ترك

من البنين، وهل لحق عقب منهم إلى المغرب؟

لأبي العباس أحمد بن عبدالقادر بن علي بن أحمد بن محمد القادري المغربي

الفاسي الحسني (١٠٥٠ - ١١٣٣).

ترجم له ابن أخيه في التقاط الدرر ج ٢ ص ٣١٩ - ٣٢٠ و حكى ترجمته

في الهامش عن نشر المثنائي ٢٠١/٢ و سلوة الأنفاس ٣٥٣/٢، وله ترجمة في أعلام

الزركلي ١٥٣/١.

أوله: «الحمد لله كما يجب لجلاله، والصلاة والسلام الأتمان على مولانا

محمد وآله،...».

نسخة منه بخط مغربي جيد بخزانة الرباط بالمغرب ضمن المجموع رقم

(D.632) من الورقة ٤/أ - ٧ ب، جاء في آخرها: «وإني الفراغ من نسخه في منتصف

يوم السبت ١١ رمضان سنة ١١٤٧ بيمين عبدالمجيد بن علي بن محمد المنالي الحسني

نقلًا من خط المجيب بواسطة.»

فهرس خزانة الرباط ج ٢ قسم ٢ رقم ٢١٥٥.

١٣٧ - جواز ردة الشمس:

لأبي عبدالله الجعل الحسين بن علي البصري البغدادي الكاغذي المعتزلي

الحنفي، (٣٠٨ - ٣٦٩).

ترجم له النديم في الفهرست ص ٢٢٢ وقال: «وإليه انتهت رئاسة أصحابه في عصره وكان فاضلاً فقيهاً متكلماً، عالي الذكر، نبيه القدر، عالم بمذهبه، منتشر الذكر في الأصقاع والبلدان سيما بخراسان، وكان يتفقه على مذاهب أهل العراق...».

و راجع ترجمته في تاريخ بغداد ٧٣/٨، طبقات الشيرازي ١٤٣، المنتظم ١٠١/٧، سير أعلام النبلاء ٢٢٤/١٦، طبقات المفسرين للداودي ١٥٥/١، النوائد البهية ٦٧.

وكتابه هذا ذكره له ابن شهر آشوب في كتاب «مناقب آل أبي طالب» قال فيه - في كلامه على رد الشمس لأmir المؤمنين عليه السلام ٣١٦/٢ من طبعة إيران الحروفية -: «ولأبي عبدالله جعل مصنف في جواز رد الشمس...».

أقول: ويأتي له كتاب «الدرجات في تفضيل علي عليه السلام».

و أما ما ألفه الحفاظ و أئمة الحديث في حديث رد الشمس من كتب مفردة فكثير يأتي كل منها في موضعه.

١٣٨ - جوامع الحكم و ذرائع النعم من مقولات علي بن أبي طالب:

لشهاب الدين بن بهاء الدين بن سبحان بن عبدالكريم المرجاني القزاني الحنفي، المولود سنة ١٢٢٣. Books.Rafed.net

هدية العارفين ٤١٨/١، معجم المؤلفين ٣٠٨/٤.

١٣٩ - جواهر العقدين في فضل الشرفين:

لنورالدين علي بن عبدالله السمهودي الشافعي المدني (٨٤٤ - ٩١١)، فرغ منه في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٨٩٧، مؤلف «وفاء الوفاء» وغيره من الكتب الممتعة.

قال الشهاب الخفاجي في نسيم الرياض ٤١١/٣ في الكلام على فضائل أهل البيت عليهم السلام: ومن أراد تفصيل هذا فلينظر كتاب السيد السمهودي الذي صنفه في فضائل آل البيت، فإنه جمع فأوعى، جزاه الله خيراً، إنتهى.

والكتاب ترجم إلى الفارسية، ترجمه محمد بن إسماعيل مجد الأدياء الخراساني

في سنة ١٣٢٠، وسمّاه «نشوة الوداد وهدية المعاد».

واختصره الحسين بن قاسم بن محمد بن علي اليمني من سادات اليمن، المتوفى سنة ١٠٥٠، وسمّاه «آداب العلماء والمتعلمين» ذكره إسماعيل باشا في هدية العارفين ١/٣٢٢.

نسخة الأصل من الترجمة الفارسية بخط المترجم، في مكتبة الأستاذ سعيد نفيسي.

و أما الأصل العربي، فنسخة كتبت في القرن الحادي عشر، في مكتبة المجلس في طهران، رقم ٥٤٨٢ كما في فهرسها ١٦/٣٨٣.

نسخة أخرى فيها أيضاً، كتبت سنة ١٠٣١ رقماً ٥٩٦٦ كما في فهرسها ١٧/٣٤٩ - ٣٥١، وقد أورد هنا عناوينه و أبوابه.

نسخة في مكتبة أحمد الثالث بإسلامبول رقم ٥٩٦، من نسخ القرن العاشر المذكور في فهرسها ٢/٢٥٤.

نسخة في مكتبة الأوقاف الإسلامية في حلب، من كتب الأحمديّة رقم ١١٧٧.

نسخة تاريخها ١٠٩٤ في مكتبة الحرم النبوي بالمدينة المنورة، رقم ٦ سيرة.

نسخة في مكتبة لاله لي، رقم ٤٣٩، بالمكتبة السلیمانية في إسلامبول.

نسخة في الخزانة الملكية بالرباط رقم ٣٥٣٢، وأخرى فيها أيضاً كتبت سنة

١٠٩١ برقم ٤٩١٤ كما في فهرسها ص ١٣٧.

نسخة في مكتبة سليم آغا في إسلامبول رقم ٧٨٨.

نسخة في مكتبة ايا صوفيا رقم ٣١٧١ في المكتبة السلیمانية في إسلامبول،

كتبت على نسخة الأصل عام فراغ المؤلف منه وهو سنة ٨٩٧، وقرئت عليه عدّة مرات. وعليها خطه في كل مرة، والكاتب: محمد بن علي بن أحمد بن محمد الأنصاري اللواتي التونسي، نزيل المدينة، وأجاز له المؤلف في آخرها إجازة مطوّلة أطراه فيها بقوله: «الشيخ العالم العلامة، اللبيب الحبيب الفهامة، عين الأعيان، ونخبة الزمان...»، وعندني مصوّر عنها.

نسخة في مكتبة طوبقو سراي رقم ٥٠٩ M، تاريخها ١١٧٧، في ٢٥٨

ورقة.

نسخة أخرى فيها أيضاً. رقم M. ٥١٠، تاريخها ١١٠٥، ذكرت في فهرسها
٧٢٩/٣.

نسخة في مكتبة الأوقاف في بغداد، تاريخها سنة ١٠٧٨، رقم ٣٩١.
نسخة أخرى فيها أيضاً، رقم ٣٩٢.
نسخة أخرى فيها أيضاً، رقم ٢٩٨٤/٢ مجاميع، كتبت سنة ١١٤٦، و
ذكرت هذه الثلاثة في فهرس مكتبة الاوقاف ١٣/٣.
نسخة كتبت سنة ٨٩٧ في مكتبة ثامني، لكن هذا تاريخ التأليف لا تاريخ
النسخة.

نسخة في المكتبة الناصرية في لكهنو.
نسخة في دارالكتب المصرية، رقم ٥٢٧١ تاريخ.
نسخة في الاسكوريال، رقم ١٥٣٢، وأخرى فيها أيضاً رقم ١٥٢٨.
نسخة في الفاتيكان: الرسولية رقم ٩٨٤٤.
نسخة في دارالكتب الوطنية في باريس.
نسخة في المكتبة السليمانية في إسلامبول من كتبت أيا صوفيا رقم ١٤٣٦.
نسخة في مكتبة طويقسراي رقم A. 596، في ٢١٩ ورقة، كتبها أبو الفتح بن
سليمان بن علي بن وهبان في سنة ٨٩٧، وهي عام انتهاء التأليف، وكتب المؤلف
بخطه في نهاية النسخة: «بلغ مقابلته بالأصل».
واختصره الحسين بن قاسم بن محمد بن علي، من سادة اليمن، المتوفى سنة ١٠٥٠ و
سمّاه: «آداب العلماء والمتعلمين».
هدية العارفين ٣٢٢/١.

وقد أعلنت مجلة أخبار التراث العربي، الصادرة عن معهد المخطوطات
بالكويت في العدد الثامن ص ٩ تحت عنوان: كتب قيد الطبع أن الدكتور موسى بنائي
العليلي بدأ بتحقيق هذا الكتاب في العراق للطبع.
كما و أعلنت في العدد العاشر ص ١٩ قائلة: يعمل الدكتور محمد العيد
الخطراوي من المملكة العربية السعودية في تحقيق كتاب جواهر العقدين في فضل
الشرفين للسهمودي.
الدكتور محمد قال في رسالة بعث بها إلى المعهد أنه يعمل في التحقيق معتمداً

على نسخ حصل عليها من عدة مكتبات خاصة.
الدكتور موسى بنائي العليي من العراق أنهى تحقيق الجزء الثاني من الكتاب
معتماً على ثلاث نسخ حصل عليها من مكتبة الأوقاف في بغداد، و تنوي وزارة
الاوقاف العراقية طبع الكتاب على نفقتها بعد أن طبعت الجزء الأول منه.

١٤٠ - جواهر المطالب في مناقب الإمام الجليل علي بن أبي طالب:

لشمس الدين الباعوني، محمد بن أحمد بن ناصر بن خليفة بن فرح، من أعلام
القرن التاسع، توفي سنة ٨٧١، ترجم له السخاوي في الضوء اللامع ١١٤/٧،
والباعوني: نسبة إلى باعون، من قرى عجلون شرقي الأردن.
رتبه على ثمانين باباً، الباب الأول في ذكر نسبة الشريف، والباب الثمانون
قال المؤلف: جعلتها خاتمة في أدعية هي للأدواء حاسمة.
أوله: «الحمد لله الذي جعل قدر علي في الدارين علياً، وأمطاه ذروة الشرف
الباذخ وأعطاه الحكم صبيّاً».

نسخة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام العامة في مشهد خراسان برقم ٩٤
من الحديث المخطوط، من نسخ القرن العاشر، تاريخ وقفها سنة ١٠٦٧ كما في فهرسها
٢٩/٣، وهي ناقصة الآخر والموجود منه إلى الباب التاسع والخمسين، وعندني عنها
صورة، وهو الآن قيد التحقيق، يعدّه زميلنا العلامة الباحث الشيخ محمد باقر المحمودي
أيده الله للطبع نرجو له التوفيق والتسديد.

١٤١ - الجواهر الشفاف بفضائل الأشراف:

للسمهودي، نورالدين أبي الحسن علي بن عبدالله بن أحمد بن علي الشافعي
المصري، نزيل المدينة المنورة (٨٤٤ - ٩١١).
له ترجمة في البدر الطالع ٥٠/١، وفي النور السافر ٥٨، هدية العارفين ٧٤٠/١.
أوله: «الحمد لله الذي فطر الخلائق بقدرته، وأنشأهم بإرادته، واختار من
خلقه خير خلقه فحباه شرف عترته... أما بعد، فإن فضائل آل البيت النبوي كثيرة، و
مناقبهم شهيرة، كما ورد في القرآن المنزل على جدّهم المرسل... وسمّيته بالجواهر
الشفاف بفضائل الأشراف، ورتبته على خمسة عشر ذكراً...».

نسخة في مكتبة مكة المكرمة، رقم ٣٩ تراجم وسيرة، في ١٧٩ ورق.

١٤٢ - الجواهر الشفاف في كرامات السادة الأشراف:

لعبدالرحمان بن محمد بن عبدالرحمان بن محمد بن أحمد الشيباني باحسان الحضرمي، المجاور بمكة المكرمة، والمتوفى بها سنة ٧٢٤.
هدية العارفين ١/٥٢٦ عن قلادة النحر.

١٤٣ - الجواهر المقبول في بيان فضل أبناء الرسول:

لعلي بن خليل القرشي السلقاني المالكي، وهو أربعون حديثاً في فضل أهل البيت عليهم السلام.
إيضاح المكنون ١/٣٨٤ وقال: «من كتب الخديوية».
نسخة بدارالكتب المصرية، رقم ٥٩٥ حديث.

١٤٤ - جوهرة العقول في ذكر آل الرسول:

لأبي زيد عبدالرحمان بن عبدالقادر بن علي بن أبي المحاسن يوسف بن محمد المغربي الفاسي المالكي، المتوفى سنة ١٠٩٦.
هدية العارفين ١/٥٥٠.
Books.Rafed.net

١٤٥ - جوهرة الكلام:

لملأ عبدالله القراغولي الحنفي، مطبوع.

١٤٦ - حاشية على القول المختصر في علامات المهدي المنتظر:

«القول المختصر» لابن حجر الهيتمي المكي - المتوفى سنة ٩٧٣ - يأتي،
والحاشية عليه لحفيده رضي الدين بن عبدالرحمان بن أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي
السعدي المصري الشافعي، المتوفى بمكة سنة ١٠٤١.
خلاصة الأثر ٢/١٦٦، هدية العارفين ١/٣٦٩.

١٤٧ - الحجّة الجلية في نقض الحكم بالأفضليّة (في ردّ من قطع بالأفضلية):

لمحمد معين بن محمد أمين السندي التتوي الحنفي، المتوفى سنة ١١٦١. أثبت فيه أفضلية علي عليه السلام على غيره وردّ أدلة القول بأفضلية غيره عليه، ذكره عبدالرشيد النعماني في ترجمة المؤلف س ٢١ المطبوعة في نهاية «دراسات اللبيب» للمؤلف قال: «ذكر فيه أنّ علياً من الآل، وأنّ أبابكر أفضل الصحابة!» وردّ عليه محمد هاشم التتوي بما سمّاه «السنة النبوية في القطع بالأفضلية» وللمؤلف ترجمة في نزهة الخواطر ٣٥١/٦، وتقدّم له «إثبات إسلام أبي طالب» و«إيقاظ الوسنان» ويأتي له «قرة العين» و«مواهب سيدالبشر في حديث الأئمة الإثني عشر».

١٤٨ - حديث ردّ الشمس:

لأخطب خوارزم، ضياء الدين أبي المؤيد الموفق بن أحمد الحنفي المكي الخوارزمي المعروف بالخطيب الخوارزمي (٤٨٤ - ٥٦٨). ترجم له القفطي في إنباه الرواة ٣٣٢/٣، والقرشي في الجواهر المضية ١٨٨/٢، والفاسي في العقد الثمين ٣١٠/٧، والسيوطي في بغية الوعاة ٣٠٨/٢. والكتاب ذكره له معاصره الحافظ ابن شهر آشوب المتوفى سنة ٥٨٨ في كتابه «مناقب آل أبي طالب». و تقدّم له كتاب الأربعين، ويأتي له كتاب مناقب علي بن أبي طالب (عليه السلام).

للبحث صلة...

مخطوطات
مكتبة الحاج هدايتي
قم - إيران

السيد أحمد الحسيني

الحاج إسماعيل هدايتي تاجر وجيه يهوى
الكتاب ويسعى في الحصول عليه، فكون لنفسه
مكتبة في بيته تحتوي على عشرة آلاف مطبوع و
ثلاثة آلاف مخطوط، وقد وقفت لفهرسة
ثلاثمائة نسخة منها في هذا الثبت الذي تقدمه
للمعنيين بالآثار المخطوطة:

(ترجم - فارسي)

آتشكده آذر

تأليف: لطف علي بن آقاخان آذربيجاني (١١٩٥)

عبدالله الحسيني، سنة ١٢٠٩ لميرزا محمد
حسين بن محمد الميرزائي.

(أخلاق - فارسي)

أبواب الجنان

تأليف: رفيع الدين محمد بن فتح الله الواعظ القزويني (١٠٨٩)

محمد حسن بن ملا نجف القزويني، ثامن
ذي القعدة ١٢٤٩، المجلد الثاني وهو غير مطبوع.

(حديث - عربي)

الإحتجاج على أهل اللجاج

تأليف: أبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي (٦٠٩)

من القرن الحادي عشر والأوراق الأخيرة
أكملت في سنة ١٢٠٩، نسخة مصححة.

اختيارات بديعي

(طب - فارسي)

تأليف: علي بن الحسين الأنصاري المعروف بحاج زين العطار (٨٠٦)

* حاجي بيك المشهور بكشمش بيك، الثلاثاء

غرة ذي القعدة ١٠٧٧ لمولانا إبراهيم.

أخلاق محسني (جواهر الأسرار)

(أخلاق - فارسي)

تأليف: حسين بن علي الكاشفي السبزواري (٩١٠)

* خسرو، شهر صفر ٩٦٤، نسخة مجدولة، من

أول الكتاب إلى الباب الثامن.

الأربعون حديثاً

(حديث - عربي)

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

* عماد الدين بن يونس، يوم الإثنين ٢٢ شوال

١٠٣٤ في قرية لواسكنده من قرى پنج هزار

مازندران.

* غياث الدين علي بن جمال الدين محمد، يوم

الجمعة ٢٤ شوال ١٠١٥.

الأربعون حديثاً

(حديث - عربي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠)

* من دون اسم الناسخ والتاريخ.

أربعين الفقراء

(تصوّف - فارسي)

تأليف: حسام الدين بن علاء الدين الروح آبادي

شرح أربعين حديث الحافظي البخاري (لعله محمد بن محمد بن أبي الفتح

البخاري الحافظ) في فضل الفقر والفقراء وأولياء الله، الأحاديث تشرح بالنثر والشعر

الفارسي حسب المصطلحات الصوفية السنية، يبدو أن الحافظي هذا أستاذ الشارح

حيث يذكره الشارح في مقدمة بكل تجلّة واحترام، مع التصريح بأن الشرح دون

بطلب من الشيخ حسين عارف.

أوله: «حمد ومحمود... بيش از هم پيش از همه خصوصاً اگر چه از علوّ همت

آخر زمان گشته».

* النسخة قديمة و نفيسة مصححة في الهوامش.

الأربعين في أصول الدين

(عقائد - عربي)

تأليف: فخرالدين محمد بن عمر الرازي (٦٠٦)

• عبدالله الأردبيلي، سنة ١١٠٠.

إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان

(فقه - عربي)

تأليف: العلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦)

• ميرقاسم بن مير نصير الحسيني المازندراني، ٢٠

رجب ١٠٥٧.

• علي بن سهراب بن الحسن الجيلاني، يوم

الثلاثاء ١٥ رمضان ١٠٩٨.

الإستبصار فيما اختلف من الأخبار

(حديث - عربي)

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

• كلب علي بن جواد الكاظمي، سلخ شهر

رمضان ١٠٧٦ (نهاية الجزء الثاني)، في أوائل

النسخة كتبت علامات البلاغة وهي مخرومة

الأول والآخر.

• حسين بن منصور السبزواري، السبب

من العشر الثاني من جمادى الأولى ١٠٦١، نسخة

مصححة وفي هوامشها بلاغات.

• من دون اسم الناسخ والتاريخ، نسخة

مصححة في هوامشها بلاغات.

أسرار الغيوب

(نجوم - فارسي)

تأليف: علي مراد بن محمد حسين الدراني الكرمانى (ق ١٣)

بعد أن تعلم المؤلف بعض فروع علم النجوم في الهند - ظاهراً - طلب منه

إبراهيم خان القاجار، الوالي على كرمان، في عهد سلطنة فتح علي شاه القاجار، أن

يؤلف رسالة فيما تعلم لكي يستفيد منه، وإجابة على هذا الطلب ألف الرسالة التي

نحن نتحدث عنها موضحاً بأشكال وجد اول.

أوله: «حمد بيحد وگران وثنای بيعدد و پايان واجب الوجودى را سزاست

که هيچ اسرار كنت کنزا مخفياً».

* علي بن الحسن البحراني، سنة ١٢٧٣،
الأشكال والجد اول غير مرسومة في النسخة.

(تصوّف - فارسي)

إصطلاحات الصوفيّة

تأليف: الشيخ فخرالدين العراقي

* من القرن الحادي عشر، قبل الرسالة أوراق
من رسالة في التصوف.

(كلام - فارسي)

اصول الدين

تأليف: كمال الدين الحسين بن علي رضا الشيرازي (ق ١١)

في الأصول الخمسة مع تفصيل في بحث الإمامة الذي كان سبب تأليف
الكتاب ظاهراً، وتمّ يوم الثلاثاء سابع شهر ربيع الثاني سنة ١٠٦٧.
سافر المؤلف إلى الهند ورأى البحث في الإمامة هناك كثيرالأخذ والرّد
فيه، فألف هذا الكتاب في ثلاثة أركان: في التوحيد، والنبوة، والإمامة.
أوله: «الحمد لله فاطرالسموات والأرض.. چون در عنفوان شباب حسب
الافتضاء قهرمان نافذالحكم».

* محمد حسين شال، سنة ١٢٠١ في عظيم آباد
الهند بإرشاد ميرحسن خان الإصبهاني، في
النسخة خرم بعد بحث التوحيد.

(كلام - فارسي)

أصول الدين

تأليف: ؟

فيه استدلال قليل في أربعة أبواب: الأول في إثبات الواجب، الثاني
في النبوة، الثالث في الإمامة، الرابع في المعاد.
أوله مخروم: «بأول پس بايد كه اولاً اورا بدانند و آن چهار است لهذا اين
رساله مرتب شد بر چهار باب».

* غرة شهر رمضان ١٢٧٢.

(كلام - فارسي)

اصول الدين

تأليف: ؟

مختصر بالأدلة العقلية مع عناوين «مطلوب» و «مقصود». وتمّ تأليفه في

يوم الخميس ٢٦ محرم سنة ١٢٩٢.
أوله: «حمداً لربّي وشكراً، هر چه موجود است از دو وجه بيرون نيست
هستيش از ذات است يا از غير».

• لعله بخط المؤلف.

(عقائد - عربي)

الإعتقادات

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١)

• محمدحسن جومبي الشيرازي، يوم الخميس
ثالث جمادى الأولى ١٢٤٦ بأمر ميرزا علي نقي.

(دعاء - عربي)

الإقبال

تأليف: رضي الدين علي بن موسى بن طاووس الحلبي (٦٦٢).

• محمدرضا بن عنایت الله الهمداني، سنة

.١١٢٢

(فقه - عربي)

الألفية

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي (٧٨٦).

• أحمد بن علوي بن هاشم، السبت ١٧ رجب
٩٤٠، نسخة مصححة.

(تفسير-عربي)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل

تأليف: القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي (٧٠٠).

• محمد مهدي بن محمد حسين كليد بري
الكسكري الجيلاني، يوم الجمعة من
ربيع الآخر ١٢٤٥، في الهوامش تعاليق منتخبة
من التفاسير الشيعية انتخبها «ح س الجيلاني»
وبعضها له.

(حساب - عربي)

أنوار خلاصة الحساب

تأليف: عصمة الله بن أعظم بن عبد الرسول السهانفوري (١١١).

• سنة ١٢٥٦، نسخة مصححة.

أنيس الطالبين وعبرة السالكين
 (تصوّف - فارسي)
 تأليف: الخواجه محمد بن محمد پارسا البخاري (٨٣٢).
 * أبو الحسن الكجراتي، يوم الأحد سلخ
 ذي القعدة ١٠١٩ في أحمد آباد، نسخة أكلتها
 الأرضة.

أنيس العابدين
 (دعاء - عربي)
 تأليف: محمد بن محمد الطيب (ق ١٠).
 * من القرن الثاني عشر.

أنيس العشاق
 (أدب - فارسي)
 تأليف: شرف الدين حسن بن محمد الرامي (٧٩٥).
 * من القرن الثاني عشر.
 * سادس محرم ٩٢٩، على الورقة الأولى بيتان
 في الرامي كتبها يوسف بن جمال الدين
 المشهور بعرب سنان.

أنيس المتقين
 (متفرقة - عربي)
 تأليف: الشيخ محمد تقي البروجردي.
 أربعون مجلس لأهل المنبر والخطباء في المواعظ والنصائح و إثبات المبدأ
 والمعاد و طرف من فضائل أهل البيت عليهم السلام، كل مجلس يبدأ بخطبة عربية ثم
 آية قرآنية، وفي آخره إلماع إلى مصائب المعصومين «عليهم السلام».
 أوله: «الحمد لله الذي هو محيِّث الحيث و مكَيِّف الكيف.. نيكوتر كلامي
 كه گلزار جان گل چينان حق شناسي».
 * لعلّه بخط المؤلف.

الأوزان والمقادير
 (فقه - عربي)
 تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠).
 * قوبل في ربيع الأول ١٠٦٣.

أوصاف الأشراف
 (أخلاق - فارسي)
 تأليف: نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي

* يميني، ٤١/١٢/٢٦ ش، قبل الكتاب كتبت
مقالة كيوان السميعي وبعده رسالة القونوي إلى
نصيرالدين.

بحر الغرائب
(متفرقة - فارسي)
تأليف: الشيخ محمد بن محمد بن أبي سعيد الهروي.
* سنة ٩٦٦.

البداء
(عقائد - فارسي)
تأليف: المولى محمد شفيع بن فرج الجيلاني (ق ١٢).
* نسخة من عصر المؤلف مخرومة الأول.

البرهان الجامع
(لغة - فارسي)
تأليف: محمد كريم بن مهدي قلي التبريزي (ق ١٣).

* محمد باقر بن محمد قاسم الكلبيكاني
المهاجراني، ٢١ رجب ١٢٩٦، كتبت من
نسخة أخ المؤلف ميرزا رضا قلي، نسخة مجدولة
مصححة.

البرهان القاطع
(لغة - فارسي) Books.Rafed.net
تأليف: محمد حسين بن خلف برهان التبريزي (ق ١١).
* محسن، الثلاثاء خامس جمادى الآخرة ١٢٤٠
نسخة مصححة مجدولة مزخرفة.
* سنة ١٢٥٧، نسخة مصححة.

بهار دانش
(أدب - فارسي)
تأليف: عناية الله آل صالح اللاهوري الكنبوري (١٠٨٨).
* عبدالوهاب شبيه ساز الطهراني المتخلص به
عزيز بن أبي طالب بن إسماعيل بن محب علي
الطهراني، سنة ١٢٤٩.

بهارستان
(أدب - فارسي)
تأليف: نورالدين عبدالرحمن بن أحمد الجامي (٨٩٨).

* أواسط ربيع الثاني ٩٠٨، نسخة مجدولة في آخرها أوراق تشتمل على موضوعات مختلفة.

(فلسفة - عربي)

البيانات

تأليف: عبدالله المعروف بأسعد (ق ١٠).

بحوث مفصلة في الوجود و أقسامه مع الإشارة إلى إثبات الواجب تعالى مع دلائل فلسفية من دون التقيد بآراء الإشراقيين أو المشائين بل يختار ما يراه حقاً من الأدلة و يردّ ما لم يره حقاً كان المؤلف يقيم في رشت و قدّم الكتاب إلى حاكمها و أتمه بها في يوم الثلاثاء من شهر شوال سنة ٩٤٥.

أوله مخروم: «في بساط عدالته إلى يوم أراد، و حفظه عن مكاره الأعداء والحساد، و جنبه ما يجب أن يجتنب».

* بخط المؤلف، صحح و أضيف عليه في الهوامش.

(أدب - فارسي)

پریشان

تأليف: ميرزا حبيب الله بن محمد علي كلشن القاءاني (١٢٧٣).

* يوم الخميس ٢٦ شعبان ١٣٠٧ في شيراز بعده كتب مثنوي «پرو جوان» لميرزا نصير أو «عبرت نامه» لصبا.

Books.Rafed.net

(شعر - فارسي)

پرو جوان (بهاريه)

نظم: ميرزا محمد نصير بن عبدالله الطيب الإصبهاني (١٢٩١).

* فضل الله بن ميرزا يوسف مذهب باشي الشيرازي، شعبان ١٢٩٢ للنواب ميرزا حسين خان، نسخة مجدولة مذهبة ثمانية.

(عقائد - فارسي)

تبصرة العوام ومعرفة مقالات الأنام

تأليف: صفّي الدين مرتضى بن الداعي الحسيني الرازي (ق ٦)

* محمد مقيم، غرة جمادى الأولى ١٠٤٦ نسخة جيدة مجدولة مزخرفة

تبصرة المؤمنين

(تصوّف - فارسي)

تأليف: السيد محمد مؤمن بن محمد زمان الطبيب التنكابني (ق ١١).

* محمد أمين الطبيب الخوئي، سنة ١٢١٥،

نسخة مصحّحة عليها تعاليق.

تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية

(فقه - عربي)

تأليف: العلامة الحلّي الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦).

* طعمة بن أحمد بن عبد الله بن الخوام الجابري،

الجمعة سلخ رجب ٨٥٣ من خط المؤلف

ظاهراً، في آخر الجزء الثاني و آخر الكتاب

كتبت صورة خط عزالدين حسن بن أحمد بن

محمد بن أحمد بن سليمان بن فضل الماروني الذي

كان أستاذاً للناسخ ظاهراً، وقبل الكتاب ورقة

فيها فائدة فقهية كتبها زين الدين علي بن

محمد التوليني وهي من إملاء شمس الدين

العريضي، النسخة من كتاب النكاح إلى آخر

الديتات وهي مخرومة الأول.

تحفه حكيم مؤمن

(طب - فارسي)

تأليف: السيد محمد مؤمن بن محمد زمان الطبيب التنكابني (ق ١١)

* من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة مزخرفة.

تحفة العالم

(رحلة - فارسي)

تأليف: السيد عبداللطيف بن أبي طالب الجزائري (ق ١٣).

* نسخة من القرن الثالث عشر.

التحفة الكلامية

(كلام - عربي)

تأليف: ابن أبي جمهور محمد بن علي بن إبراهيم الاحسائي (بعد ٩٠٩)

* نسخة من القرن الثاني عشر.

تذكرة خواص الأئمة بذكر خصائص الأئمة

(تاريخ - عربي)

تأليف: شمس الدين يوسف بن قزاوغلي المعروف بابن الجوزي (٦٥٤)

• محمد إبراهيم بن مير إسماعيل الساكن

بإصبهان ١٢ شعبان ١٠٠٠؟

تذكرة العباد في بيان مسائل المبدأ والمعاد (عقائد - فارسي)

تأليف: الشيخ عزيز الله بن إسماعيل الخرقاني.

في أصول الدين و فروعها مع الأدلة العقلية والنقلية، وفيه بعض الآداب الأخلاقية والمواعظ، وهو مفصل في ثلاثة عشر باباً خمسة منها في الأصول الخمسة وثمانية في الفروع، وفي كل باب مقاطع بعنوان «تذكرة» مبدوءة بخطية عربي و محتومة بشيء من مصائب المعصومين عليهم السلام، وكل مقطع يصلح أن يكون خطاباً لأهل المنابر والوعاظ.

اسم المؤلف «عبدالعزیز» و يعرف بعزیزالله، و هذه النسخة مجلد أول للكتاب و يحتوي على الأصول الخمسة و تم في يوم الأربعاء آخر شهر صفر سنة ١٢٨٤.

أوله: «الحمد لله الذي علمنا في كتابه طريق العلم بوجوده وصفاته.. و بعد پس می گوید غریق بحار معاصی و طغیان».

• بخط المؤلف، وهي النسخة الثانية.

ترجمة الجنته الواقية والجنة الباقية (دعاء - فارسي)

ترجمة:؟

ترجمة حرفية في أربعين فصلاً كالأصل، نسبتها محمد باقر بن محمدتقي على الورقة الأولى من النسخة إلى مير محمد حسين بن محمد صالح الحسيني [الخاتون آبادي؟] (١)، و سميت بخط غير خط الأصل «مونس العابدين» ولكنها ليست «مونس الأبرار» لميرزا محمود بن ميرزا علي المذكور في الذريعة ٢٨٢/٢٣.

أوله: «نحمدك اللهم رب العالمين.. أما بعد چنین گوید المحتاج إلى الله الغني.. كه چون دعوات موسومه بجنه الواقية تأليف شده بود به لغت عرب».

• نسخه حديث أضيف آخرها أوراق من

(١) لعل هذه النسبة جاءت من وجود أوراق في آخر هذه النسخة من كتاب في الزيارات ألفه

محمد حسين بن محمد صالح الحسيني [الخاتون آبادي؟] وقد تم في ليلة الجمعة ١٧ جمادى الآخرة سنة ١١١٦.

كتاب آخر.

(طب - فارسي)

ترجمة الرسالة الذهبية

ترجمة:؟

ترجمة حرفية جيدة من دون إضافة شيء على الأصل العربي، مع عناوين «بدان اي مأمون».

أوله: «بر ضمائر آگاه دلهاى ارباب هوش پوشيده نيست كه نزهت طلبان رياض معانى را شكفته چمنى».

* من دون اسم النسخ والتاريخ، نسخة مجدولة
مذهبة نفيسة.

(تراجم - فارسي)

ترجمه صفي علي شاه

كتبها: ميرزا حسن بن محمد باقر صفي علي شاه الإصبهاني.

كتب صفي علي شاه ترجمة حياته هذه وهو في الستين من عمره بطلب من صديقه علي خان ظهيرالدولة في عصر ناصرالدين شاه القاجار وينقل في أولها نصيحة سمعها من عارف نيرالقلب في نيم اور إصبهان، وفي آخرها يوجه نصائحه وإرشاداته إلى مردييه.

أوله:

سخن كان كز زبان هوشمند است

كز از تحت الثرى ايد بلند است

«كفتن ونوشتن سهل است ولكن از موده كفتن و سنجيده نوشتن بسيار

صعب».

* سنة ١٣٤٠

(حديث - فارسي)

ترجمة قطب شاهي

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن خاتون العاملي (بعد ١٠٥٥)

* قران الترشيزي، نصف شوال ١٠٩٧ في

إصبهان نسخة مصححة.

* حسين بن الحاج محمد الحافظ الأسيري، يوم

الخميس ٢٦ صفر ١٠٨٠، نسخة مجدولة نظيفة.

(دعاء - فارسي)

ترجمة مفتاح الفلاح

ترجمة: جمال الدين محمد بن الحسين الخوانساري (١١٢٥).

• السبت ١٣ محرم ١٢١٢.

• أسدالله بن محمد الحسيني، تاسع ذي القعدة

١٢٤٣ بطلب من ميرزا محمد إبراهيم.

(أخلاق - فارسي)

تزوك تيموري

تأليف: أبوطالب الحسيني التبرتي (ق ١١).

• ميرزا صادق بن ميرزا رفيع التبريزي (على ما

كتبه فرهاد ميرزا)، شهر صفر ١٢٥٠، مصحح

بخط فرهاد ميرزا ظاهراً.

(حديث - عربي)

التعليقة السجادية

تأليف: ملا مراد بن علي خان التفريشي (١٠٥٠)

حاشية على كتاب «من لا يحضره الفقيه» للشيخ الصدوق

• حسن علي بن محمد حسين طاهر المازندراني

سلخ ذي القعدة ١١٢١ في مسجد نواب تقرب

خان حكيم داود باصبهان.

(تفسير - عربي)

تفسير سورة السجدة

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠).

• ليلة الخميس ثامن رجب ١٢٢٦،

في الهوامش تصحيحات و تعاليق لعلها من

الكاتب، بعد الكتاب أوراق مبعثرة من تفسير

سورة الجمعة للمؤلف.

(تفسير - عربي)

تفسير سورة الفاتحة

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠).

• يوم السبت ١٢ ذي القعدة ١٢٧٥،

بعد الكتاب كتبت ثلاثة أوراق من «قرة

العيون» للفيض الكاشاني.

* محمد مهدي بن محمد هادي الخوانساري سنة

.١٢٧٤

(تفسير - عربي)

تفسير القرآن الكريم

تأليف: أحمد بن جعفر

تفسير متوسط مع نقل أقوال الصحابة والتابعين وبعض الأحداث التاريخية، يذكر آية أو آيات بعنوان «قوله تعالى» ثم يفسرها وفي النسخة فسرت سورة البقرة وآل عمران والنساء والمائدة ويوسف والرعد وإبراهيم والحجر، وبعض هذه السور غير تامة التفسير.

أول النسخة: «قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا.. آية واحدة بلا خلاف، قوله تعالى: قولوا آمنا، يحتمل أن يكون جواباً».

* بخط المؤلف.

(تفسير - عربي)

تفسير القرآن الكريم

تأليف: علي بن إبراهيم بن هاشم القمي (ق ٤).

* محمد صالح بن حسن بن روح الله الحسيني

الهزارجربي ، الثلاثاء ١٨ جمادى الثانية

١٠٧٦ في إصبهان.

(تفسير - فارسي)

تفسير القرآن الكريم

تأليف: ؟

تفسير ممزوج مختصر و ترجمة للآيات الكريمة مع قصص ومطالب صوفية. والنسخة من سورة مريم إلى سورة الأنبياء.

أوله: «كهيعص در موهبه صوفيان باديه از مواهب الهى كه بر حضرت شيخ ركن الدين علاء الدوله سمناني».

* نسخة حديثة الكتابة.

(اصول - عربي)

تقريرات أبحاث الميرزا الشيرازي

تأليف: ؟

في قاعدة الوضع والحقيقة والمجاز والصحيح والأعم، استدلال كثير التفصيل من تقرير أبحاث الميرزا محمد حسن المجدد الشيرازي، ومع عناوين «أصل - أصل».

أوله: «أصل قد ينقسم اللفظ الموضوع باعتبار المعنى الموضوع له إلى متحد المعنى ومتكثره، والمتكثّر إلى المشترك».

* أبو القاسم الكازروني، الأربعاء ١٥ جمادى الثانية ١٣١٠ في سامراء، استكتبه السيد مهدي ابن محمد بحر العلوم.

تلخيص الأقوال في أحوال الرجال (رجال - عربي)

تأليف: ميرزا محمد بن علي بن إبراهيم الحسيني الاسترآبادي (١٠٢٨)
* أحمد بن أبي الحسن المازندراني المظاهري
الأسدي، يوم السبت ١٢ ربيع الثاني ١٠٦١.

تنبيه الغافلين وتذكرة العارفين (أدب - فارسي)

تأليف: المولى فتح الله بن شكر الله الكاشاني (٩٨٨).
* محمد مختار بن حيدر قلي القيناني، الأربعاء ١٦ ربيع الثاني ١٠٨٣، نسخة مجدولة مذهبة نفيسة.

تنقيح المرام (أصول - عربي)

تأليف: ملا علي أصغر بن محمد يوسف القزويني (١٢ق).
* العشرة الأولى من ذي القعدة ١١٤٥، المجلد الأول إلى مباحث القطع والظن.

التهذيب في التفسير (تفسير - عربي)

تأليف: أبوسعده محسن بن محمد بن كرامة الجشمي البيهقي (٤٩٤)
المجلد الأول من المجلدات التسع، وفيه تفسير سورتي الفاتحة والبقرة.
* فيصل بن عبد شمس الذهلي، يوم الإثنين ٢٨ ذي القعدة ٦٥١، لأمر علم الدين ختن أمير المؤمنين أحمد بن القاسم بن جعفر، مخروم الأول.

الجنة الواقية والجنة الباقية (دعاء - عربي)

تأليف: الشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي الكفعمي (٩٠٥).

* محمد هادي بن أبي القاسم الخوري القائي،
الأربعاء من العشرة الأخيرة من شهر محرم
١١٢٣ نسخة مجدولة نظيفة.

* خامس شهر رجب ١٠٩٩، الأدعية مترجمة
بين السطور وقد سقط من أواسطها أوراق
فكتبت حديثاً.

(شعر - تركي)

جواهر بواهر مثنوي

تأليف: رئيس الكتاب عبدالله بن محمد بن عبدالله (ق ١١).

شرح مفصل ممزوج على «المثنوي» للرومي، مؤلف باسم السلطان مراد خان
العثماني في سنة ١٠٣٥، مع شواهد من الآيات الكريمة و أقوال أقطاب الصوفية و
معاريف العرفاء و بعض أبيات فارسية.

* نسخة مجدولة مذهبة من القرن الثاني عشر

حاشية حاشية الجرجاني على تحرير القواعد المنطقية

(منطق - عربي)

تأليف: ملا قره داود.

* محمد علي بن محمد حسين الحسيني الفسائي
يوم الجمعة ١٥ رجب ١١٠٦، في الهوامش

تعالق من كاتب النسخة ومن غيره.

حاشية حاشية الشيرواني على معالم الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: المولى محمد كاظم بن محمد نصيرالهزار جربي.

* نسخة حديثة الكتابة.

حاشية حاشية عدة الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: المولى محمد باقر بن الغازي القزويني (ق ١٢).

* خامس جمادى الأولى ١١٢٥.

(فقه - عربي)

حاشية الروضة البهية

تأليف: آقا جمال الدين محمد بن الحسين الخوانساري (١١٢٥)

* محمد مهدي بن محمد صادق الخوانساري،

الأحد ٢٢ ربيع الثاني ١٢٤٦، في آخر الكتاب
مسألة في النذر من المؤلف.

حاشية شرح هداية الحكمة

(فلسفة - عربي)

تأليف: شمس الدين محمد الجيلاني، المعروف بملأ شمساً.
يقول المحشي: إن المبيدي قوى الإشكالات ولم يبين رفعها ودفعها وحاشيته
هذه تدفع كل الاعتراضات التي أوردوها على مؤلف الأصل.
أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا سبيل التحقيقات في المغالطات، وعلّمنا رموز
الإشارات في التدقيقات».

* سنة ١٠٥٩، نسخة مصححة عليها حواش من
ملأ شمساً نفسه.

حاشية شرح هداية الحكمة

(فلسفة - عربي)

تأليف: مير فخرالدين محمد بن الحسين السماكي الاسترآبادي (ق ١٠).

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، نسخة مجدولة

جيدة.

(أصول - عربي)

حاشية قوانين الأصول

تأليف: ميرزا محمد تقي بن محمد باقر القاضي التبريزي (١٢٧٦)

* حبيب الله بن محمد الموسوي (الخوئي صاحب

شرح نهج البلاغة)، غرة شوال ١٢٩٠ في

النجف الأشرف.

(حديث - عربي)

حاشية الكافي

تأليف: رفيع الدين محمد بن حيدر النائيني، العروف بملأ رفيعاً

(١٠٨٢).

ليس في النسخة ديباجة الكتاب.

* محمد رضا بن محمد صفي التبريزي، الجمعة

ثاني ذي القعدة ١٠٨١ في مدرسة جدّه

بإصبهان، قوبلت مع نسخة مقروءة على المؤلف.

(حديث - عربي)

حديث الإسراء

تأليف:؟

حديث طويل قال النبي «صلى الله عليه وآله» لعلي بن أبي طالب «عليه السلام»، وهو مجموع التعاليم المتلقاة ليلة المعراج وكلها بعناوين «يا محمد» و سند هذا الحديث يبدأ بالسيد فضل الله الراوندي.

أوله: «روى هذا الحديث الشيخ السعيد ضياء الدين أبوالرضا فضل الله بن علي الحسيني الراوندي.. قال: كان أمير المؤمنين يقول».

• نسخة جيدة معربة مجدولة مقابلة، والظاهر أنه سقطت أوراق من أواسطها.

(تاريخ - فارسي) **حزن المؤمنين في مصائب آل طه ويس**

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن موسى بن جعفر الكاظمي (ق ١٣)

• حسين بن علي بن رضا الكلبيكاني، ٢٣

ذي القعدة ١٢٦٨ بطلب من آقا كريم بن محمد

علي الكاشاني.

(فلسفة - عربي) **الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية (الأسفار)**

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠).

• النصف الأول من الكتاب، نسخة حديثة.

(نجوم - فارسي)

حلّ المسائل

تأليف: السيد قطب الدين عبدالحّي بن عزالدين اللاري (ق ١١)

• خامس شهر صفر ١٢٥٦.

(شعر - فارسي)

خزائن الفوائد

نظم: شرف الدين محمد بن محمد رضا مجذوب التبريزي (ق ١٢).

• محمد حسين التبريزي، عشرون ربيع الثاني

.١٢٧٢

(حساب - عربي)

خلاصة الحساب

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠).

• أبوالحسن، الأربعاء ١٥ ذي القعدة ١١٨٠.

(نجوم - فارسي)

خلاصة النجوم

تأليف:؟

في الأحكام النجومية و تأثير الكواكب كما جاء في كتب القدماء لبطلميوس و حكماء الهند، في عدة أبواب مع جد اول تطبيقية و دوائر لبعض الأبواب.
أوله: «باب در کیفیت گردش هفت فلك.. بدانکه هرجه در عالم كبير ميگذرد از تأثيرات دوازده بروج است».

* خامس شهر محرم ١١٨٠.

(شعر - فارسي)

خمسة نظامي (پنج گنج)

نظم: أبي محمد ويس بن يوسف النظامي الكنجوي (٦١٥).

* سنه ٨٩٧، نسخة مذهبة، مجدولة، نفيسة،

مخروم الأول والآخر.

(علوم القرآن - عربي)

الدرّالنظيم في خواص القرآن العظيم

تأليف: أبي عبدالله محمد بن أحمد، المعروف بابن الحشّاب اليمني (٥٦٧).

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، وهو من

القرن العاشر، في آخره أوراق فيها فوائد و أدعية.

(شعر - فارسي)

دروخوشاب Books.Rafed.net

نظم: حجة الإسلام محمد تقي بن ملا محمد النير التبريزي (١٣١٢)

* سيد كاظم بهزاد، يوم الأحد ٢١ شهر يور

١٣٢٧ الشمسية.

(فقه - عربي)

الدروس الشرعية في فقه الإمامية

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكي العملي (٧٨٦).

* ٢٢ جادى الأولى ٩٨٦، نسخة مجدولة

مصححة.

(لغه - تركي)

دقائق الحكمة

تأليف:؟

لغات و مصطلحات فارسية و معناها بالتركية مع شواهد شعرية من الشعراء

الفرس، أُلّف باسم إبراهيم باشا صاحب ديوان سليمان العثماني.
أوله: «سپاس بيقياس خدای بی همتایه که گلزار بدیع الاثار بیاننده ازهار
رنگین معانی اظهار ایلدی».

• نسخة مصححة مجدولة نظيفة.

دلائل الخيرات (دعاء - عربي)

تأليف: أبي عبدالله محمد بن سليمان الجزولي الحسني (٨٥٤).

• نسخة مجدولة مذهبة نفيسة.

ديوان صائب (شعر - فارسي)

نظم: محمد علي بن عبدالرحيم صائب الإصبهاني التبريزي (١٠٧٧)

قريب من تسعة آلاف بيت في الغزل على ترتيب حروف القوافي.

• محمد بن محمود، سنة ١١٤٠ نسخة مجدولة
مذهبة.

ديوان عرفي الشيرازي (شعر - فارسي)

نظم: جمال الدين محمد بن زين الدين عرفي الشيرازي (١٠٠٢)

يشتمل على الغزليات والقصائد والمثنويات.

• من القرن الثاني عشر.

ديوان فضولي (شعر - تركي)

نظم: فضولي؟

قريب من ألفي بيت في الغزل والمقطعات والرباعيات والأنواع الأخرى، مع
مقدمة نثرية مفصلة. لعلّ الشاعر هو محمد بن سليمان الفضولي البغدادي المتوفى سنة
٩٧٠.

أوله:

قد أثار العشق للعشاق من هاج الهدى

سالك راه حقيقه عشقه ايلر اقتدا

• ذوالقعدة ١٠٧٦، نسخة مجدولة مذهبة.

ديوان قاسم أنوار (شعر - فارسي)

تأليف: معين الدين علي بن نصير القاسمي التبريزي (٨٣٧).

قسم الغزليات فقط

• من القرن الحادي عشر، نسخة مجدولة جيدة.

(شعر - فارسي)

ديوان مغربي

نظم: شمس الدين محمد بن عزالدين المغربي (٨٠٨).

• أبو الحسن، ٢٨ رجب ١٢٧٩.

(شعر - فارسي)

رباعيات سحابي الاسترابادي

نظم: سحابي الاسترابادي (بعد ١٠١٠).

فيه ثلاثمائة وثلاثة عشر رباعي.

• من دون اسم الناسخ والتاريخ، ترجم

للسحابي أبو حامد العرشي الحيدرآبادي، وفي

آخر النسخة كتبت (٣٨) رباعي من رباعيات

بابا أفضل الكوهي.

رشحات الغيبية في تحقيق طريق الصوفية (تصوف - فارسي)

تأليف: ملا يوسف علي البهبهاني (١١٩).

في إثبات الأصول الخمسة الاعتقادية وما يتعلق بها من المسائل في المذهب

الشيوعي على طريقة أرباب الكشف والعرفان والتصوف، مع أبحاث حول الأعمال

والآداب المتبعة عند بعض الفرق الصوفية وما يتعلق بالمرشد والمريد والخزقة ومجالس

الذكر وكيفية السلوك والرياضة وبعض مقامات السالكين.

في الكتاب نقول عن العلامة المولى محمد باقر المجلسي والمولى أحمد المقدس

الأردبيلي، والمؤلف صوفي يحاول أن يوفق بين الشريعة والطريقة و يصحح أعمال

الصوفية بما يورد من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة.

والكتاب يحتوي على مقدمة وخمسة عشر فصلاً فيها رشحات وخاتمة هكذا:

مقدمه: در بيان تعريف وجود و شيء.

فصل أول: در وحدت وجود و اثبات انحصار آن در الله.

فصل دوم: در حدوث عالم و نحو صدور و ترتيب آن:

فصل سوم: در نبوت و امامت.

فصل چهارم: در معاد.

- فصل پنجم: در معرفت الله و مراتب آن.
 فصل ششم: در بدا و قضا و قدر.
 فصل هفتم: پیرامون لفظ صوفی.
 فصل هشتم: در واصلان بحق و طالبان حق و آخرت.
 فصل نهم: در علت انکار منکران این فرقه و لزوم شیخ و مرشد.
 فصل دهم: در آداب و اوصاف مرید و ذم دنیا و مدح فقر.
 فصل یازدهم: در ترتیب رجوع و اخذ و آداب طریقت و خرقة.
 فصل دوازدهم: در مدح قلت کلام و نوم و جزاینها.
 فصل سیزدهم: در ذکر و اهل آن.
 فصل چهاردهم: در اقسام ذکر و حرکات صادره از اهل ذکر.
 فصل پانزدهم: در آداب سلوک و ریاضت.
 أوله: «الحمد لله رب العالمین.. این مختصری است در اثبات اصول دین و متعلقات ان بطریق ارباب مکاشفه».

* محمد علي بن حبيب الله الحسيني، أوائل شهر
 رمضان ١١١٦.

(رمل - فارسي)

الرمل

تأليف:؟

Books.Rafed.net

متفق مع كتاب الرمل لناصرالدين محمد بن حيدر الرمال
 الشيرازي المؤلف بطريق الإمام عبدالله بن محمد الزناتي بطلب من السيد حسين بن
 علي العلوي. وفيه إضافات يدعي مؤلف هذا الكتاب أنه استحصلها من التجارب
 العقلية والنقلية. وهو في مقالتي العلمية والعملية، الأولى منها فيها أحد عشر فصلاً
 والثانية فيها إثنان وعشرون فصلاً.
 أوله مخروم: «المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين، أما بعد این بنده
 بی بضاعت حسب الفرموده مخدومی».

* يوم الأربعاء ٢٨ شوال ١٢٥٩.

(فقه - عربي)

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦).

* طاهر بن علي رضا الخونساري، جمادى الأولى

١٠٩٢ نسخة مصححة عليها تعاليق.

روضة الصفا في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء (تاريخ - فارسي)

تأليف: ميرخاندر محمد بن خاوند شاه بن محمود الخوارزمشاهي (٩٠٣).

* سنة ٩٩٨، قسم الخاتمة فقط.

* نسخة من القرن الحادي عشر مجدولة مذهبة

نفيضة، المجلد الأول.

رياض الفتيان في شرح نصاب الصبيان (لغة - فارسي)

تأليف: نظام الدين بن كمال الدين المعروف بابن حسان الهروي (ق ٨).

* محمد بن محمد باقر القمي، ٢٣ جمادى الثانية

١٢٣٤.

(دعاء - فارسي)

زاد المعاد

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠).

* محمد حسن بن جهان گل، ثامن رجب

١١٧٦، نسخة مجدولة نفيضة.

* نسخة ثمينة جيدة مجدولة مذهبة مصححة.

زبدة البيان في براهين أحكام القرآن (فقه القرآن - عربي)

تأليف: المولى أحمد بن محمد المقدس الأردبيلي (٩٩٣).

* من القرن الحادي عشر.

(طب - فارسي)

زبدة الحكمة ناصري

تأليف: ميرزا مصطفى بن عقيل العلوي الناصري (ق ١٤).

* حسن بن محمد باقر الترسربادي، سلخ محرم

١٣١٠ مع ذيله «رسالة السموم والترياقات»

(دعاء - فارسي)

زبدة الدعوات

تأليف: الشيخ أبي الحسن محمد بن يوسف البحراني العسكري (ق ١١)

* يوم الأحد ١٨ رجب ١٠٦٤، نسخة مجدولة

مذهبة مصححة.

زبدة العربية

(بلاغة - فارسي)

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسن الإصبهاني، المعروف بالفاضل

الهندي (١١٣٧).

مختصر في المعاني والبيان والبديع، مأخوذ من كتاب «المطول» لسعد الدين التفتازاني، وهو كالأصل مشتمل على مقدمة و ثلاثة فنون، و ألف باسم أبي الظفر محيي الدين محمد اورنك زيب عالمگير من ملوك الهند أوله: «حمد بيحد و سپاس بي غايت مر بادشاهي را كه عند لبيان گلشن فصاحت و طوطيان چمن بلاغت».

• لعله بخط المؤلف.

زهر الربيع

(متفرقة - عربي)

تأليف: السيد نعمة الله بن عبدالله الموسوي الجزائري (١١١٢)

• لعله من عصر المؤلف، مخروم الآخر.

سرمایه عمر

(متفرقة - فارسي)

تأليف:؟

في حث الإيرانيين و تحريضهم على العمل الجاد و عبرتهم من الأروبيين الذين سادوا العالم بواسطة جدتهم في العمل والإنتاج، مع ذكر شواهد تاريخية في إيران و بقية العالم. ألفه المؤلف وهو في الخمسين من عمره وكان حين التأليف خدام الدولة ثلاثين سنة، وقد بالغ في المدح لسلطان زمانه (الذي لم يذكر اسمه في الكتاب). الاسم المذكور للكتاب مكتوب على الورقة الأولى من النسخة بخط غير خط الأصل، و لعله مأخوذ من مضامين مقدمة المؤلف.

أوله:

در جهان شاهدي و ما غافل در قدح جرعه اي و ما هشیار
«سرمایه عمر عزیزا بسی به تلف دادیم و زمانه فرصت بسیاری به تیر
بطالت هدف نمودیم».

• نسخة مجدولة نظيفة.

سعادت نامه

(تصوّف - فارسي)

تأليف: سلطان محمد بن حيدر محمد الكون آبادي الملقب بسلطان علي

(١٣٢٧)

* بهمن علي، سنة ١٢٩٥، بعد الكتاب قصيدة

في تقریظه نظمها الكاتب سنة ١٢٩٣.

سنّة الهداية لهداية السنّة

(عقائد - فارسي)

تأليف: آقا محمد علي بن محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهي (١٢١٦)

* يوم السبت ٢٦ جمادى الثانية ١٢٠٧ في

سنندج، في الهوامش تعاليق من المؤلف

والكاتب، وبعد النسخة ٢٦ حديث مختلف

الموضوع.

الشافي

(طب - عربي)

تأليف: أبي الفرج يعقوب بن إسحاق الحكيم، المعروف بابن القف

(٦٨٥).

تحتوي النسخة على المقالة الثامنة حتى الثانية عشر، وتمّ يوم السبت ٢٥ صفر

سنة ٦٧٢.

* يوسف بن منصور الطبيب، كتب في

عصر المؤلف وفي النسخة تاريخ وفاة الكاتب في

سنة ٦٩١.

شرح اصطلاحات الصوفية

(تصوّف - فارسي)

تأليف: محمد علي مودود اللاري

إلى آخر حرف الغين.

* محمد بن الحاج محمد قلي القزويني العاشوري

٢٩ رجب ١٢٩٧، صحّحه حيدر قلي القاجار، و

بعده أوراق في شرح الأسماء الحسنی منقول عن

محيي الدين ابن العربي.

شرح أصول الكافي

(حديث - عربي)

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠).

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، نسخة مصححة

* مالتد لي بن صفر علي الهمداني، سنة ١٩٩ في همدان (آخر كتاب التوحيد).

شرح الايساغوجي

(منطق - عربي)

تأليف: حسام الدين حسن الكاقي (٧٦٠).

* نسخة حديثة، بعدها أوراق فيها موضوعات مختلفة.

شرح تجريد العقائد

(عقائد - عربي)

تأليف: علاء الدين علي بن محمد القوشجي (٨٧٩).

* محمد بن نعمة الله الحسيني الشولستاني، يوم الثلاثاء ١٦ رمضان ٩٦٧، نسخة مصححة جيدة.

شرح حكمة العين

(فلسفة - عربي)

تأليف: شمس الدين محمد بن مبارك شاه البخاري المشهور بميرك (٨٠٠).

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، نسخة مصححة.

شرح ديوان أنوري

(شعر - فارسي)

تأليف: ميرزا أبي الحسن الحسيني الفراهاني (١٠٣٩).

* النصف الثاني من الشرح، وهو مخروم الآخر وفي الهوامش تعاليق من المؤلف.

* محمد حسين بن هداية الله الإصبهاني، ١٩ رمضان ١٠٤٦ (آخر القسم الأول من الشرح).

شرح زبدة الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: حسام الدين محمد صالح بن أحمد المازندراني (١٠٨٦).

* عبدالله بن محسن الحسيني، سنة ١٢٠٩؟

نسخة مصححة في هامشها تعاليق.

شرح عهد مالك الأشر

(أخلاق - فارسي)

تأليف: المولى محمد صالح بن محمد باقر القزويني.

ترجمة و شرح جميل مع اقتباس من أقوال الإمام علي عليه السلام المروية في كتاب «نهج البلاغة» و بعض الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة مع أبيات شعرية مناسبة للموضوعات، في سبعة و ثلاثين باباً (و لعلّ هذا التقسيم من غير المؤلف حيث كتبت العناوين في هامش النسخة).

* نسخة حديثة مجدولة مخرومة الأول والآخر.

شرح قصيدة البردة

(شعر - عربي)

تأليف: حسام الدين محمد صالح بن أحمد المازندراني (١٠٨٦)

شرح لقصيدة البردة الموسومة بـ «الكواكب الدرّية في مدح خير البرية»

لشرف الدين البوصيري (٦٩٤)، وهو يتنازل المباحث اللغوية والعلوم الأدبية، ثم يذيل كل بيت بالمعنى المقصود منه بعنوان «المعنى» وهو شرح لطيف مفيد.

أوله: «الحمد لله الذي خلق نور محمد قبل خلق الأرض والسماء، وجعله

دليلاً على كمال القدرة وعظمة الكبرياء».

* عبدالرحمن بن رمضان، ١٣ ذي القعدة

.١١٢٦

شرح قصيدة ميرفندرسكي

(تصوّف - فارسي)

تأليف: محمد صالح بن محمد سعيد الخلخالي (١١٧٥).

* سنة ١٢٢٧.

شرح الكبرى

(منطق - فارسي)

تأليف:؟

شرح ممزوج متوسط على رسالة «الكبرى» للسيد مير شريف الجرجاني،

يوضح مقاصد المؤلف وربّما يورد عليه إشكالات.

أوله: «بدانکه آدمی را بر سه چیز اطلاق می کنند یکی بر هیکل محسوس چنانکه گوئی فلان آدمی دراز است».

• من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة في الهامش.

شرح لفظ الجلالة

(متفرقة - فارسي)

تأليف: أبي القاسم المشهدي.

شرح مفصل في عدة فصول للفظ الجلالة (الله) مشتمل على مباحث أدبية وفلسفية و عرفانية مع نقل أقوال و أشعار أعلام الفلسفة والتصوف. الفصول الموجودة في النسخة هي:

فصل دوم: در دلائل علميت و اشتقاق .

فصل سوم: در سبب سرگردانی در لفظ جلاله.

فصل پنجم: در اینکه علم خدا حضوری است یا حصولی.

فصل ششم: در فضیلت و خواص این اسم بزرگوار.

أوله مخروم: «چنانچه می گویند ألّهت إلى فلان أي فزعت إليه بواسطة أنكه

اوست محل رجوع هر زاری کننده».

• من القرن الحادي عشر، في الهوامش كتبت

مطالب متفرقة خارجة عن موضوع الكتاب،

الأوراق غير مرتبة في التجليد، وفي أثنائها

خروم.

شرح مختصر الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: القاضي عبدالدين عبدالرحمن بن أحمد الإيجي (٧٥٦)

• محمد تقي الحسيني الاردستاني المتخلص

بفتح، شهر رجب ١٠٨٣، نسخة مصححة.

شرح هداية الحكمة

(فلسفة - عربي)

تأليف: كمال الدين حسين بن معين الدين الميبيدي (٩١١).

• محمدرضا بن الحاج ملا عبدالحئي، سنه

١٢٧٥.

* نسخة من القرن الحادي عشر.

* محمد بن مرتضى الحسيني، يوم الإثنين من شهر رجب ٩٣٣.

الصافي في شرح الكافي
(حديث - عربي)
تأليف: المولى خليل بن الغازي القزويني (١٠٨٩).
الجزء الأول والثاني المشتمل على كتاب العقل وكتاب التوحيد.

* محمد قاسم السلاهجي، يوم الخميس ٢١ جمادى الآخرة ١٠٦٧ بأمر صني قلي بيك وطلب خليل بيك.

الصحيفة السجادية
(دعاء - عربي)
إنشاء: الإمام السجّاد علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

* محمد إبراهيم، يوم الأحد ١٧ محرم ١٠٦٥، نسخة مجدولة مذهبة ثمينة.

* من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة مذهبة، بدأ سند هذه النسخة هكذا: «قال الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي رضي الله عنه، قال: أخبر الحسين بن عبيد الله الغضائري، قال: حدّثنا أبو الفضل محمد بن عبيد الله (?) بن المطلّب الشيباني في شهر سنة خمس وثمانين و ثلاثمائة، قال: حدّثنا الشريف أبو عبد الله جعفر بن محمد بن جعفر...».

الصلاة
(فقه - عربي)
تأليف: الشيخ هادي بن محمد أمين الطهراني (١٣٢١).
قطعة من كتاب «ودائع النبوة» للمؤلف.

* حسين الكروسي (آخر بحث الخلل)، خامس شعبان ١٣٢٦.

الصواعق المحرقة على أهل الرفض والزندقة (حديث - عربي)
تأليف: شهاب الدين أحمد بن حجرالمهشمي (٩٧٣)

* محمود بن أحمد الحنفي البغدادي، يوم الخميس
٢٠ ذي القعدة ١٠٠٦ في المدينة المنورة.

طوفان البكاء
تأليف: ميرزا محمد إبراهيم بن محمد باقرالجوهري المروي (١٢٥٣)

* محمد باقر بن محمد حسين الكشميري،
الثلاثاء ٢٦ رجب ١٢٨١ مع صورتين ملونة على
الورقة ٨٨ و ٩٢.

عقد العلى للموقف الأعلى (تاريخ - فارسي)
تأليف: أفضل الدين أحمد بن حامد الكرمانى (ق ٧).

* شهر رمضان ١٢٨٤، نسخة مصححة.

عماد الإسلام في علم الكلام (كلام - عربي)
تأليف: السيد دلدار علي بن محمد معين النقوي النصير آبادي (١٢٣٥).

تبدأ النسخة بالفصل الخامس من الباب الثامن من بحث الإمامة إلى
آخر الكتاب، وهي القسم الرابع منه.

* قوبلت النسخة مع نسخة قوبلت على خط
المؤلف في لكنهوبتاريخ الثلاثاء ١٢
ربيع الثاني ١٢٣١.

العمدة في عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار
(حديث - عربي)

تأليف: شمس الدين يحيى بن الحسن المعروف بابن بطريق الحلبي
(٦٠٠).

* يوم الإثنين ١٧ رجب ٩٨٨، نسخة
مصححة.

عنوان الشرف الوافي (أدب - عربي)
تأليف: القاضي شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر اليميني (٨٣٧).

* محمد فرج بن أحمد الأحسائي، يوم الإثنين
٤ صفر ١٠٨٥ في حيدرآباد، نسخة مجدولة
حسنة الخط.

غاية الآمال

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ محمد حسن بن عبد الله المامقاني (١٣٢٣).

* محمد مهدي بن محمد علي السبزواري، يوم
الثلاثاء ١٢ ذي الحجة ١٣٠٣، المجلد الثاني.

غاية المأمول في زبدة الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: الفاضل الجواد بن سعد الله الكاظمي (ق ١١).

سمي الكتاب على الورقة الأولى «نهاية المأمول».

* حسين بن أبي القاسم، يوم الأربعاء ١١
جمادى الأولى ١٢٥٢، نسخة مصححة.

فرائد الدرر بعلم اللوح والقدر

(علوم غريبة - عربي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد الكرهرودي السلطان آبادي

(١٣١٥).

في استخراج المجهول من طريق الأعداد، وهو في مقدمة وستة فصول وخاتمة.

* إسماعيل المنشي، سنة ١٣١٠ بأمر شعاع
السلطنة، نسخة مجدولة مذهبة نفيسة.

فرهنك جهان گيري

(لغة - فارسي)

تأليف: جمال الدين حسين بن حسن انجوالشيرازي (١٠١٤).

* محمد صالح بن إلياس التبريزي النخجواني،

ربيع الأول ١١٥٦.

فسخ رسخ النسخ

(فلسفة - عربي)

تأليف: أحمد الشيرازي (ق ١٤).

في تقسيم النسخ إلى ثلاثة أقسام: إنتقال النفس من بدن إلى آخر (ويقول:

إنّ الإعتقاد بهذا كفر)، ونسخ الإنسان إلى الحيوان، والنسخ العرفاني الصوفي، كتبت

هذه الرسالة الفلسفية الصوفية بعبارات مسجعة ملتزم فيها بالمحسنات اللفظية مع شواهد

من الآيات الكريمة والأشعار الفارسية، وتمت في سابع شوال سنة ١٣١٠.
أوله: «بعد حمد الله تعالى جده على أفعاله وفضاله، ومدحه على جماله
وجلاله، وصلات الصلاة على محمد وآله».

• خامس شعبان ١٣٥٩.

الفصول الغروية في الأصول الفقهية

(أصول - عربي)

تأليف: الشيخ محمد حسين بن محمد رحيم الإصبهاني (١٢٥٥)

• محمد قلي بن فتح علي التبريزي، سنة ١٢٥٣.

القواعد والفوائد

(أصول - عربي)

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي (٧٨٦).

• محمد محسن بن علي أكبر الحسيني الرضوي،

٨ رجب ١١٢٨ في مشهد الرضا، نسخة مصححة

في هوامشها بلاغات.

(حديث - عربي)

الكافي

تأليف: ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني (٣٢٨).

• من القرن العاشر، الأوراق الأولى والأخيرة

حديثه الكتابة، في آخر كتاب الإيمان والكفر

إنهاء كتبه صالح بن عبد الكرم البحراني لعله لـ

«حسين علي» [المذكور في آخر الإنهاء بلفظ

«حسينا عليا»] بتاريخ ١٠٨٠؟ الأصول.

• فخر الدين محمد بن علي الأشرفي المازندراني يوم

الخميس ١٥ صفر ١٠٦٠ من كتاب المعيشة إلى

الإيمان والندور.

(دعاء - فارسي)

كتاب الدعاء

تأليف:؟

يشتمل على دعاء الصباح والعديلة و دعاء الصباح والمساء من الصحيفة

السجادية و تعقيبات الصلوات و دعاء صنمي قريش وغيرها من الأدعية، من دون

ترتيب خاص.

* نسخة مجدولة مزخرفة نفيسة.

الكشاف

(تفسير - عربي)

تأليف: جارالله محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨).
من سورة الكهف إلى سورة الملائكة.

* من القرن التاسع، نسخة مصححة عليها
تملكات من القرن العاشر.

* النصف الأول كتبه محمود بن علي بن الحسين
ابن علي المجد الجيلاني، أواسط محرم ٧٩٣ (أظن)
أن النسخة من القرن الحادي عشر كتب على
نسخة الجيلاني ولم يكتب الكاتب اسمه)
النصف الثاني كتبه عمر بن أحمد بن عمر المدني،
١٨ جمادى الثانية ٨٨٧. نسخة مجدولة.

كشف الرموز

(فقه - عربي)

تأليف: عز الدين حسن بن أبي طالب اليوسفي الآبي (٧٧).

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، نسخة مجدولة
كتبت الورقة الأخيرة في سنة ١٢٣٨.

كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد

(كلام - عربي)

تأليف: العلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦).

* قطب الدين محمد الحسيني، يوم الأحد عاشر
رجب ٩٨٠، نسخة مصححة عليها تعاليق.

كفاية الطالبين

(طب - فارسي)

تأليف: ميرزا أبوطالب بن محمد علي الحسيني الإصبهاني (١٢١٦)

في القواعد الطبية والأمور العلاجية التي استفادها المؤلف في الخمسين سنة
التي تتلمذ فيها على الأساتذة أو اشتغل بالطب فحصلت له تجارب، ألفه بعد كتابه
«مصباح العلاج» الذي تم تأليفه سنة ١٢٠٤ موافق لفظه «چراغ». يشتمل على
مقدمة وثمانية وعشرين فصلاً وخاتمة، والنسخة تحتوي على المقدمة والباب الأول
فقط.

أوله: «الحمد للرب الكريم والصلاة على النبي الحكيم.. چون مدت پنجاه سال عمر را تحصیل امر معالجه».

• نسخة نفيسة من حيث الخط والورق
والزخرفة، مخرومة الآخر.

گزارش شکار حشمة الدولة

(تاريخ - فارسي)

تأليف: أحمد منشي باشي

في قصة ذهاب حشمة الدولة إلى جبل «سهند» للصيد في سنتي ١٢٩٠ - ١٢٩١ وكيفية صيده واتباعه حيوانات ذلك الجبل. كتب المؤلف - الذي كان بصحبة حشمة الدولة - هذه الرسالة بإنشاء أدبي جيد في سنة ١٢٩١ وقدمه في نفس الجبل إلى حشمة الدولة.

أوله: «چون در سنه ماضيه تخاقوی نیل ١٢٩٠ كه موكب مسعود فرخنده كوكب حضرت اقدس امجد ارفع والا ولي عهد كيوان حشمت».

• محمد علي المنشي، شهر رجب ١٢٩١، نسخة
مجدولة وفي آخرها إهداء المؤلف بخطه إلى
حشمة الدولة.

(متفرقة - فارسي)

گنج الصنائع مظفري

تأليف: محمد بن غلام علي الكلبايكاني (ق ١٤)

قائمة في اثنتين و ثلاثين مقالة للصنائع المحتاج إليها في إيران، قدمها المؤلف لمظفر الدين شاه القاجار طالباً منه في آخرها أن يخصص مبلغاً لإعاشة خمسة من الصنائع لكي ينجز خمسة من الصنائع المهمة المذكورة في القائمة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد از آنجائیکه منظور نظر مرحمت اثر و مکنون خاطر معدلت پرور».

• شهر ذي الحجة ١٣٢٠، نسخة مجدولة مذهبة
ولعلها هي المقدمة إلى الشاه.

(شعر - فارسي)

لبّ لباب معنوي

نظم: حسين بن علي الكاشفي البيهقي (٩١٠).

• عبدالله بن الحاج تقي البروجردي، رابع

جمادى الأولى ١٢٦٣.

لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار
 تأليف: قطب الدين محمد بن محمد التحتاني الرازي (٧٦٦).

* أحمد بن عمر بن قاسم الدسيكي، سنة ٩٣٠
 في بدليس، بعد الكتب بحث في العقول العشرة.

اللهوف على قتلى الطفوف
 تأليف: رضي الدين علي بن موسى بن طاووس الحلبي (٦٦٤).

* علي رضا بن علي أكبر القمي، الأحد ثامن
 ربيع المولود ١٢٩٤، نسخة مصححة في هوامشها
 فوائد وتعليق.

ليلي ومجنون
 نظم: مكتبي الشيرازي (٩٢٨).

* يوم الإثنين ١٥ رمضان ١٢٤٦.

مآثر الكرام در تاريخ بلگرام (تذكرة آزاد)
 تأليف: ميرزا غلام علي بن نوح الحسيني، آزاد البلگرامي (ق ١٢).
 * من القرن الثالث عشر.

مائدة سماوية
 تأليف: محمد رضي بن الحسين الخوانساري (ق ١٢).

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، مخروم الأول.

مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار
 تأليف: الشيخ عبداللطيف بن عبدالعزيز المعروف بابن ملك (٨٨٥).

* عبدالباقي بن إبراهيم بن مصطفى بن عبدالله
 المشهور بجقجي إبراهيم آغا زاده، يوم الإثنين
 أواخر ذي الحجة ١٠٧٢.

مجمع المصائب في نوائب الأطائب
 تأليف: السيد قريش بن محمد الحسيني القزويني (ق ١٣)

توجد في هذه النسخة التتمة التي كتبها المؤلف لكتابه، وهي في فضائل و

مصائب النبي الكرم والزهراء والحسن المجتبي والكاظم والرضا عليهم السلام، تشمل على ستة مقاصد في كل واحد منها أبواب.

• علي بن محمد صادق القشلاقي، يوم الإثنين

٢٣ شعبان ١٢٣٨.

(متفرقة - فارسي و عربي)

مجموع

تأليف:؟

فيه أشعار فارسية لعمر الخيام والمولوي و شفيعا الأعمى وميرزا رضا، وفوائد منتخبة من إفادات الفاضل الهندي و آقا حسين الخوانساري وابن أبي جمهور الاحسائي، و رسائل «شرح حديث صور عارية عن المواد» للمولى عبدالرحيم الدماوندي و «كيفية علم الله تعالى بالجزئيات» للفيض الكاشاني و «القضاء والقدر» للدماندي المذكور ظاهراً و «معنى النفخ والتسوية» و «المضنون على غير أهله» للغزالي و «سمت القبلة» رسالة فارسية.

• من القرن الثالث عشر.

مجموعة

(فلسفة - عربي)

١ - شرح هداية الحكمة

تأليف: كمال الدين حسين بن معين الدين الميبيدي (٩١١).

(منطق - عربي)

٢ - حاشية تهذيب المنطق

تأليف: شهاب الدين عبدالله بن الحسين اليزدي (٩٨١).

• بهاء الدين مير حسين الحسيني المازندراني

الكتاب الأول بتاريخ أواخر صفر ١٠٦٥ في

مدرسة إمام قلي خان بشيراز، والكتاب الثاني

ليلة الخميس ٢٥ ربيع الثاني من نفس السنة في

المدرسة الصالحية بشيراز.

مجموعة فيها:

(فلك - فارسي)

١ - الإسطرلاب المسطح

تأليف: أبي الخير محمد تقي بن محمد الفارسي (١٠٠٠).

(تقويم - فارسي)

٢ - معرفة التقويم

تأليف: ميرزا محمد نصير بن عبد الله الإصبهاني (١١٩١).

٣ - معرفة التقويم (تقوم - فارسي)

تأليف: قطب الدين محمد بن الشيخ على الشريف اللاهجي.

مختصر في بيان هيئات الكواكب و صور النجوم، مؤلف باسم الشاه سليمان الصفوي، وهو في فنين كل واحد منهما في مقدمة و ثلاث مقالات: الفن الأول في هيئات الأفلاك، الفن الثاني في صور بكواكب.

أوله: «شكر و سپاس بيحد و قياس قادری را سزاست كه كلك صنعت او اطباق افلاك را».

• ربيع الأول ١٢٦٦ (آخر الكتاب الثاني)،

الأشكال غير منقوشة في الكتاب الثالث.

مجموعة

١ - الشمسية في الأصول الحسابية (حساب - عربي)

تأليف: نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري القمي (١١١).

٢ - تتمّة الشمسية (حساب - عربي)

تأليف: حمزة بن علي البيهقي المعروف بسعد.

طلب جماعة من المؤلف استخراج المسائل الست المذكورة في آخر الرسالة «الشمسية» عند قراءتهم لها عنده، وإجابة لطلبهم كتب هذه التتمّة في استخراج المسائل المذكورة.

أوله: «يقول الفقير إلى رحمة ربه .. لما ساعد القدر على بلوغ الأمل من إتمام جماعة من الطلاب قراءة هذا المختصر».

• يوم الثلاثاء ٢٠ رمضان المبارك ١٠٠٣،

الرسالة الأولى مخرومة الأول.

مجموعة:

١ - الإعتقادات (عقائد - عربي)

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٣٠).

٢ - خلاصة الأذكار و اطمئنان القلوب (دعاء - عربي)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١).

• علي بن محمد الموسوي، السبت ٢٨ محرم
١٢٧١.

مجموعة

- ١ - حاشية إرشاد الأذهان (فقه - عربي)
تأليف: المحقق الكركي علي بن عبدالعالي العاملي (٩٤٠).
٢ - الإرث (فقه - عربي)
تأليف:؟

مسائل متفرقة في كيفية تقسيم الإرث و حجب الوراث و تطبيقات رياضية لها، لعله مستل من كتاب فقهي كبير، وهو غير مرتب على ترتيب خاص.
أوله: «لومات شخص وخلف أحد الأبوين و بنتاً و نصيب أحد الأبوين
السدس».

• ربيع الأول ١٠٩٥.

مجموعة فيها:

- ١ - فضائل الأئمة عليهم السلام (عقائد - عربي)
تأليف: الشيخ محمد علي بن زين العابدين الرفسنجاني (ق ١٣)
فيه الآيات والأحاديث الواردة في فضائل أهل البيت عليهم السلام وذم مخالفيهم، وهو في ثمانية أبواب وتم تأليفه في يوم الأربعاء خامس جمادى الثانية ١٢٥٨ في قرية لنكر من توابع كرمان، ويعتذر المؤلف حيث لم يكن عنده من كتب الحديث سوى «الكافي» وجزء من «عوالم العلوم» فهرس الأبواب كما يلي:
الباب الأول: في صفات العلماء وعلامات العالم والمتكلف.
الباب الثاني: في أن ولاية الأئمة عهد مأخوذ من الخلائق.
الباب الثالث: في أن الله تعالى لا يضلّ عمل عامل.
الباب الرابع: في أن أحاديثهم صعب مستصعب.
الباب الخامس: في منكري فضائلهم و مكذبي أحاديثهم والمؤولين لها.
الباب السادس: في وجوب معرفة أولياء الله تعالى.
الباب السابع: في مبغضي الأئمة «ع» والناصبين لهم.
الباب الثامن: في حال من يؤذيهم عليهم السلام.

أوله: «الحمد لله الذي شرح صدورنا للإسلام والإيقان، وامتحن قلوبنا للقبول والتحمل والإيمان».

٢ - الفوائد (متفرقة - عربي)

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى.
سبع فوائد أولها في معرفة البيان وآخرها في معرفة النجباء وألف سنة

.١٢٦٢

* محمد باقر بن علي أكبر التاج آبادي
الرفسنجاني، الجمعة ١٦ رمضان ١٢٧١ في قرية
لنكر.

مجموعة فيها:

١ - مباحثة النفس (أخلاق - فارسي)

تأليف: المولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي (١٠٩٨)

٢ - سراج السالكين (عقائد - فارسي)

تأليف: الشيخ حسين بن علي الكربلائي (ق ١٢).

٣ - خلق الأشياء (حديث - عربي)

تأليف:؟

أبواب قصيرة تجمع الأحاديث المروية في خلق الإنسان والملائكة والجنة والنار والموت وما يتعلق بأحوال الإنسان ما بعد موته.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد أعلم أن الله خلق شجرة ولها أربعة أغصان فيقال لها شجرة اليقين».

٤ - إعراب سورة الفاتحة (إعراب القرآن - عربي)

تأليف: عفيف الدين أبي علي بن محمد.

في إعراب البسملة وسورة الفاتحة باختصار مع نقل في آخره عن الزمخشري.

أوله: «قال السيد عفيف الدين.. تفسير الإعراب بسم الله الرحمن الرحيم،

بسم الباء حرف جر للإصاق».

٥ - إعراب سورة يس (إعراب القرآن - عربي)

تأليف:؟

ألّفت هذه الرسالة بطلب من الشيخ نورالدين أبي الفتح المنور بن أبي العباس.

أوله: «بعد الحمد والصلاة، أمرني من أمره جزم ورأيه وإشارته متبوع.. أن أعرب سورة يس».

٦ - صيغ العقود والنكاح (فقه - فارسي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠).

* كلب علي بن خان بابا الشريف

الكرهرودي، يوم الأحد ٢١ ربيع الثاني ١٢١٩ -

١٢٢٠، وفي المجموعة فوائد وأشعار مختلفة.

مجموعة فيها:

١ - الفوائد الحائرية القديمة (أصول - عربي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

٢ - حياة النفس في حظيرة القدس (كلام - عربي)

تأليف: الشيخ احمد بن زين الدين الاحسائي (١٢٤١).

* الكتاب الأول بخط محمد حسن الحسيني،

الكتاب الثاني كتبه عبدالوهاب الكازروني في

كرمانشاه، في المجموعة فوائد أخرى وقطعة من

كتاب فارسي في المنطق عناوينه «فصل».

للموضوع صلة...

المصطلح الرجالي: «أَسْنَدُ عَنْهُ»

★ ماذا يعني؟
★ وما هي قيمته الرجالية؟

السيد محمد رضا الحسيني

الحمد لله رب العالمين، الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على سيدنا الرسول الكريم محمد أفضل بني آدم، وعلى آله السادة القادة أئمة المسلمين وشفعاء يوم الدين.

وبعد: فإني وجدت مما يعترض الباحث في أحوال الرواة، والمراجع لكتب الرجال، هو وصف الراوي بأنه «أَسْنَدُ عَنْهُ».

وهذا الوصف قد استعمله الشيخ الطوسي رحمه الله في كتابه المعروف بالرجال، وتبعه من تأخر عنه في الإستعمال، ولم أجد من سبقه من الرجاليين - العامة والخاصة - إلى استعماله بصدده تعريف الراوي به.

وقد وقع الأعلام من علماء الرجال في ارتباك غريب بشأن هذا الوصف من حيث تركيب لفظه، ومن حيث تحديد معناه، حتى أن بعض مشايخنا الكرام توقّف وصرّح بأنه لم يفهم له معنى مراداً.

وقد دفعتني الرغبة في المعرفة إلى التتبع فيما يرتبط بذلك للوقوف على الحقيقة، فقممت بتجوال طويل في ما يعني بالأمر من مصادر وفنون ومباحث، فتمخّض سعيي عن هذا البحث الذي أرجو أن يكون مما ينفع الناس.

والله أسأل القبول والتوفيق لما يحبّ ويرضى، إنه وليّ ذلك، هو نعم المولى و

نعم النصير.

وكتب السيد محمد رضا الحسيني

«بسم الله الرحمن الرحيم»

إنّ كلمة «أسند عنه» من مشتقات الأصل المركب من الحروف الثلاثة (س، ن، د)، ولهذه المادّة في اللغة وضع ومعنى، ولها أيضاً مغزى اصطلاحى وراء الأصل اللغوي.

وقد انطوت هذه المادّة ومشتقاتها على أهميّة نابعة من أهميّة ما يسمّى في علم الحديث بالسند، فإنّ لسند الحديث شأنًا استقطب من العلماء جهوداً توازي ما يبذل في سبيل متن الحديث، فقد اختصّ له علماء، فتنوا حوله الفنون من: دراية، ورجال، وطبقات، وألّفوا في كلّ من هذه الفنون المؤلفات النافعة، ضبطوا لها القواعد، وجمعوا منها الوارد والشارد.

وكان من بعد أثر السند المصطلح، في أصل اللغة أن أخذت مادّته و تصاريفها طريقاً في كلمات اللغويين، وموقعاً من كتب اللغة، فنجد ألفاظاً مثل: السند، الإسناد، المسند، معروضة في المعاجم والقواميس اللغوية بما لها من المعنى المصطلح عند علماء الحديث، مع أنّ ذلك ليس من مهمّة اللغويين.

ولعلّ الوجه الصحيح لهذا التصرف أنّ هذه الألفاظ تحظت في العرف العام مجردة المعاني اللغوية، واتخذت أوضاعاً ثانية لامناس من ذكرها في عرض المعنى الغوي، إن لم ينحصر المعنى المفهوم بها، بعد أن لم يعد المعنى اللغوي ملحوظاً بالمرّة.

فللوصول إلى ما تنطوي عليه كلمة «أسند عنه» لا بدّ من الإحاطة بكلّ ما

لمادّة «سند» ومشتقاتها من المعنى المصطلح، فنقول:

السند:

قال الزمخشري: سَنَدُ الجبل والوادي هو مرتفع من الأرض في قُبْلِهِ، والجمع أسناد... ومن المجاز: حديث قويّ السند، والأسانيد قوائم الحديث (١).

والأسانيد جمع أسناد - بفتح الهمزة - الذي هو جمع سند، والتعبير بالقوائم بلحاظ أنّ الحديث - والمراد هنا ممتته فقط - إنما يقوم على ما يسبقه من الرواة الناقلين له، و أنّ بها تتميز صحة المتون وعدم صحتها، وبها تعرف قيمة الحديث، ومن ذلك يتضح أنّ المعنى اللغوي المذكور لا يناسب أن يكون ملحوظاً في تسمية طريق المتن بـ «السند» بلحاظ أنّ الطريق هو أول ما يواجهه الإنسان من الحديث، فإنّ هذا المعنى لم يلحظ فيه جهة القيام به والإعتماد عليه، ومع هذا فإنّ السيوطي قد احتمله (٢).

وقال الفيومي: السند ما استندت إليه من حائطٍ أو غيره (٣).

وقال ابن منظور: من المجاز سيّد سند، وهو سندي أي معتمدي (٤).

والمناسبة بين هذا المعنى، والمعنى المصطلح، هي أنّ الحديث يستند إلى طريقه و يعتمد عليه، فهو إنّما يكتسب القوّة والضعف منه، تبعاً لأحوال رواته، أو لخصوصيات الطريق من الإتصال والإنقطاع (٥).

وأما السند اصطلاحاً:

فهو طريق المتن (٦)، أو: مجموع سلسلة رواته حتّى ينتهي إلى المعصوم (٧)، ولا يختصّ اسم السند بالطريق المذكور فيه جميع رواته، فلو حذف الطريق كلّهُ، فإنّما يكون سنده محذوفاً، لا أنّه مرسل لا سند له، وكذا لو حذف بعضه فإنّ إطلاق الاسم يشمل المذكورين والمحذوفين، وهذا أمر مسلم عند أهل الخبرة.

فن الغريب ما ذكره المحقق الكلّباسي من أنّه «لا يحضره إطلاق السند على المحذوفين، وإن وقع إطلاق الطريق على المذكورين» (٨).

هذا، مع أنّ التفريق بين كلمتي السند والطريق، بعيد عن التحقيق، و خاصة عند تعريف السند بأنّه طريق المتن.

الإسناد:

قال الجوهري: أسند الحديث رفعه (٩).

وقال صاحب التوضيح: الإسناد أن يقول حدثنا فلان عن رسول الله صلى الله عليه وآله ويقابل الإسناد الإرسال وهو عدم الإسناد (١٠).

وقال الفيومي: اسندت الحديث إلى قائله، بالألف (١١) رفعت إليه بذكر قائله (١٢).

وقال الأزهري: الإسناد في الحديث رفعه إلى قائله (١٣).

ومنه ماورد عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام قال: قال أمير المؤمنين عليه السلام: إذا حدثتم بحديث فأسندوه إلى الذي حدثكم فإن كان حقاً فلكم، وإن كان كذباً فعليه (١٤) وهذا الإسماعيل حقيقة، إلا إذا كان الإسناد بمعنى ذكر السند، كما يقال أسند هذا الحديث، أي اذكر سنده، فهو مجاز، لأن إطلاق السند على سلسلة رجال الحديث مجاز كما صرح بذلك الزمخشري (١٥).

وقد يطلق الإسناد على السند، فيقال: إسناد هذا الحديث صحيح، وقد ورد في الحديث عن مسعدة بن صدقة، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن علي بن الحسين، عن أبيه رضي الله عنهم، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إذا كتبتم الحديث فاكتبوه بإسناده، فإن يك حقاً كنتم شركاء في الأجر، وإن يك باطلاً كان وزره عليه (١٦).

و وقع هذا في كلمات كثير من القدماء منهم أبوغالب الزراري في رسالته (١٧) والشيخ المفيد في أماليه (١٨) والشيخ الطوسي في الفهرست (١٩).

قال في شرح مقدمة المشكاة: تطلق كلمة السند على رجال الحديث الذين قد رووه، ويجيء الإسناد أيضاً بمعنى السند وأحياناً بمعنى ذكر السند (٢٠).

ونقل السيوطي عن ابن جماعة: أن المحدثين يستعملون السند والإسناد لشيء واحد (٢١).

وهذا الإطلاق ليس حقيقياً، فإن الإسناد من باب الإفعال المتضمن معنى التعدي والنسبة، وهذا ليس موجوداً في واقع السند، نعم يكون الإطلاق مجازاً باعتبار أن السند موصل إلى المتن وموجب للسلوك إليه.

قال السيد حسن الصدر: و ذلك من جهة أنّ المتن إذا ورد فلا بدّ له من طريق موصل إلى قائله، فهذا الطريق له اعتباران: فباعتبار كونه سنداً و معتمداً - في الصحة والضعف مثلاً يسمّى سنداً. و باعتبار تضمّنه رفع الحديث إلى قائله يسمّى إسناداً (٢٢). و معنى (رفعه) هو نسبته إلى قائله، قال الطيبي: السند إخبار عن طريق المتن، و الإسناد رفع الحديث و إيصاله إلى قائله (٢٣). و الظاهر أنّ المراد هو نسبته مسنداً أي بسند متصل إلى قائله، كما يقال في الحديث المتصل السند إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنّه حديث مرفوع، مقابل المرسل و المقطوع و الموقوف.

المُسْتَدُّ:

هو لغةً: إمّا إسم مفعول من أَسْتَدَّ، مثل أكرم إكراماً فهو مُكْرِمٌ و ذاك مُكْرَمٌ، أو اسم آلة. قال ابن منظور: وكل شيءٍ أسندت إليه شيئاً فهو مُسْتَدُّ، و ما يستند إليه يسمّى (مُسْتَدّاً) و (مِسْنَداً) و جمعه (المساند) (٢٤). و هو اصطلاحاً: يُطلق على قسم من الحديث، و على بعض الكتب:

Books.Rafed.net

أما المُسْتَدُّ من الحديث:

فهو ما اتصل إسناده، حتى يُسند إلى النبي (صلى الله عليه وآله)، و يقابله: المرسل و المنقطع، وهو ما لم يتصل. قال الخطيب البغدادي: وصفهم الحديث بأنه «مسند» يريدون أنّ إسناده متصل بين راويه و بين من أسند عنه، إلّا أنّ أكثر استعمالهم هذه العبارة هو فيما أسند عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) و اتصال الإسناد فيه أنّ يكون كل واحد من رواه سمعه ممّن فوّه حتى ينتهي ذلك إلى آخره، و إنّ لم يُبيّن فيه السماع بل اقتصر على العنونة (٢٥).

وقال السيد حسن الصدر: إن علمت سلسلته بأجمعها و لم يسقط منها أحد من الرواة بأن يكون كل واحداً أخذه ممن هو فوّه حتى وصل إلى منتهاه: فمسند، و

يقال له: الموصول والمتصل، وأكثر ما يستعمل «المسند» فيما جاء عن النبي (صلى الله عليه وآله) (٢٦).

و إطلاق المسند على الحديث إن كان باعتبار رفعه إلى النبي صلى الله عليه وآله كما هو الظاهر، و صرح به جمع من اللغويين في معنى (أسند الحديث) كما مر ذكر أقوالهم، فهو بصيغة اسم المفعول، وهو إطلاق حقيقي. و إن كان باعتبار ذكر رواه متصلين، فهو من باب إطلاق الإسناد على السند نفسه، فالحديث المُسند، هو الحديث الذي ذكر سنده، فهذا إطلاق مجازي، ولعل بالنظر إلى هذا ذكر الزمخشري: أن من المجاز قولهم حديث مسند (٢٧). و أما كونه مسنداً باعتبار كونه آله للإستناد والإعتماد، فهو في الحديث اعتبار بعيد، لأنه ليس كل حديث معتمداً كذلك.

وأما الكتاب المسمى بالمسند:

فقد قال الكتاني عنه: هي الكتب التي موضوعها جعل حديث كل صحابي على حدة، صحيحاً كان أو حسناً أو ضعيفاً، مرتبين على حروف الهجاء في أسماء الصحابة، كما فعله غير واحد وهو أسهل تناولاً، أو على القبائل، أو السابقة في الإسلام، أو الشرافة النسبية، أو غير ذلك (٢٨). و قال: وقد يُطلق (المُسندُ) عندهم على كتاب مرتب على الأبواب، أو الحروف أو الكلمات، لا على الصحابة، لكون أحاديثه مسندةً و مرفوعةً أُسِنِدَتْ و رُفِعَتْ إلى النبي صلى الله عليه وآله (٢٩).

ومن هذا الباب ما ألفه كثير من المحدثين من المسانيد حيث أوردوا في كل منها ما رواه أحد الأعلام المتأخرين عن عهد الصحابة، فجمعوا ما رواه ذلك العلم بشكل متصل و بطريق مسند إلى النبي صلى الله عليه وآله، كما أُلِّفَ للأئمة مسانيد بهذا الشكل، و خاصةً لأئمة أهل البيت عليهم السلام، و من خلال التتبع في كتب الحديث نجد أن تسمية المجموعات الحديثية المسندة إلى النبي صلى الله عليه وآله بطريق واحد من الأئمة المعصومين عليهم السلام بـ «المسند» منسوبةً إلى ذلك الإمام، كمسند الحسن أو الحسين أو الباقر أو الصادق (ع) كان حاصلًا في زمان الامام الصادق عليه السلام، بل في زمان الباقر عليه السلام أيضاً.

ومن هنا يمكننا القول بأن تاريخ تأليف الكتب على شكل «المسند» يعود

إلى أواسط القرن الثاني، بل إلى أوائل هذا القرن بالضبط حيث توفي الإمام الباقر عليه السلام سنة (١١٤) للهجرة، وكان في المؤلفين للمسانيد، جمع من أصحابه عليه السلام.

و بهذا نُصَحِّحُ ما قيل في صدد تاريخ تأليف المسند من تحديده بأواخر القرن الثاني (٣٠) أو نسبته إلى مؤلفين متأخرين وفاة عن بداية القرن الثالث (٣١).

و أما تسمية الكتاب بالمسند مضافاً إلى مؤلفه أو شيخه الذي يروي عنه فليس بمجاز، لأنه اسم مفعول من أَسَنَدَ الحديث إذا رفعه إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ حيث يرفع المؤلف أو الشيخ الحديث بسند متصل إليه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فإنه يسمّى بالمسند باعتبار أنه يستند إليه في الحديث فيكون اسم آله، فهو اعتبار بعيد لما ذكرنا من أنّ تلك المسانيد لم تؤلّف على أساس احتوائها على الحديث الصحيح والموثوق كله.

نعم يمكن أن يكون مشيراً إلى قوة المؤلف والشيخ باعتبار اتصال سنده إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لا اعتبار حديثه، فالإعتبار الأول أولى بالقصد، فهو - إذن - بمعنى الحديث المرفوع إلى النبي (ص)، كما هو الملاحظ. من عادة المؤلفين لما أسموه بالمسند.

أسند عنه:

قد استعمل الشيخ الطوسي هذه الكلمة في كتاب رجاله، في ترجمة العديد من الرواة، ولم يستعملها غيره إلا تبعاً له، وقد وقع علماء الرجال والدراية في ارتباك غريب في لفظها ومعناها:

فمن حيث عدد من وقعت في ترجمته من الرواة، حصرهم بعض بمائة وسبعة وستين مورداً (٣٢).

وقال السيد الخوئي: إنهم قليلون يبلغ عددهم مائة و نيف و ستين مورداً (٣٣).

وقال السيد الصدر: إنهم خمس و ثلاثمائة، لا غير، من أصحاب الصادق (٣٤).

بينما نجد الموصوفين بهذه الكلمة في كتاب «رجال الطوسي» المطبوع يبلغ

(٣٤١) شخصاً منهم شخصٌ (واحد) من أصحاب الباقر والصادق (ع) (٣٥) ومنهم (٣٣٠) من أصحاب الصادق عليه السلام و (اثنان) من أصحاب الكاظم عليه السلام و (سبعة) من أصحاب الرضا عليه السلام و منهم شخص (واحد) من أصحاب الهادي عليه السلام.

وهذا يقتضي أن لا يكون ذكر الوصف مختصاً بالرواة من أصحاب الصادق عليه السلام لكن البعض زعم ذلك، و أكد عليه آخر (٣٦)، و أصرّ ثالث على ذلك مستنداً إلى أن الكتب الرجالية الناقلة عن رجال الشيخ الطوسي، لم تنقل الوصف المذكور مع غير أصحاب الصادق عليه السلام بل لم يترجم لبعض الموصوفين من غير أصحاب الصادق عليه السلام أصلاً، و بالتالي فهو يخطئ النسخة المطبوعة في النجف لايرادها الوصف مع أسماء من أصحاب الأئمة غير الصادق عليهم السلام.

لكن هذا الإلتزام غير مستقيم:

فأولاً: إنه لا يمكن الإلتزام بوقوع الإشتباه والخطأ في وصف أفراد قليلين، من غير أصحاب الصادق، بهذا الوصف، من بين آلاف الرواة، فلماذا خص هؤلاء فقط بمثل هذا، مع أنهم متباعدون في الذكر؟ ولماذا لم يقع مثله في أصحاب النبي صلى الله عليه وآله أو أصحاب علي عليه السلام؟ ثم أليس هذا الإحتمال يسري إلى بعض أصحاب الصادق (ع) الموصوفين بهذا الوصف؟ و اذا كانت هناك خصوصية تدفع وقوع الخطأ في هؤلاء فهي تدفعه في اولئك.

و ثانياً: إن النسخة المطبوعة - حسب ما جاء فيها - معتمدة جداً، إذ أنها تعتمد على نسخة خط الشيخ محمد بن إدريس الحلبي، التي قابلها على خط المصنف الطوسي (٣٧)، مضافاً الى أن الكتب الناقلة عن رجال الطوسي غير معروفة النسخ، فلعلها مُنيت بما مُني به غيرها من الكتب من التحريف، مما يُوهنُ الإعتماد عليها، فكما يُمكن تخطئة النسخة المطبوعة، فن الممكن تخطئة الكتب الناقلة، أو النسخ التي اعتمدها الناقلون، أو أن الناسخين لكتبهم أخطاوا أو اجتهدوا في تفسير الكلمة فحذفوها من غير أصحاب الصادق عليه السلام!!

ومن حيث مفاد الكلمة وقع للعلماء ارتباك آخر:

فالعلامة الحلبي أعرض عن ذكرها في تراجم بعض الموصوفين بها، حتى من

أصحاب الصادق عليه السلام، وعلل بعض الرجالين تصرفه هذا بأن «الوجه فيه خفاء المفاد، وعدم وضوح المراد» (٣٨).

وهذا التعليل يقتضي حذف الكلمة رأساً لا حذفها من بعض الموصوفين فقط.

وقال السيد الخوئي: ولا يكاد يظهر لنا معنى محصل خال عن الإشكال (٣٩). وقال أيضاً: لا يكاد يظهر معنى صحيح لهذه الكلمة في كلام الشيخ قدس سره في هذه الموارد، وهو أعلم بمراده (٤٠).

و أما المفسرون لها فقد ذهبوا إلى تفسيرات مختلفة، ومنشأ الاختلاف هو كيفية قراءة الفعل (أسند)؟، و من هو الفاعل؟ والى من يعود ضميره، و مرجع الضمير في (عنه)؟ (٤١).

فقرئ الفعل بلفظ (أسند) بصيغة الفعل الماضي المعلوم فاعله الغائب.

وبلفظ (أسند) بصيغة الماضي المجهول الفاعل.

وبلفظ (أسند) بصيغة المضارع المبني للمتكلم.

والضمير الفاعل يعود: إما إلى الراوي الموصوف بها، أو إلى الحافظ ابن

عقده، أو مجهول: هم الشيوخ، أو الشيخ الطوسي المتكلم.

والضمير المجرور يعود: إلى الراوي، أو الإمام المعنون له الباب.

Books.Rafed.net

فالإحتمالات سبعة:

الإحتمال الأول:

أن الراوي أسند عن الامام عليه السلام، والمقصود: روايته عنه بواسطة آخرين، و إن كان قد أدرك زمانه و روى عنه بلا واسطة، و لهذا عدّه الشيخ في أصحاب ذلك الإمام، إلا أنه يتميز عن سائر أصحاب ذلك الإمام بروايته عنه مع الواسطة أيضاً.

اختار هذا التفسير المحقق السيد الداماد (٤٢)، ونقله الكلّباسي مائلا إليه

(٤٣)، وكذا البارفروشي (٤٤) وليس مراد الملتزمين بهذا الرأي: إن الراوي يروي

عن الإمام مع الواسطة دائماً، حتى يردّ بوجود رواية له عن الإمام بدون واسطة أحد

كما توهم (٤٥).

فإنّ هذا التوهم - مع أنّه مخالف لصريح كلمات الملتزمين بهذا المعنى كما ذكرنا - منافٍ لعدّ الراوي من أصحاب الإمام عليه السلام فإنّ كونه من أصحابه يقتضي روايته عنه، ومن البعيد عدم التفات أمثال المحقّق الداماد إلى هذه المفارقة الواضحة.

وهذا الإحتمال يندفع بأمور:

أولاً: إنّ من أصحاب الصادق عليه السلام عدّة، أوردتهم الشيخ في باب الرواة عنه عليه السلام، وقد روي عنه مع الوساطة كثيراً من الروايات، ومع ذلك فالشيخ لم يصفهم بقوله «أسند عنه» مثل:

أبان بن عثمان الأحمري:

فقد ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٤٦) وقد روي عنه بلا واسطة كثيراً، و روي عنه بواسطة أيضاً، فروى عن علي بن الحسين، عن الصادق (عليهم السلام) في تهذيب الشيخ نفسه (ج ١٠ ص ٥١٢) (٤٧).
و روي عن (من ذكره)، عن الصادق عليه السلام في الكافي للكليني (ج ٧ كتاب ٢ باب ٤ حديث ١).

وفي التهذيب (ج ٩ حديث ١٣٣٥) (٤٨) وموارد أخرى.

ومع ذلك فإنّ الشيخ لم يصفه في الرجال بالوصف المذكور.

وابراهيم بن عبد الحميد:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٤٩) و أصحاب الكاظم عليه السلام (٥٠) و روي عنهما بلا واسطة، كما روي بواسطة أبان بن أبي مسافر، عن الصادق عليه السلام في الكافي (ج ٢ كتاب ١ باب ٤٧ حديث ١٩) (٥١).

و روي بواسطة إسحاق بن غالب، عن الصادق عليه السلام في الكافي (ج ٢ كتاب ١ باب ١٧٦ حديث ٤ و كتاب ٣ حديث ١٤) (٥٢)، ومع ذلك فإنّ الشيخ لم يصفه في رجاله بالوصف المذكور.

وأحمد بن أبي نصر البزنطي:

روي عن الكاظم، والرضا، والجواد عليهم السلام، ذكره الشيخ في

أبوابهم (٥٣) و روى عن الكاظم عليه السلام بلا واسطة، وروى عنه بواسطة أحمد بن زياد في الكافي (ج ٧ كتاب ١ باب ١٣ حديث ١٧)، وفي الفقيه (ج ٤ حديث ٥٤٩)، وفي التهذيب (ج ٨ حديث ٢٩٥ وج ٩ حديث ٨٧٢)، والإستبصار (ج ٣ حديث ١١٠٧) (٥٤).

ومع ذلك فإنَّ الشيخ لم يصفه بتلك الصفة في الرجال.
وثانياً: أنا نجد من الموصوفين بقوله «أسند عنه» من ليست له رواية مع الواسطة عن الإمام، فالخارث بن المغيرة جميع رواياته عن الصادق عليه السلام بلا واسطة، وهذه الدعوى تعتمد على ما استقصى من رواياته في الكتب الأربعة (٥٥).

ومع ذلك فقد ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام قائلاً «أسند عنه» (٥٦).

وثالثاً: أن المتبع يجد أن أكثر الرواة عن أحد من الأئمة يروون عن ذلك الإمام بواسطة و بدونها مع بعد خفاء مثل هذا على الشيخ الطوسي، ومع ذلك فإنَّ الشيخ لم يصف سوى عددٍ معيّنٍ من الرواة، من بين الآلاف المذكورة أسماؤهم في كتاب رجاله.

فلابد من وجود معنى للوصف يترتب تخصيص هذا العدد المحدود به، دون

Books.Rafed.net

غيرهم.

هذا، مع عدم مناسبة هذا الإحتمال لمعنى الكلمة اللغوي فإنَّ معنى أسند كما مرَّ هو رفع الحديث عن قائله (الواسطة) إلى الإمام، والمناسب لهذا الإحتمال التعبير بقوله: «أسند إليه» («لا» أسند عنه» (٥٧) إذا كان الضمير في (عنه) عائداً إلى الإمام، كما هو الظاهر.

و أما ما ذكره السيّد في الرواشح من تقسيم الأصحاب إلى أصحاب سماع، وأصحاب لقاء، وأصحاب رواية بالواسطة فهذا عجيب جداً، فالسامع معدود من الأصحاب بلا شك، وأما الاقبي فلوفرضنا عدّه من الأصحاب فله وجه، لكن كيف يكون من لم يسمع ولم يلاق بل ولم يعاصر الإمام معدوداً من أصحابه؟

ثم من أين عُرف هذا التفصيل، وليس في عبارة الشيخ ما يدلّ عليه؟ ولم يذكر إلاَّ أنه قصد تعداد أصحاب كل إمام ومن روى عنه؟

وهذا الرأي يعارض تماماً الإحتمال الثالث.

وقد أورد عليه بعض المعاصرين بقوله: وهذا الوجه ضعيف جداً، إذ قد صرح الشيخ في مواضع كثيرة من موارد ذكر هذه الكلمة، أيضاً بالرواية عن الإمام الذي عدّه في أصحابه، أو عن إمام قبله، أو بعده، أو عنهما جميعاً.

قال في محمد بن مسلم الثقفى: أسند عنه... روى عنها وفي جابر الجعفي أسند عنه، روى عنها. وفي وهب بن عمرو الأسدي: أسند عنه، روى عنها عليهما السلام (٥٨).

بعد توجيه الإشكال بأنّ الشيخ قرن بين الإسناد عن الإمام والرواية عنه بسياق واحد ونسق واحد، فلا وجه لدعوى أنّ عمدة روايته هو أن يكون مع الواسطة و أنّ الرواية المباشرة إن حصلت فهي قليلة، فإنّ عبارة الشيخ - باعتبار اتّحاد النسق وخلوها عن قيدا الكثرة أو القلّة - تأبي هذا التفصيل، ولا قرينة خارجية موجبة للإلتزام بذلك.

وهذا التوجيه تعقيب على التوهم الذي أشرنا إليه في صدر هذا الإحتمال و دفعناه.

الإحتمال الثاني:

أنّ الراوي سمع الحديث من الإمام عليه السلام ذكره الوحيد البهبهاني، وقال: «ولعلّ المراد: على سبيل الإستناد والإعتماد» (٥٩).

ويحتمله ما نقل عن صاحب القوانين (٦٠).

ويدفعه

أنّ كون مراد الشيخ الطوسي بهذه الكلمة الدلالة على مجرد السماع أمر غير مناسب للنهج الذي وضعه لكتاب الرجال، حيث صرح في مقدمته أنّه قصد جمع أسماء من روى عن كل إمام (٦١).

و معنى كلامه أنّ المذكورين في باب أصحاب كلّ إمام إنّما رووا وسمعوا عن ذلك الإمام، فلا معنى لإعادته ذلك مع التراجم، وخاصة تخصيص قليل منهم

بذلك .

و لعلّه لأجل هذه المفارقة قيّدالمحقق الوحيد السماع بكونه على سبيل الإعتماد.

لكن هذاالتقييد لا يؤثر شيئاً في تصحيح هذاالإحتمال، مع أنّ الكلمة لا تدل من قريب أو بعيد على هذاالقيد، إن لم تدلّ على نفيه، فإنّ الشيخ صرح بتضعيف بعض الموصوفين بها (٦٢) كما نجد كثيراً من المجاهيل والعامّة في عدادهم، و سيأتي تفصيل الكلام في دلالة الكلمة على الحجية أو عدمها.

الإحتمال الثالث:

أنّ المراد بهذاالوصف هو تلقي الحديث من الراوي سماعاً، مقابل الأخذ من الكتاب كما يشهد به تتبع موارد استعمال هذه العبارة التي اختصّ بها الشيخ في كتاب الرجال، هذا ما ذكره السيد بجرالعلوم في رجاله (٦٣) .

والجواب:

أنّ السيد إنّما أراد الإستشهاد بهذا على عدم تأليف المقول فيه هذا الوصف لكتاب، وأنّ الإعتماد على روايته الشفهية، فإنّه استشهد بهذا لنفي كون عبدالحميد العطار صاحب كتاب، وأنّ ما ذكره النجاشي في ترجمة ابنه محمّد من قوله: «له كتاب» إنّما هو راجع إلى ابنه محمّد، لا عبدالحميد المذكور استطراداً، قال: ويشهد لكون الكتاب لمحمّد: عدم وضع ترجمة لأبيه عبدالحميد ... وكذا قول الشيخ في رجاله: «عبدالحميد أسند عنه».

لكن هذاالمعنى غير صحيح، فإنّ كثيراً من الموصوفين إنّما هم مؤلفون، و سيأتي استعراض أسماء من ألف منهم، وهذا يُنافي كلياً ما سنخّاره في الإحتمال السابع.

وأما ما ذكره من شهادة التتبع لما ذكره فلم يتّضح لنا وجهه؟؟

الإحتمال الرابع:

أنّ الحافظ ابن عقدة أحمد بن محمّد بن سعيد الكوفي المتوفى سنة (٣٣٣) أسند

عن الراوي في كتاب رجاله الذي ألفه لذكر أصحاب الصادق (٦٤) .
 ذكره جمع، منهم المحقق السيد حسن الصدر الكاظمي، واختاره، بعد أن
 قدم مقدمات حاصلها: أنّ الكلمة مذكورة في خصوص رجال الشيخ، وأنّه ذكر
 ذلك خاصة في باب أصحاب الصادق عليه السلام، وأنّ المذكور من رجاله من
 أصحابه عدّتهم «(٣٠٥٠)» راوياً، وأنّ الموصوفين من أولئك الرواة «(٣٠٥)»! رجال
 فقط، وأنّ الشيخ صرّح في أول كتابه: «أنّه لم يجد في مارمي إليه من ذكر أصحاب
 الأئمة، إلّا مختصرات، إلّا ما ذكره ابن عقدة من رجال الصادق عليه السلام، فإنّه بلغ
 الغاية في ذلك، ولم يذكر رجال باقي الأئمة عليهم السلام «وقال الشيخ»: وأنا أذكر
 ما ذكره، وأورد من بعد ذلك ما لم يذكره) انتهى (٦٥) ، قال الصدر: يعني ما لم
 يذكره من رجال باقي الأئمة عليهم السلام، لا رجال الصادق عليه السلام كما توهم،
 وأنّ أصحابنا ذكروا في كتبهم في ترجمة ابن عقدة أنّ له كتباً منها كتاب أسماء
 الرجال الذين رووا عن الصادق أربعة آلاف رجل، وأخرج لكل رجل حديثاً ممّا
 رواه عن الصادق عليه السلام.

وبعد تمهيد هذه المقدمات، قال الصدر: الظاهر أنّ الشيخ نظر إلى الحديث
 الذي أخرجه ابن عقدة في ترجمة من رواه عن الصادق عليه السلام، فإذا وجده مسنداً
 عن ابن عقدة عن ذلك الرجل قال في ذيل ترجمته: «أسند» يعني ابن عقدة «عنه»
 أي عن صاحب الترجمة، فيعلم أنّ ابن عقدة يروي عن ذلك الرجل باسناد متصل.
 وإن لم يجد الحديث الذي أخرجه ابن عقدة مسنداً، بأن وجده مرسلأ أو
 مرفوعاً، أو مقطوعاً، أو موقوفاً، أو نحو ذلك، لم يذكر حينئذ شيئاً من ذلك لعدم
 الفائدة.

وقال الصدر: إنّه لم يعثر على التنبيه لهذا المعنى من أحد (٦٦) .
 لكن يلاحظ أنّ هذا الرأي كان معروفاً قبل الصدر (٦٧) .

ويندفع هذا الإحتمال بأمور:

الأول: أنّ من ذكرهم ابن عقدة إنّما هم من أصحاب الصادق عليه السلام
 خاصّة كما ذكره الصدر، وصرّح به الشيخ في مقدّمة رجاله، بينما نجد بين الموصوفين
 بقوله «أسند عنه» عدداً من أصحاب الباقر والكاظم والرضا والهادي عليهم السلام،

وقد مرّ الكلام في عدم اختصاص الكلمة بأصحاب الصادق عليه السلام.
الثاني: أنّ المفهوم من كلام الشيخ في الرجال أنّ ابن عقدة أورد مع ترجمة كلّ رجل من أصحاب الصادق عليه السلام ما رواه الرجل عن الإمام، ولا بدّ أنّ تلك الروايات قد بلغت ابن عقدة بطريق مسند إلى ذلك الرجل، كما هو المتعارف عند المحدثين الأوائل، وإلاّ فنّ أين لابن عقدة الإطلاع على رواية الراوي عن الإمام حتّى يُثبتها في كتاب رجاله؟ إذن فجميع روايات هذا الكتاب متصلة السند من ابن عقدة، عن الراوي، وعلى ذلك فجميع من ذكرهم له إليهم سند، فلا بدّ أن يكونوا كلّهم ممّن يقال فيه «أسند ابن عقدة عنه»!

(و بعبارة أخرى): إنّ ابن عقدة إذا ذكر شخصاً في عداد أصحاب الصادق عليه السلام، فلا بدّ أنه اطلع على روايته عن الإمام، بوقوفه عليها ووصولها إليه، ومن البعيد أنّ ابن عقدة لم يرو بطريق مسند تلك الروايات التي أثبتتها في تراجم الرواة من أصحاب الصادق عليه السلام أو أن تكون الروايات غير مسندة إلى روايتها، وهو مع ذلك أثبتتها في كتابه؟ مع ما هو المعروف من سعة علمه وروايته وبلوغه الغاية في كثرة الإطلاع والرواية، فنّ المستبعد ممّن هذه صفته أن يُعرّف بأربعة آلاف رجل و ينقل روايتهم! لكن لا يُسند بطريق متصل إلّا إلى «(٣٠٥) رجال منهم، كما يدّعيه السيد الصدر؟! (٦٨).

الثالث: أنا نجد كثيراً من الرجال الذين وقع لابن عقدة سند متصل إليهم، وهم من أصحاب الصادق عليه السلام قد وردت أسماؤهم في باب أصحابه من رجال الشيخ، والمفروض أنّ جميع المذكورين في هذا الباب هم من الذين ترجمهم ابن عقده في كتابه، ومع أنّ ابن عقدة نفسه له إلى أولئك سند متصل، فإنّا لم نجد وصف «أسند عنه» في ترجمتهم من الرجال.

وليس من الممكن فرض غفلة الشيخ الطوسي عن اتصال سند ابن عقدة إليهم، لأنّ الشيخ أورد روايات ابن عقدة المسندة إليهم في كتاب أماليه (مع) أنّ المفروض أنّ ابن عقدة هو قد أورد الروايات في كتاب رجاله.

وليس من المحتمل أنّ ابن عقدة أورد في رجاله روايات أولئك الرجال من دون سند له إليهم مع أنّه يرويها مسندة إليهم في غير كتاب الرجال، ومن أولئك:

أبان بن تغلب:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٦٩) و أورد في الأمالي (٧٠) روايته عن الأهوازي عن ابن عقدة، بسنده المتصل إلى أبان، عن الصادق (عليه السلام).

وأحمد بن عبدالعزيز:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٧١) و أورد في الأمالي (٧٢) بسنده عن ابن عقدة، بسنده عن أحمد، عن الصادق عليه السلام.

والحسن بن حذيفة:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٣) و أورد في أماليه (٧٤) عن الجعابي، بسنده عن ابن عقدة، بسنده عن الحسن، عن الصادق عليه السلام.

وصفوان بن مهران:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٥) و أورد في الأمالي (٧٦) عن الأهوازي، بسنده عن ابن عقدة، بسنده عن صفوان، عن الصادق عليه السلام.

Books.Rafed.net

وعبدالله بن أبي يعفور:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٧) و أورد في الأمالي (٧٨) عن الأهوازي، عن ابن عقدة، بسنده عن عبدالله، عن الصادق عليه السلام.

ومحمد بن عباد بن سريع البارق:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٩) وأورد في الأمالي (٨٠) عن الجعابي، عن ابن عقدة، بسنده عن محمد، عن الصادق عليه السلام.

ومحمد بن يحيى المدني:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٨١) و أورد في الأمالي (٨٢)

عن الأهوازي، عن ابن عقدة، بسنده عن محمد، عن الصادق عليه السلام.

والمعلّى بن خنيس:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٨٣) و أورد في الأمالي (٨٤) عن الأهوازي، عن ابن عقدة، بسنده عن المعلّى، عن الصادق عليه السلام. ومع هذا، فإنّ الشيخ الطوسي لم يصف أحداً من هؤلاء بأنّه «أسند عنه».

الإحتمال الخامس:

أنّ الفعل مبنيّ للمفعول، والمراد أنّ الشيوخ أسندوا عن الراوي، أي روى عنه بالأسانيد، ذكره المجلسي الأول الشيخ المولى محمدتقي، واعتبره كالتوثيق، وقال: «إنّ المراد أنّه روى عنه الشيوخ واعتمدوا عليه وهو كالتوثيق. ولا شك أنّ هذا المدح أحسن من لا بأس به» (٨٥).

والجواب:

أنّه لو تمّ هذا الإحتمال لكانت صفة «الإسناد» عن الرواي الموصوف لازمة له كلّما ذكر في أصحاب أيّ واحد من الأئمة، من دون اختصاص بباب أصحاب الصادق عليه السلام فقط، لكنّ الشيخ يصف الرجل بهذا الوصف عند ذكره في باب أصحاب الصادق عليه السلام وقد لا يصفه به إذا ذكره في أصحاب إمام آخر كالباقر والكاظم عليهما السلام، وهذا يقتضي أن تكون علاقة بين الصفة المذكورة والإمام المذكور. (و بتعبير آخر) لو كان مجرد إسناد الشيوخ مقتضياً لوصفه بأنّه أسند عنه، لم يكن وجه لتخصيص وصفه بباب دون باب، وإليك بعض الأشخاص الذين وُصفوا في باب، ولم يوصفوا في باب آخر، منهم:

الحسن بن عمارة البجلي:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام موصوفاً (٨٦)، ولم يصفه في باب أصحاب السجاد عليه السلام (٨٧).

وحفص بن غياث القاضي:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام موصوفاً (٨٨) و ذكره في بابي أصحاب الباقر (٨٩) والكاظم عليهما السلام (٩٠) من دون وصف.

والحارث بن المغيرة:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام موصوفاً (٩١) وذكره في باب أصحاب الباقر عليه السلام بلا وصف (٩٢).

وعبدالله بن أبي بكر:

وصفه في أصحاب الصادق عليه السلام (٩٣) و ذكره في أصحاب السجاد عليه السلام من دون وصف (٩٤).

وعبدالمؤمن بن القاسم الأنصاري:

وصفه في أصحاب الصادق عليه السلام (٩٥) و ذكره في رجال الباقر من دون وصف (٩٦).

Books.Rafed.net

وعلقمة بن محمد الحضرمي:

ذكره في أصحاب الصادق موصوفاً (٩٧) ، ولم يصفه عند ذكره في أصحاب الباقر عليه السلام (٩٨).

هذا، مع أنّ جمعاً من الرواة الذين أسند عنهم الشيوخ، لم يوصفوا بأنهم (أسند عنهم) وقد عددنا بعضهم عند دفع الإحتمال الثالث.

ولو قيل: إنّ المراد بهذا الإحتمال أنّ الشيوخ أسندوا عن الرجل خصوصاً ما رواه عن الصادق عليه السلام.

قلنا: هذه الخصوصية تنافي الإحتمال نفسه، إذ معنى الإسناد عنه هو أنّ للشيوخ طريقاً متصلاً إلى الراوي، بقطع النظر عن نوع الرواية وشخص من يروي عنه الراوي، فلا يفرق بين ما يرويه عن الصادق و بين ما يرويه عن الباقر

عليه السلام، إنما المهم وجود سندٍ للشيخ يوصل الى الراوي عنها حتى يصدق أنه أسند عنه الشيخ.

مضافاً الى أن هذه الخصوصية غير موجودة في كلام الملتزم بهذا الإحتمال ولا تدلّ عليه خصوصية في الكلمة نفسها.

و أورد عليه أيضاً ما حاصله أن في الموصوفين كثيراً ممن لم يعرف حاله ولا له حديث في كتبنا، فكيف يقال في حقّه أن الشيخ رواه عنه بالأسانيد (١٩) وهذا الإيراد ظاهر.

ولابدّ من التذكير بأنّ العلامة المجلسي الثاني صاحب البحار استعمل هذه الكلمة في كتاب رجاله المعروف باسم الوجيزة، في ترجمه الموصوفين بها في رجال الشيخ، من دون تعيين مفادها بنظره، والظاهر أنه تابع الشيخ الطوسي في ذلك، لانحصار موارد ذكره لها بما ذكره الشيخ الطوسي.

والظاهر - أيضاً - أنه أرجع الضمير المجرور في (عنه) إلى الراوي، لأنه استعمل الضمير المثني، بعد ذكر اسمين موصوفين بالكلمة فبقول مثلاً: جناب ابن عائذ وابن نسطاس العزرمي: أسند عنها (١٠٠) ، وكذا في موارد أخرى (١٠١) وبما أن المجلسي رحمه الله لم يتطرق لذكر ابن عقدة ولا لغيره ممن يصلح أن يكون فاعلاً للفعل «أسند»، فن المحتمل - قوياً - أن يكون الفعل - في نظره - مبنياً للمفعول.

كما يبدو اهتمامه بهذا الوصف، ولعله يلتزم بما التزم به والده المولى محمد تقي من دلالة الكلمة على المدح، أو التوثيق.

الإحتمال السادس:

أنّ الشيخ الطوسي يقول عن نفسه: «أسنِدُ عنه» أي إنّ للطوسي سنداً متصلاً بالراوي يروي عنه.

ويدفعه:

أنّ كثيراً من أصحاب الأئمة عليهم السلام المذكورين في الرجال، قد صحّ للشيخ الطوسي طرق مسندة إليهم، وخاصة أصحاب الأصول والكتب، وقد ذكر طرقه إليهم في المشيخة الملحقه بكتابه «تهذيب الأحكام»، و أورد أسماءهم في

كتاب «الفهرست».

فلو كان الشيخ قاصداً من قوله: «أُسْنَدُ عَنْهُ» التعبير عن وجود طريق له إلى الموصوفين، لزم أن يذكر هذه الكلمة مع كل أولئك الرجال الذين له إليهم طريق مسند، وعددهم يتجاوز التسعمائة، دون الإقتصار على «(٣٤١) رجالاً فقط». فمَن ذكرهم الشيخ في الرجال، من دون وصف، مع توفر جهات هذا الإحتمال فيهم:

كليب بن معاوية الأسدي:

ذكره الشيخ في باب أصحاب الباقر عليه السلام (١٠٢) وفي باب أصحاب الصادق عليه السلام (١٠٣)، وفي باب من لم يرو عنهم (١٠٤) من دون أن يصفه بأنه «أُسْنَدُ عَنْهُ» مع أن له إليه طريقاً، ذكره في «الفهرست» (١٠٥)

وهما بن عثمان، ذوالناب:

ذكره الشيخ في باب أصحاب الصادق عليه السلام (١٠٦) وفي باب أصحاب الكاظم عليه السلام (١٠٧) وفي باب أصحاب الرضا عليه السلام (١٠٨) من دون أن يصفه كذلك.

مع أن له إليه طريقاً، في «الفهرست» (١٠٩).

الإحتمال السابع:

إنَّ المراد أنَّ الراوي أُسْنَدَ الحديث عن الإمام، أي: رفع الحديث إلى قائله نقلاً عن الامام عليه السلام، و أَلْفَ على ذلك ما يعدُّ مُسْنَدًا للإمام. و استفادة هذا المعنى من عبارة «أُسْنَدُ عَنْهُ» يحتاج إلى توضيح، وهو: أنَّ الفعل «أُسْنَدَ الحديث» - كما مرَّ في صدر البحث - معناه: رَفَعَ الحديث، إلى قائله، فإذا قيل: أُسْنَدَ فلانُ الحديثَ عن زيد، فعنى هذه الجملة أنَّ فلاناً رفع الحديث إلى قائله نقلاً عن زيد.

وبعبارة أخرى: إنَّ حرف المجاوزة «عن» تزيد على «أُسْنَدَ» خصوصية ما، لأنَّ مدخول حرف المجاوزة «ضمير» يعود إلى شخص غير المسند إليه الحديث، فإنَّ

الذي يسند إليه الحديث هو قائله، و أما المسند عنه الحديث فهو ناقله، وهو الواسطة بين الراوي والقائل.

هذا من الناحية اللغوية.

و إذا لاحظنا التعبير، من ناحية اصطلاح «الإسناد» في علم الدراية، فهو كما مرّ أيضاً: رفع الحديث إلى النبي صلى الله عليه وآله، والحديث المسند: هو الحديث الذي يُذكر سنده المتصل من الراوي إلى النبي صلى الله عليه وآله، و بإضافة كلمة المجاوزة «عن» إلى هذا المعنى المصطلح يتحصل من عبارة «أسند عنه»: أنّ الراوي يرفع الحديث إلى النبي صلى الله عليه وآله بسند متصل نقلاً عن غيره.

فقائل الحديث المُسند، إنّما هو النبي صلى الله عليه وآله، و ناقل الحديث المُسند لابد أن يكون هو الواسطة الذي يروي عنه الراوي، وليس هو في بحثنا إلاّ الإمام. ومن الواضح أنّ الشيخ لم يخالف اللغة ولا الإصطلاح في تعبيره هذا. لكن الجزم بإرادته هذا المعنى، يتوقف على ثلاثة أمور:

الأمر الأول: أنّ الفعل مبني للمعلوم، و فاعله ضمير يعود إلى الراوي.

الأمر الثاني: أنّ الضمير المجرور بعن، يعود إلى الإمام.

الأمر الثالث: أنّ الأحاديث التي ينقلها الراوي عن الإمام، إنّما هي مسندة، أي مرفوعة إلى النبي صلى الله عليه وآله، مروية عن الإمام بطريقه المسند المتصل به صلى الله عليه وآله.

ولو تمّت هذه الأمور، لثبت أنّ معنى الجملة المذكورة هو الذي استفدناه منها لغةً و اصطلاحاً، لكن هذا لا يعدّ مبرراً لتخصيص عدّة من الرواة بالوصف المذكور، دون غيرهم ممّن تجمّعت فيهم الشرائط المفروضة في هذا المعنى، فقد عثرنا في محاولة تتبعية موجزة على كثير من الأسماء التي التزمت بمنهج الإسناد المذكور، ومع هذا فإنّ الشيخ لم يصفهم بقوله «أسند عنه» مع ذكره لهم في الرجال إذن فما هو الموجب لتخصيص عدّة معدودة بالوصف المذكور؟.

ولذا مسّت الحاجة إلى عقد أمر رابع لبيان المخصّص الذي وُفقنا للتوصل إليه، وهو أنّ كل واحد من الموصوفين قد جمع ما رواه عن الإمام من الأحاديث المسندة إلى النبي صلى الله عليه وآله في كتاب باسم المُسند.

فلنحقّق في هذه الأمور:

الأمر الأول: أنّ الفعل معلوم الفاعل وهو الراوي:

من المعروف أنّ الرجاليين يذكرون بعد اسم الراوي ما يتعلق به من الخصوصيات، من صفة أو تأليف أو شيخ أو راو، أو غير ذلك .
وبما أنّ الشيخ خصّ كتاب رجاله لتعديد أسماء أصحاب كلّ إمام في باب من روى عنه، ولذا سمّى كتابه بالأبواب، ولم يؤلفه لغرض الجرح والتعديل، فلذا لم يتعرض لهذين إلا نادراً، وطريقته أن يذكر اسم الراوي وكنيته ونسبته ونسبه مكتفياً بذكره في أحد الأبواب عن التصريح بأنّه من أصحاب الإمام المعقود له الباب، لأنّ شرطه في الكتاب، والمعنون به كل باب، هو ذكر ما لذلك الإمام من أصحاب في ذلك الباب، ولذا لا يصرح بأنّه روى عنه، إلا إذا كان في التصريح بذلك فائدة و أثر، كما إذا أراد أن يذكر معه روايته عن إمام آخر، فإنّه يقول: روى عنه وعن الإمام الآخر، مثلاً: في ترجمة حماد بن بشر، من أصحاب الباقر عليه السلام قال: «روى عنه وعن أبي عبدالله عليه السلام (١١٠) أو إذا أراد أن يؤكد على أنّ الراوي يروي عن إمامين عليهما السلام كالصديقين مثلاً، فإنّه يقول: روى عنهما، كما في ترجمة جابر بن يزيد الجعفي (١١١)، و محمد بن بن اسحاق بن يسار المدني صاحب المغازي (١١٢)، و محمد بن مسلم بن رباح الطائفي (١١٣)، و وهب بن عمرو الأسدي (١١٤) .

BooksRafed.net

ومن المعلوم - لدى خبراء الفنّ - أنّ فاعل «روى» إنّما هو الراوي المذكور هذا الكلام في ترجمته، وهذا هو المتعين عندهم .

و كذلك لو أراد أن يعرفه بخصوصية لروايته، كقوله «أسند» فإنّ الإسناد من سنخ الرواية والنقل، وهو من عمل الراوي وصفاته المرتبطة به، فلا بدّ أن يكون القائم بالإسناد والفاعل له هو الراوي .

و اذا اقترنت كلمة «أسند» بكلمة «روى» كما ورد في بعض التراجم (١١٥)، فإنّ وحدة السياق عند ما يتحدّث عن خصوصيات الراوي وروايته، دليل على أنّ الفعل مبني للفاعل، وأنّ القائم بالإسناد هو القائم بالرواية، وهو الراوي وقد نُقل هذا الرأي عن المحقق الشيخ محمد، والفاضل الشيخ عبد النبي في الحاوي (١١٦) .

ومقصود الشيخ التنصيص على إسناد الرواية عن الإمام، باعتبار أن الإسناد له خصوصية زائدة على مجرد الرواية. وقد يُستأنس في هذا المقام بما ذكره الخطيب البغدادي في ذكر الإمام الباقر عليه السلام ما نصه: وقد أُسْنَدَ محمد بن علي الحديث عن أبيه (١١٧) و ذكر حديثاً مسنداً مرفوعاً إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ رَوَاهُ الإمام الباقر عن أبيه عن آبائه معنعناً وقال ابن الجوزي: أُسْنَدَ أبو جعفر، عن جابر بن عبد الله وأبي سعيد الخدري وأبي هريرة (١١٨) وقال في ترجمة الصادق: أُسْنَدَ جعفر بن محمد، عن أبيه (١١٩) والملاحظ أن ابن الجوزي استعمل قوله (أسند فلان عن فلان) في كثير من التراجم بعد طبقة الصحابة، فليلاحظ هذا، مضافاً إلى ما سيأتي في الأمر الثاني من إثبات عود الضمير في (عنه) إلى الإمام، وهو يقتضي تعيين كون الفعل (أسند) منسوباً إلى الراوي.

الأمر الثاني: أن الضمير المجرور يعود إلى الإمام عليه السلام

لاخلاف بين الخبراء في أن من دأب الشيخ استعمال الضمائر العائدة إلى الأئمة في كل باب بدلاً من ذكر أسمائهم، فيقول في باب أصحاب الباقر عليه السلام مثلاً: روى عنه (١٢٠) والضمير عائد إلى الباقر عليه السلام بلاخلاف، أو يقول: روى عنها (١٢١) والضمير عائد إلى الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام وإن لم يسبق لهما ذكر ظاهر وهذا اصطلاح من الشيخ، وأطبق الأصحاب على الإلتزام به. ثم إن وحدة السياق في تعبير الشيخ، كما يقول الكلبي (١٢٢) تقتضي عود الضمير المجرور بعن في قوله «أسند عنه» إلى الإمام الذي عُقد الباب لذكر أصحابه، فالمفهوم من قول الشيخ في ترجمة غياث بن إبراهيم - مثلاً - من أصحاب الصادق عليه السلام: «أسند عنه» و روى عن أبي الحسن عليه السلام (١٢٣) هو أن الرجل أُسْنَدَ عن الصادق عليه السلام وله الرواية عن الكاظم عليه السلام. وقد التزم بذلك الشيخ محمد والشيخ عبد النبي في الحاوي (١٢٤).

هذا، مضافاً إلى أن الضمير لولم يعد إلى الإمام، فلا بد أن يكون عائداً إلى الراوي، إذ لا معنى لعوده إلى غيرهما، كما لم يحتمله أحد أيضاً، ولو عاد إلى الراوي لكان قوله «أسند عنه» دالاً على خصوصية في الراوي، فهي لا بد أن تكون ملازمة له في جميع الأبواب كسائر خصوصياته وصفاته، لكن هذا لم يثبت مع الموصوفين بكلمة

أسند عنه، فإنّ الراوي المذكور في ثلاثة أبواب مثلاً، لم يوصف إلاّ في باب واحد، وقد أشرنا إلى بعض الرواة من هذا القبيل فيما سبق.

ويؤيده أنّ الفعل مبني للفاعل، كما أثبتناه في الأمر الأوّل.

كما يؤيده أنّ ابن حجر العسقلاني عند نقله عن الطوسي في ترجمة إبراهيم بن الزبرقان، أظهر الضمير في قوله: «أسند عنه» فقال: قال أبو جعفر الطوسي في رجال الشيعة: إبراهيم بن الزبرقان التيمي الكوفي، أسند عن جعفر الصادق (١٢٥)، بينما الموجود في رجال الشيخ: «أسند عنه» (١٢٦).

الأمر الثالث: الأحاديث التي يروها هؤلاء الرواة إنّها هي مسندة

عن الإمام إلى النبيّ صلى الله عليه وآله:

الذي يبدو لنا، صحّة ما يقال من أنّ الرواية عن هؤلاء الموصوفين بهذه الكلمة «أسند عنه» قليلة جداً (١٢٧) لكن هذا إنّما قيل عند البحث في خصوص المصادر الحديثية المعروفة بالأصول الأربعة، والتي تعنى بالأحكام الشرعية فقط.

وأما المصادر الحديثية الأخرى، وخاصة تلك التي تتفتن في إيراد الأحاديث، ككتب الأمالي التي تعتمد في جملتها - على التنوع وتهدف إلى إيراد أحاديث المناسبات الزمانية والمنكائية، وخاصة أحاديث الفضائل، وتعتمد ذكر الرواية من طرق العامة التي هي أبلغ في الإحتجاج، أما هذه المصادر ففيها الكثير

من روايات هؤلاء الموصوفين، منهم:

من أصحاب الصادق عليه السلام: جابر بن يزيد الجعفي، و غياث بن إبراهيم، والحسن بن صالح بن حيّ، و حفص بن غياث القاضي، ومحمد بن الإمام الصادق عليه السلام ومحمد بن مروان، ومحمد بن مسلم، وسفيان بن سعيد الثوري.

ومن أصحاب الكاظم عليه السلام: موسى بن إبراهيم المروزي، وعبدالله بن

علي.

ومن أصحاب الرضا عليه السلام: أحمد بن عامر الطائي، و داود بن سليمان القزويني، و عبدالله بن علي، وعلي بن بلال، وغير هؤلاء ممّن يأتي ذكرهم، و الإستقصاء لأسانيد عامة الروايات يدلنا على ما نقول، وليس المدعى أنّ جميع روايات هؤلاء مسندة، بل المقصود أنّ هؤلاء الرواة لهم روايات مرفوعة مسندة عن

ذلك الإمام.

و إذا تمّت هذه الأمور، ثبت أنّ الرواة المذكورين، لهم روايات مسندة كذلك رويها عن الإمام، لكن هل مجرد هذا هو المبرر لأن يقول الشيخ في حقهم «أسند عنه»؟

هذا ما دعانا إلى الإجابة عنه في:

الأمر الرابع: وهو أنّ الراوي للحديث المذكور، الموصوف بأنه «أسند عنه إنما ألف كتاباً يحتوي على ما رواه ذلك الإمام عليه السلام مسنداً إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم:

ليس كلّ من روى الحديث المسند إلى النبي صلى الله عليه وآله، عن أحد من الأئمة، يوصف بأنه «أسند عنه»، فإننا نجد الكثيرين ممن التزموا المنهج المذكور في رواياتهم، لكن الشيخ لم يصفهم بذلك، منهم:

إسماعيل بن مسلم، ابن أبي زياد، السكوني، الشعيري الكوفي.

فإنه روى عن الصادق عليه السلام كذلك: أي بسندٍ مرفوع متصل بالنبي صلى الله عليه وآله كثيراً جداً في أمالي المفيد (ص ٢١٥) وفي أمالي الطوسي: الجزء الأول ص ١٢٠ و ٢٣٨ و ٣٦٩ و ٣٧٦ و ٤٨٣ و ٤٩٥ و ٥١٧ و ٥٢٦ و ٥٤٤.

وفي الجزء الثاني منه: ص ٥٢ و ٥٤.

وفي أمالي الصدوق: ص ٥٥ و ٥٩ و ١٧٨ و ٢٥٧ و ٢٩٢ و ٣٢٧ و ٤٣٤.

والخصال للصدوق: ص ٣ و ١٠ و ١٢ و ١٣ و ٣٤ - ٣٦ و ٤١ و ٤٨ و ٥٤ و ٥٥ و ٩٣ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٧٥ و ١٩٧ و ٢١٧ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٤ و ٢٢٨ و ٢٦٠ و ٢٩٩ و ٣٠١ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٥ و ٥٠٥.

وفي ثواب الأعمال للصدوق: ص ١٥ و ١٩ و ٢٣ و ٢٧ و ١٤٢ و ١٤٥ و ١٥٢ و ١٦٤ و ١٦٧ و ٣٠ و ٣٤ و ٣٧ و ٣٨ و ٥١ و ٥٣ و ١٠٠ و ١٠٢ و ١٢٨ و ١٤٠ و ١٧٢ و ١٧٩ و ١٨١ و ١٨٣ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢٢٤ و ٢٣٠ و ٢٤٢ و ٢٥١ و ٢٥٣ و ٢٥٦ و ٢٦٠ و ٢٧١ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و

٢٧٦ و ٢٧٩.

ومع كثرة ما للرجل من الروايات المسندة فإنَّ الشيخ ذكره في رجاله من دون وصف بأنَّه أسند عنه (١٢٨) .

والحسن بن علي بن فضال

روى عن الرضا عليه السلام مرفوعاً كذلك ، في أمالي الصدوق ص ٤٨ و ٥٧

٥٨ و ٨٢ و ٢٨٥ .

وفي إكمال الدين للصدوق: ص ١٩٥ .

وذكره الشيخ في رجاله، بلا وصف (١٢٩) .

وسليمان بن جعفر الجعفري

روى عن الرضا عليه السلام في الخصال للصدوق: ص ٩٦ و ٢٠٨ و ٢١٤ و

٢٧٠ .

وذكره في أصحابه من الرجال، من دون وصف (١٣٠) .

وسليمان بن مهران الأعمش .

روى عن الصادق عليه السلام كذلك ، في أمالي الصدوق ص ١٦٢ و ٣٢٢

Books.Rafed.net

و ٥٨٧ .

وفي الخصال ص ٥٥٢ و ٥٥٨ . و ذكره في أصحابه من دون وصف (١٣١) .

وطيحة بن زيد:

روى عن الصادق عليه السلام مسنداً كذلك ، في أمالي الصدوق: ص ٣٥ و ٢٤٠ .

وفي الخصال له: ص ٢٢٠ ، وفي ثواب الأعمال له: ص ١٨ و ٥٢ .

وذكره في أصحابه، بلا وصف (١٣٢) .

والحسين بن زيد الشهيد:

روى عن الصادق عليه السلام مسنداً كذلك ، في أمالي الطوسي ، الجزء

الأول ص ١٩٦ و ٢٣٣.

وفي الجزء الثاني: ص ٧١ و ٧٨ و ٢٤٥ و ٢٤٧.

وأمالي الصدوق: ص ٣٧٩ و ٤٢٥ و ٢٦٧ و ٣٤٣ و ٤٤٦.

وفي أمالي المفيد ص ٩٧ و ٧١ و ١١١، وفي ثواب الأعمال للصدوق

ص ١٧٤، وفي إكمال الدين للصدوق ص ٢٦٤.

وفي الخصال للصدوق ص ٥ و ١٧ و ١٣٨ و ٤٠٠ و ٤٠٥ و ٤٤٥ و ٥٤١.

وذكره في أصحابه، بلا وصف (١٣٣).

وعبد السلام بن صالح، أبو الصلت الهروي:

روى عن الرضا عليه السلام مسنداً كذلك، في أمالي الصدوق: ص ١٦٩ و

٢٣٨. وفي الخصال له ص ٥٣ و ١٦٤. وفي إكمال الدين ص ٤٩ و ٢٤٨.

وذكره في أصحابه، من دون وصف (١٣٤).

وعبد الله بن الفضل الهاشمي:

روى عن الصادق عليه السلام في أمالي الصدوق: ص ٥٠ و ١١١ و ٢٩٥ و

٤٢٩ و ذكره في أصحابه، بلا وصف (١٣٥).

Books.Rafed.net

وعلي بن جعفر الصادق عليه السلام:

روى عن أخيه الكاظم عليه السلام في أمالي الصدوق ص ٢٠٢ و ٢٩٦، وفي

أمالي الطوسي ج ١ ص ١١٧ و ٢٠٦ و ٣٦٥، وفي ج ٢ ص ١١٢ و ١٨٣ و ٢٣١، و

ذكره في أصحابه من دون وصف وقال: له كتاب ما سأله عنه (١٣٦).

و روى أيضاً مسنداً عن أبيه الصادق عليه السلام في أمالي الطوسي ج ٢

ص ١١٠.

و روى عن الرضا عليه السلام كذلك، في أمالي الطوسي ج ١ ص ٣٥٠.

ومسعدة بن صدقة:

روى عن الصادق عليه السلام كذلك في أمالي الصدوق: ص ١٧٦ و ٢٣٦ و

٢٦٧، وفي الخصال له ص ١٤٧ و ٣٨٦ و ٤١١ و ٥٠٤، وفي ثواب الأعمال له ص ٢٥ و ٢٦ و ٣٠ و ١٦٥ و ١٨٦ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ١٦١، وفي أمالي الطوسي ج ٢ ص ١٨٤ وله رواية كثيرة في كتاب «قرب الإسناد» للحميري، ذكره الشيخ في اصحاب الصادق (ع) من دون وصف (١٣٧).

والمفضل بن عمر الجعفي:

روى عن الصادق عليه السلام مسنداً في أمالي الطوسي الجزء الأول ص ١٠١ و ٣١١، والجزء الثاني ص ٣٨، وفي أمالي الصدوق ص ٢٤٨، وفي إكمال الدين ص ٢٤٥، وذكره في أصحابه من دون وصف (١٣٨).

ووهب بن وهب أبو البختري القرشي:

روى عن الصادق عليه السلام مسنداً في الخصال ص ٦، وفي أمالي الصدوق ص ٢٣٥ و ٢٥١ و ٢٨٥ و ٤٩٦ و ٥١٩، وفي ثواب الأعمال ص ٤٤ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩٩ و ١٥٥، وذكره في الرجال من أصحابه بلا وصف (١٣٩).

ومسعدة بن زياد:

روى عن الصادق عليه السلام مسنداً في الخصال ص ٥٥، وفي أمالي الصدوق ص ٢٥٦ و ٥٢٠، وفي ثواب الأعمال ص ٢٥٥. وذكره في الرجال من أصحابه، بلا وصف (١٤٠).

وغير هؤلاء كثير من الرواة.

فلماذا لم يصف الشيخ الطوسي هؤلاء بوصف «أسند عنه» وإنما خصّ الوصف بعدة معدودة؟! وللإجابة على هذا السؤال، توصلنا إلى الأمر الرابع، وهو أن الراوي الذي اعتمد المنهج المذكور في روايته، إنما ألف كتاباً جامعاً لما رواه عن الإمام عليه السلام مع كون رواياته على هذا المنهج، أي منهج الإسناد والنقل - عن الإمام - لما يرويه الإمام مسنداً أي مرفوعاً إلى النبي صلى الله عليه وآله وإثبات هذا الأمر، وتوضيح ثبوته، قننا بمحاولةٍ تتبعية واسعة، جرياً وراء أسماء الرواة الموصوفين، وتوصلنا - بتوفيق من الله - إلى أن جمعاً منهم لهم كتب، يروون ما فيها

من حديث عن الامام عليه السلام على المنهج المذكور أي بالسند المتصل المرفوع الى النبي صلى الله عليه وآله، وقد يسمّى مثل هذا الكتاب «بالنسخة»، باعتبار أن جميع ما فيه منقول جملة واحدة عن الإمام عليه السلام (١٤١) كما يعبر عنه «بالأصل»، فيما إذا كان معتبراً ومعتمداً (١٤٢) وقد يعبر عنه بـ «الكتاب المبوّب» أو بكتاب مقيداً بكونه «عن ذلك الإمام» وربما يعبر عنه باسم (المُسْتَد) منسوباً إلى الإمام المنقول عنه، وهذه التسمية الأخيرة تؤكد ما ذهبنا إليه من تفسير جملة «أُسْنَدَ عنه» وإليك قائمة بمن عثرنا على ذكر تأليفه على هذا المنهج، ممّن ذكره الشيخ، وذكر بعض موارد حديثه على المنهج أيضاً.

١ - محمد بن الإمام الصادق جعفر بن محمد عليه السلام

قال الشيخ الطوسي في أصحاب الصادق عليه السلام بعد ذكر نسبه: المدني، ولده عليه السلام، أسند عنه، يلقب بديباجة (١٤٣) وقال النجاشي: له نسخة يرويها عن أبيه، وقال في طريقه: حدّثنا محمد بن جعفر عن آبائه (١٤٤) وقد عثرت على بعض أخباره في الكتب التالية:

أما الصدوق: ص ٤٣٥ و ٤٩٨.

أما المفيد: ص ٢٥ و ٥٤ و ١٦٨ و ١٩٤.

أما الطوسي ج ١ ص ٣٤ و ٨١ و ج ٢ ص ٨٧ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٧ و

١٩٠.

Books.Rafed.net

٢ - داود بن سليمان بن يوسف:

قال الشيخ في أصحاب الرضا عليه السلام بعد ذكر نسبه: أبو أحمد الغازي «أسند عنه» روى عنه ابن مهرويه (١٤٥).

وقال النجاشي: ذكره ابن نوح في رجاله، له كتاب عن الرضا عليه السلام (١٤٦) وعده المفيد من خواصه وثقاته (١٤٧).

ووقفنا على رواياته المسندة التالية:

في مناقب أمير المؤمنين، لابن المغازي الشافعي: ص ٤٤ رقم الحديث ٦٦.

وفي أمالي الصدوق ص ٢٣٧، وفي الخصال له ص ١٦٥ و ١٧٨ - ١٧٩.

وفي ثواب الأعمال له ص ٢١٢، وفي عيون أخبار الرضا عليه السلام له:

ج ١ ص ١٧٨ - ١٧٩ و ١٨٨ و ٢٠٢ و ص ٢١٩ و ٢٤٣. وفي ج ٢ ص ٨ و ٢٤ - ٤٨

و ٥٧ و ٧٨.

وفي أمالي المفيد ص ٦٦ و ٧٢ و ١٩٤ و ٨٠ و ١٩٠.
 وله رواية في كتاب «الغدير» للعلامة الأميني الجزء الأول ص ٢٨.
 وفي أمالي الطوسي: ج ١ ص ٤٩ و ٥٥ و ٧٦ و ١٥٨ و ١٦٥ و ١٦٨ و ٢٨٥ و
 ٢٨٦ و ٣٤٦ و ٣٥٢ وفي ج ٢ ص ١٨٣.
 وله رواية في البحار، للمجلسي: ج ٤٠ ص ٢٢، عن اليقين لابن طاوس:
 ص ١٧٩.
 وأيضاً في البحار ج ١٠٧ ص ١٩٠ و ص ١٦٦ و ج ١٠٨ ص ٤٧ و ج ١٠٩
 ص ١١٥ - ١١٦.

٣ - أبان بن عبد الملك الخثعمي:

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق، ثم قال: الكوفي، أسند عنه (١٤٨).
 وقال النجاشي بعد ذكر اسمه: الثقفي، شيخ من أصحابنا، روى عن أبي
 عبدالله عليه السلام كتاب الحج (١٤٩) واحتمل السيد الخوئي اتحاد الخثعمي
 والثقفي (١٥٠).

٤ - محمد بن ميمون التيمي الزعفراني:

عنونه الشيخ، في أصحاب الصادق عليه السلام وقال أسند عنه، يكنى
 أبا النصر (١٥١).

Books.Rafed.net

وقال النجاشي: عامي، غير أنه روى عن أبي عبدالله عليه السلام نسخة (١٥٢).
 وله رواية موقوفة على عليّ، في أمالي الطوسي ج ١ ص ٢١٣.

٥ - حفص بن غياث:

عنونه الشيخ، في أصحاب الصادق عليه السلام وقال بعد نسبه: أبوعمر،
 النخعي القاضي الكوفي، «اسند عنه» (١٥٣).
 وقال النجاشي: له كتاب... عن عمر بن حفص بن غياث، ذكر كتاب
 أبيه، عن جعفر بن محمد عليهما السلام وهو سبعون ومائة حديث أو نحوها (١٥٤).
 وقال الشيخ: عامي المذهب، له كتاب معتمد، (١٥٥).
 وذكر الرازي كتابه (١٥٦).

وله رواية مسندة عن الصادق في أمالي الصدوق ص ٥٢١، وثواب الأعمال

ص ٢٤٧.

٦ - محمد بن إبراهيم العباسي الإمام:

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: العباسي، الهاشمي، المدني «أسند عنه» أصيب سنة (١٤٠) وله سبع وخمسون سنة، وهو الذي يلقب بابن الإمام (١٥٧).

وقال النجاشي: له نسخة عن جعفر بن محمد كبيرة (١٥٨).

٧ - عبدالله بن علي:

عنونه الشيخ في أصحاب الرضا عليه السلام وقال: «اسند عنه» (١٥٩).
وقال النجاشي: روى عن الرضا عليه السلام: وله نسخة رواها ... قال:
حدّثنا علي بن موسى الرضا عليه السلام بالنسخة (١٦٠).

وقال ابن عقدة: أخبرني عبدالله بن علي، قال: هذا كتاب جدّي عبدالله بن علي، فقرأت فيه: «أخبرني علي بن موسى أبو الحسن، عن أبيه، عن جدّه جعفر بن محمد، عن آبائه، عن عليّ عليهم السلام أنّ النبي صلى الله عليه وآله ... (١٦١).
وروى الطوسي في أماله عنه في الموارد التالية: ج ١ ص ٣٤٥ و ٣٤٨ مكرراً
وص ٣٥٠ و ٣٥١ ثلاثة أحاديث وص ٣٥٢ و ٣٥٤.

٨ - محمد بن أسلم الطوسي، المتوفى سنة (٢٤٢)

عنونه الشيخ، في أصحاب الرضا عليه السلام وقال: أسند عنه (١٦٢).
وقال السيّد بحر العلوم في هامشه: هو الذي روى حديث سلسلة الذهب عن الرضا عليه السلام، وقد نقله الأربلي في كشف الغمّة، عن كتاب تاريخ نيسابور (١٦٣)
وقد ذكر له الجلي والأفندي كتاباً باسم «المُسند» (١٦٤).

٩ - أحمد بن عامر بن سليمان الطائي:

عنونه الشيخ في أصحاب الرضا عليه السلام، وقال: روى عنه ابنه عبدالله بن أحمد، «أسند عنه» (١٦٥).

وقال النجاشي: ولد سنة (١٥٧) ولقي الرضا سنة (١٩٤) وله نسخة رواها عن الرضا عليه السلام. وقال النجاشي: دفع إليّ هذه النسخة، نسخة عبدالله بن أحمد بن عامر الطائي: أبو الحسن أحمد بن محمد بن موسى الجُندي شيخنا رحمه الله قرأتها عليه: حدّثكم أبو الفضل عبدالله بن أحمد بن عامر، قال: حدّثنا أبي، قال:

حدّثنا الرضا علي بن موسى عليه السلام، والنسخة حسنة (١٦٦).
 وذكر الشيخ الحُرُّ طريقه إلى كتاب «صحيفة الرضا عليه السلام» وفيه:
 ... عبدالله بن أحمد بن عامر الطائي، عن أبيه، عن الرضا، عن آبائه
 عليهم السلام (١٦٧).
 أقول: صحيفة الرضا، هوالمسمى بمُسند عليّ الرضا عليه السلام وبمُسند
 أهل البيت، وهو الكتاب المعروف المشهور بين الطوائف الإسلامية، وله طبعات
 عديدة وقد طُبِعَ باسم «كتاب ابن أبي الجعد» وهي كنية الطائي، ورثه الشيخ
 عبدالواسع الواسعي، وطُبِعَ ترتيبه باسم «مسند الإمام الرضا». وقال
 الخطيب البغدادي في ترجمة عبدالله بن أحمد بن عامر: روى عن أبيه،
 عن علي بن موسى الرضا عليه السلام، عن آبائه نسخة (١٦٨).
 وقال الذهبي في ترجمة عبدالله أيضاً: عن أبيه، عن علي الرضا، عن آبائه
 بتلك النسخة (١٦٩).

وقد روى ابن عقدة الحافظ الكتاب، قائلاً: أخبرني عبدالله بن أحمد بن
 عامر في كتابه قال: حدّثني أبي، قال: حدّثني علي بن موسى بهذا (١٧٠).
 وقد وردت بعض رواياته في الكتب التالية:
 في «مناقب علي بن أبي طالب» لابن المغازلي: ص ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و
 ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ص ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣.
 وفي «الكفاية في علوم الرواية» للخطيب البغدادي ص ١٣٦.
 وفي «عيون أخبار الرضا للصدوق ج ١ ص ٢٠٢ و ج ٢ ص ٢٤ و ٤٩ و ١٣٣.
 وفي «الخصال»، له: ص ١٩٠ و ٢٨٥ و ٢٩٥ و ٣١٢.
 وفي أمالي الطوسي ص ٣٥٤ و ٣٥٥ الجزء
 وفي «البحار» ج ٤٠ ص ٢٤، عن اليقين ص ١٩٠.
 وفي «الخصال» موقوفاً على عليّ عليه السلام ص ١٧٣ و ١٩٠ - ١٩١ و ص
 ٢٠٢ - ٢٠٣ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ص ٢٨٦ و ص ٢٨٩ - ٢٩٠ و ص ٢٩٣ و ٢٩٤ و
 ٣١٣ و ٣٥٤ و ٣٥٩.

١٠ - موسى بن إبراهيم المروزي:

عنونه الشيخ، في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: أسند عنه (١٧١).

وقال في الفهرست: له روايات يرويها عن الإمام موسى الكاظم عليه السلام (١٧٢).

وقال النجاشي: له كتاب، ذكر أنه سمعه و أبو الحسن عليه السلام محبوب عند السندي بن شاهك (١٧٣).

وقال الجلي: مسند الإمام، موسى بن جعفر، الكاظم: رواه أبو نعيم الإصبهاني، وروى عنه - أي عن الإمام - هذا المسند، موسى بن إبراهيم (١٧٤).
وقد عثر شقيقي السيد محمد حسين الحسيني الجلاي، على هذا المسند، وحققه، وطبع في طهران - إيران، بمطبعة بهمن، سنة (١٣٥٢)، وقال: في المقدمة: إن اسم الكتاب جاء في صدر النسخة المخطوطة، وفي السماع التي سجلت عليها، هكذا: «مسند الإمام موسى بن جعفر عليه السلام» (١٧٥)، وفي النسخة عدة سماعات أقدمها سنة (٥٣٤) و (٥٥٠) (١٧٦).

و أحاديث الكتاب مسندة على النهج المذكور، أي أن الإمام يروي الروايات عن أبيه عن آبائه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، عدا بعض الأحاديث، حيث جاء فيها «عن الإمام، عن النبي» والظاهر أن هذا حدث بتصرف الرواة أو النساخ، اختصاراً.

وقد عثرت على أحاديث للمروزي، عن الإمام على المنهج المذكور، في المصادر التالية: في الأمالي الخميسية للإمام المرشد بالله الزيدي ج ١ ص ١٣٣ و ١٣٧ و ١٤٢ و ١٥٣ و ١٥٤ ر ١٧١ و ١٨٤.

في المناقب، لابن المغازلي ص ٣٤٣ - ٣٤٤ و ص ٣٩٥.

في ثواب الأعمال للصدوق ص ١٣٤، وفي الخصال له: ص ٢٠٨ و ٢٢٦ و ٥٠٧ و ٢٣. وفي الأمالي له ص ٤٤٧.

وفي أمالي الطوسي، الجزء الأول ص ٢٦٣ و ٣٠٠.

وله رواية في بحار الأنوار ج ١٠٧ ص ١٦٦ - ١٦٧.

١١ - إبراهيم بن محمد أبي يحيى المدني:

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: «أسند عنه» (١٧٧).

وقال النجاشي: ذكر بعض أصحابنا أن له كتباً مبنية في الحلال والحرام،

عن أبي عبد الله عليه السلام (١٧٨).

وقال الشيخ: له كتاب مَبُوب في الحلال والحرام عن جعفر بن محمد، عليه السلام (١٧٩).

والظاهر أن قولها «عن جعفر عليه السلام» صفة للكتاب، أي إن الكتاب نقله إبراهيم عن الإمام.

١٢ - عبدالله بن بكير بن أعين:

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام، وقال: الشيباني: الأصبحي، المدني، ابن اخت مالك القصير «أسند عنه» (١٨٠)، وقال في الفهرست: فطحي المذهب، إلا أنه ثقة، له كتاب (١٨١).

وقال النجاشي: له كتاب، كثير الرواة (١٨٢).

وقال أبوغالب الزراري في رسالته: كان... فقيهاً كثير الحديث (١٨٣) و

روى كتابه بسنده (١٨٤).

وقال شيخنا الطهراني: مسند عبدالله بن بكير (١٨٥) بن أعين لأبي

العباس، أحمد بن محمد بن سعيد السبيعي، الهمداني، المعروف بابن عقدة، الزيدي، الجارودي المتوفى سنة (٣٣٣) (١٨٦)

أقول: من المحتمل قوياً، أن الكتاب لعبدالله، وأن ابن عقدة راو له فقط،

فليتأمل، وقد وردت روايته المسندة، عن الصادق عليه السلام في أمالي الطوسي (ج ٢ ص ٢٢٢).

Books.Rafed.net

١٣ - محمد بن مسلم بن رباح (ت ١٥٠):

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: الثقي، أبوجعفر

الطحان، الأعور، أسند عنه... روى عنها عليهما السلام (١٨٧) وقال النجاشي:

وجه أصحابنا بالكوفة، فقيه ورع، وكان من أوثق الناس له كتاب يسمى

«الأربعمائة مسألة في أبواب الحلال والحرام» (١٨٨)

أقول: روى عن الصادق عليه السلام مسنداً موقوفاً على علي عليه السلام

حديث الأربعمائة لاحظ الخصال ص ٥٧٦، وله رواية في أمالي الطوسي (ج ١

ص ٩٤ وج ٢ ص ٦٩).

١٤ - غياث بن إبراهيم الأسدي:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام، وقال: أبو محمد، التيمي،
الأسدي أسند عنه، وروى عن أبي الحسن (١٨٩)، وقال في الفهرست: له كتاب
(١٩٠) وذكر كتابه أبو غالب الزراري (١٩١)

وقال النجاشي: ثقة، له كتاب مبوّب في الحلال والحرام (١٩٢)
ووردت رواياته في المصادر التالية:

في أمالي الصدوق ص ١١ و ١٨ و ٥١ و ٥٥ و ٤٩٣، وفي الخصال له
ص ١٩١ - ١٩٢، وفي ثواب الأعمال له: ص ١٨٤ و ١٩٩، وفي إكمال الدين له
ص ٢٣٥، وفي أمالي المفيد ص ٦١ و ص ١٣١.

وموقوفاً على عليّ عليه السلام في أمالي الصدوق ص ٢٠٢ و ٢٦٥ و ٣١٣.

١٥ - غالب بن عثمان الهمداني:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام، وقال: مات سنة (١٦٦)،
وله ثمان وسبعون سنة وهو المشاعري الشاعر، كوفي، أسند عنه، يكنى أبا سلمة (١٩٣)
وقال النجاشي: كان زدياً، وروى عن أبي عبد الله عليهما السلام ذكر له
أحاديث مجموعة (١٩٤)

١٦ - إسماعيل بن محمد بن مهاجر:

قال الشيخ في أصحاب الصادق (ع): الأزدي، الكوفي، أسند عنه (١٩٥)
وقال النجاشي: له كتاب القضايا، مبوّب، وهو ثقة (١٩٦)

والمقصود الذي نريد استفادته من هذا العرض هو أنّ الكتب المنسوبة إلى
هؤلاء المذكورين فيما سبق، إنّما هي الكتب التي رووها مجموعة، عن الإمام المرويّ
عنه، ولقد رأينا أنّ الكتاب: تارة يُسمّى بالنسخة، وأخرى بالمسند، وقد يسمّى
بالكتاب، أو الكتاب المبوّب، ويسمّى أيضاً بالأحاديث، أو الروايات.

ولي ملاحظة أخرى مؤكّدة، وهي: أنّ كلاً من هؤلاء إنّما ألف «كتاباً
واحداً» فقط، فلا بدّ أن تكون رواياته المنقولة عنه في بطون الكتب، إنّما هي من
روايات كتابه وبهذا نعرف أنّ كتابه إنّما هو مؤلّف على منهج الاسناد المذكور.

فكثير من الموصوفين بقوله «أسند عنه» ليس له أكثر من كتاب واحد،

منهم:

- ١ - إبراهيم بن نصر بن القعقاع.
- ٢ - أحمد بن عائذ بن حبيب.
- ٣ - إسحاق بن بشر، أبو حذيفة الخراساني.
- ٤ - إسماعيل بن محمد بن إسحاق.
- ٥ - أيوب بن الحرّ.
- ٦ - بسام بن عبدالله الصيرفي الأسدي.
- ٧ - جبلة بن حنان، وذكره النجاشي بعنوان: جبلة بن حيان (١٩٧).
- ٨ - الحارث بن عمران الجعفري
- ٩ - حديد بن حكيم
- ١٠ - الحسن بن صالح بن حيّ.
- ١١ - الحسين بن حمزة.
- ١٢ - الحسين بن عثمان بن شريك الرؤاسي.
- ١٣ - زهير بن محمد.
- ١٤ - الصباح بن يحيى المزني.
- ١٥ - صالح بن أبي الأسود.
- ١٦ - عبدالمؤمن بن القاسم الأنصاري، له رواية في أمالي الطوسي ج ٢ ص ٣٠٤.
- ١٧ - علي بن أبي المغيرة الزبيدي، ذكر له النجاشي كتاباً في ترجمة ابنه الحسن (١٩٨).
- ١٨ - علي بن بلال، من أصحاب الرضا عليه السلام. له رواية في عيون الأخبار للصدوق ج ٢ ص ١٣٥ ، وفي الأمالي له ص ٣٠٩ ، و بजार الأنوار ج ٣٩ ص ٣٤٦.
- ١٩ - عليّ بن عبدالعزيز الفزاري.
- ٢٠ - عمر بن أبان الكلبي.
- ٢١ - الليث بن البخترى المرادي.
- ٢٢ - محمد بن سليمان بن عبدالله الإصبهاني.
- ٢٣ - محمد بن شريح الحضرمي.

٢٤ - محمد بن مروان الذهلي، وانظر أمالي الصدوق ص ٥٢٤.
و مجمل ما ذهبنا إليه هو أن هؤلاء المقول فيهم «اسند عنه» إنما ألفوا لذلك
الإمام ما يعدّ «مسنداً» له.

ويبقى أمام هذا الرأي سؤالان: السؤال الأول:

إذا كان هذا العدد الكثير من الرواة، قد ألفوا ما يسمّى «بالمسند» للإمام،
فلماذا لم تعرف كتبهم جميعاً؟ وإنما المعروف كتب قليل منهم، والمعروف إنما يعرف
اسمه فقط، وأما الموجود فعلاً فلا يتجاوز عدد أصابع اليد، فلماذا تخلو المعاجم
والفهرستات عن ذكرها، حتى كتابي الطوسي والنجاشي المعدّين لاستقصاء مثل
ذلك؟

والجواب:

أنّ روايات أكثر الموصوفين، قليلة جداً، بل غير موجودة أصلاً في كتبنا
الحديثية، كما أشرنا إلى ذلك سابقاً، والذي يبدو لي بعد ملاحظة الأسماء في قائمة
الموصوفين: أنّ أكثر هؤلاء غير إماميين ففهم كثير من الزيدية وعديد من العامة، بل عدّة
منهم من كبار العامة.

ومن الواضح لدى أهل الفن أنّ الفهارس إنما وضعت لجمع أسماء المصنّفين
الشيعة فقط، و إنما يذكر غيرهم، إذا كانت روايات كتبهم معتمدة، ككتاب
حفص بن غياث القاضي، وقد صرح بهذا الشرط الشيخ الطوسي في مقدمة فهرسته
(١٩٩) ويبدو ذلك من النجاشي أيضاً (٢٠٠).

فالسبب لعدم ذكر كثير من هؤلاء هو أولاً: أنّهم ليسوا من الشيعة الإمامية،
أو أنّ كتبهم غير معتمدة، فلا يدخلون في الشرط المذكور.

والمرجع حينئذٍ هو سائر المعاجم وفهارس الكتب التي ألفها العامة.

والسبب - ثانياً - : أنّ الفهارس الموضوعية إنما تذكر الكتاب الذي وقع في
أيديهم وتداولوه بطريق السماع أو القراءة أو الإجازة أو غيرها من الطرق، ولا يذكرون
فيها ما لم يقع بأيديهم من الكتب، ومن الواضح أنّ جميع الكتب المؤلفة في العهود

السابقة لم تكن متداولة، إما لضياعها و تلفها، أو لوقوعها في زوايا النسيان و الإهمال.

ولا عجب في ضياع أكثر الكتب، فلنا أمثلة كثيرة لمثل ذلك، فكتب الصدوق التي تتجاوز الثلاثمائة، لا يذكر منها سوى اسم «(٢٢٠)» كتاباً، ولم يوجد منها سوى «(١٨)» كتاباً مع أن وفاته متأخرة إلى سنة «(٣٨١)» (٢٠١). والعلامة الحلبي المتوفى سنة «(٧٢٦)» ألف حوالي ألف كتاب، ولم يذكر من كتبه سوى «(١٠١)» ولم يوجد منها سوى «(٣٦)» كتاباً. فكيف بمن تقدم عصره وعاش في القرن الثاني؟!

ومن يدري؟ فلعل تلك المؤلفات والكتب، لا تزال موجودة، لكن في خزائن الكتب البعيدة، أو القرية لكن في بطون القماطر والأسفاط وقد كشفت الأيام بفضل الاستهيلات التي تضعها المؤسسات العلمية والفنية للرواد، و بفضل الجهود المضنية والمحمودة التي يبذلها المحققون، عن عدة ذخائر، كانت تعدّ من الضائعات، والتي لم تذكر في كتب الفهارس حتى أسماؤها.

مثل كتاب «مسند الإمام موسى بن جعفر» تأليف موسى بن إبراهيم المروزي، الذي حققه الأخ السيد محمد حسين الحسيني الجلاي.

ومثل كتاب «تفسير الخبري» أو «ما نزل من القرآن في عليّ» تأليف الحسين ابن الحكم بن مسلم الخبري الكوفي المتوفى سنة «(٢٨٦)»، الذي وُفِّقَ لتحقيقه، والذي لم يذكره حتى المتأخرون من أصحاب الفهارس.

ومثل كتاب «الإمامة والتبصرة من الحيرة» تأليف الشيخ علي بن الحسين بن بابويه، والدالشيخ الصدوق، والمتوفى سنة «(٣٢٩)» الذي حققته أيضاً.

السؤال الثاني:

أنا نجد في الرواة من تجمعت فيه هذه الشروط، أعني روايته عن الإمام، ما أسنده الإمام عليه السلام إلى النبي صلى الله عليه وآله في نسخة، ومع ذلك فإنّ الشيخ لم يصفه بقوله «أسند عنه»، مثل:

إسماعيل ابن الإمام الكاظم موسى بن جعفر عليه السلام:
روى عن أبيه الكاظم عليه السلام مسنداً معنعناً، عن آبائه، مرفوعاً إلى النبي

صلى الله عليه وآله جميع ما في كتاب «الجعفریات» المسمى بالأشعثيات؟
وأسند كذلك عن أبيه، روايات كثيرة، أوردها ابن المغازلي في مناقب
أمير المؤمنين عليه السلام ص ٤٠ و ٢٩٤ برقم ٢٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨. وص ٣٨٠ -
٣٨١.

و في الخصال للصدوق ص ٢٩٥، وفي الأمالي له ص ٢٠٢ و ص ٢٩٠ و
٤١٧. و موقوفاً على الكاظم عليه السلام ص ٣٠١ و ٣٤٧، و في أمالي الطوسي ج ٢
ص ٤٤ و ٢٣٢.

وقد ترجمه الشيخ في الفهرست وقال: وله كتب يرويها عن أبيه، عن آباءه
عليهم السلام، مبنية (٢٠٢).

وقال في ترجمة ابن الأشعث الذي روى كتبه: «روى نسخة، عن موسى بن
إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه
موسى بن جعفر عليه السلام» (٢٠٣).

وقد ترجمه النجاشي وقال: وله كتب يرويها عن أبيه، عن آباءه (٢٠٤).
فقد ذكره بالرواية المسندة، وأنه روى نسخة، وأن كتبه مبنية، ومع ذلك
لم يصفه الشيخ بأنه (أسند عن أبيه).

والجواب:

- أن هذا الكتاب لم يروه عن إسماعيل أحد إلا ابنه موسى، والراوي عن
موسى إنما هو محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي المصري، و سائر الرواة إنما يروون
الكتاب عن ابن الأشعث، ولم تعهد لاحد غيره روايته عن موسى مباشرة، أو عن
إسماعيل المؤلف بالفرض، فلو كنا نشكك في تأليف إسماعيل لهذا الكتاب لكان
المؤلف هو ابن الأشعث، لانتفاء الطرق المختلفة إليه و اجتماعها عنده، دون من قبله
من الرواة (٢٠٥).

و يؤكد هذا أن الكتاب يسمى بالأشعثيات، نسبة إليه، وإلا فلماذا لم يسم
بالإسماعيليات.

وهنا احتمال آخر و هو أن يكون الكتاب كله من تأليف الإمام الصادق
عليه السلام ولذا قد يسمى بالجعفریات، و أنه روى عنه كنسخة، رواها الإمام

الكاظم عليه السلام ابنه.

و يؤكد هذا الاحتمال السيد محمد صادق بحر العلوم، فيقول: وهي الروايات التي رواها عن أبيه موسى، عن جده جعفر بن محمد الصادق عليه السلام... وحيث أنها كلها مروية عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام سميت (الجعفريات) فهي - إذن - من تأليفه (٢٠٦) وإذا كان الكتاب من تأليف ابن الأشعث فهو لم يرو عن الإمام مباشرة، ولذا لم يترجم إلا في باب من لم يرو عنهم عليهم السلام من الرجال، فلا معنى لوصفه بأسند عنه.

وإن كان المؤلف هو الإمام الصادق عليه السلام فالأمر أوضح.

لكن العلامة المجلسي نسبة إلى موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر فأنه بصدد التعريف بكتاب «نوادير الراوندي» من مصادر البحار، قال: وأكثر أخبار هذا الكتاب مأخوذ من كتاب موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر عليه السلام الذي رواه سهل بن أحمد الديباجي (٢٠٧) ويؤكد المجلسي ذلك بعثوره على روايات رواها الصدوق في أماليه المعروف باسم المجالس في المجلس (٧١) ينتهي سندها إلى موسى بن إسماعيل، روى عنه محمد بن يحيى الخزاز (٢٠٨) ونجد في ترجمة موسى هذا أن له كتاب جوامع التفسير وله كتاب الوضوء، روى هذه الكتب محمد بن الأشعث (٢٠٩) وأضاف الشيخ له كتاب الصلاة (٢١٠).

و هذا الاحتمال لو ثبت يبطل الاحتمال الأول، حيث أن ذلك الاحتمال يبتني على انحصار الرواية عن موسى بمحمد بن الأشعث، وهذا ما تنقضه رواية الصدوق، لكن: ألا يمكن أن تكون خصوص هذه الرواية قد حدثها موسى لغير محمد أيضاً، و أما الكتاب كله مجموعاً فيكون من تأليف محمد فقط، لهذا الانجد في من يروي الكتاب من يعتمد طريقاً غير محمد، فلو كان الكتاب من تأليف موسى، لنقل الكتاب كله من طريق آخر غير طريق محمد، وهذا لم يعثر عليه!

هذه احتمالات ثلاثة:

و يؤكد الثاني قول الشيخ في باب من لم يرو عنهم عليهم السلام من رجاله في ترجمة ابن الأشعث أنه يروي نسخة عن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه إسماعيل، عن أبيه موسى عليه السلام.

والتعبير بأنه يروي «نسخة»، قرينة على أنه - أي ابن الأشعث - ليس هو المؤلف لأنه أولاً: مجرد راو للكتاب، وثانياً: أنه - أي الكتاب - نسخة، ومعنى النسخة كما أسلفنا هو: الكتاب المؤلف المنقول بكامله عن آخر و بهذا يندفع الإحتمال الأول.

و أما الإحتمال الثالث الذي ذكره المجلسي، فيرده مع انفراده به، تواتر نسبة الكتاب المذكور - المعروف باسم الأشعثيات - إلى إسماعيل والد موسى .
و على فرض كون الإمام الصادق هو المؤلف - وهو الإحتمال الثاني - فلا وجه لوصف إسماعيل بأنه أسند عن الصادق، لأنه لم يُسند عنه ولم يرو عنه، وإنما الراوي عنه هو ابنه الإمام موسى الكاظم عليه السلام، وإسماعيل يروي عن أبيه الكاظم مباشرة، فتكون روايته عن الصادق مع الواسطة.

و بهذا اتضح عدم النقض على ما التزمناه من المعنى في قوله «أُسْنَدَ عَنْهُ» لعدم اجتماع الشروط في إسماعيل. ولا يصح على فرض أن الكتاب هو من تأليف الإمام الصادق عليه السلام أن يقال في حق إسماعيل أنه أسند عن الكاظم عليه السلام بمجرد توسط الإمام الكاظم في نقله و روايته لكتاب هو في الحقيقة من تأليف أبيه الصادق عليهما السلام.

القيمة العلمية لهذا الوصف:

و أما قيمة هذا الوصف من الناحية الرجالية، فنقول: إن الإلتزام بمنهج الإسناد المصطلح، أي الرواية بسند متصل إلى النبي صلى الله عليه وآله، بالنسبة إلى ما يرويه أئمة أهل البيت الإثنا عشر عليهم السلام، ليس له ملزم عند المعتقدين بإمامتهم من الشيعة، لأنهم يرون أن الأئمة لديهم المعرفة التامة بالشرعية من مصادرها و ينابيعها، و بما أن الأدلة القطعية من الكتاب المحكم والسنة المتواترة دلت على حجية قولهم، و طهارتهم من الكذب والباطل، و وجوب اتباعهم والأخذ منهم، كما ثبت ذلك في كتب الكلام والإمامة.

فالأئمة عليهم السلام لا يسألون عن سند ما يروونه من الأحاديث، ولا عن مدرك ما يدلون به من أحكام. وقد جرى هذا الأمر لدى أتباع أهل البيت عليهم السلام مجرى المسلمات و تصدى بعض الرواة لحسم الموقف تجاه هذا الأمر،

فوجه السؤال عنه إلى الأئمة:

روى الطوسي، بسنده عن سالم بن أبي حفصة، قال:

لما هلك أبو جعفر، محمد بن علي الباقر عليه السلام، قلت لأصحابي: انتظروني حتى أدخل على أبي عبد الله، جعفر بن محمد، فأعزبه به، فدخلت عليه، فعزيتته ثم قلت: إنا لله وإنا إليه راجعون، ذهب - والله - من كان يقول: «قال رسول الله» فلا يُسأل عمّن بينه وبين رسول الله صلى الله عليه وآله، والله لا يرى مثله أبداً؟! قال:

فسكت أبو عبد الله عليه السلام ساعة، ثم قال: قال الله تبارك وتعالى إن من عبادي من يتصدق بشق من ثمرة فأربيبها له كما يربي أحدكم فلوه (٢١١) حتى أجعلها له مثل جبل أحد فخرجت إلى أصحابي، فقلت: ما أعجب من هذا! كنا نستعظم قول أبي جعفر عليه السلام: «قال رسول الله صلى الله عليه وآله بلا واسطة، فقال أبو عبد الله: «قال الله تعالى» بلا واسطة! (٢١٢).

و يبدو من هذه الرواية أنّ هذا الأمر كان موضع بحث واهتمام من قبل الرواة، لكن الرواة الشيعة كانوا يقنعون بما بينه الأئمة عليهم السلام في تبرير ظاهرة الإرسال في أحاديثهم، فقد روى الشيخ المفيد في الأمالي، بسنده، عن جابر، قال: قلت لأبي جعفر عليه السلام إذا حدثتني بحديث فأسنده لي؟

فقال: حدثني أبي، عن جدي رسول الله صلى الله عليه وآله عن جبرئيل، عن الله عز وجل، وكل ما أحدثك بهذا الإسناد (٢١٣).

و روى في الإرشاد، مرسلًا، قال: و روي عنه عليه السلام أنه سئل عن الحديث، تُرسله ولا تُسنده؟! .

فقال: إذا حدثت الحديث فلم أسنده، فسندي فيه: أبي، عن جدي، عن أبيه، عن جده رسول الله صلى الله عليه وآله، عن جبرئيل، عن الله عز وجل (٢١٤).

و روى الكليني، بسنده، عن هشام بن سالم، و حماد بن عثمان، وغيرهما قالوا: سمعنا أبا عبد الله عليه السلام يقول: حديثي حديث أبي، وحديث أبي حديث جدي، وحديث جدي حديث الحسين، وحديث الحسين حديث الحسن، وحديث الحسن حديث أمير المؤمنين عليه السلام، وحديث أمير المؤمنين عليه السلام حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وحديث رسول الله صلى الله عليه وآله قول الله عز وجل (٢١٥).

وقد صرح علماء الدراية من أعلام الشيعة بهذا الأمر المسلم:

فالحسين بن عبدالصمد - والد الشيخ البهائي - يقول: وليس من المرسل عندنا: ما يقال فيه «عن الصادق، قال: قال النبي صلى الله عليه وآله: كذا» بل هو متصل من هذه الحِيثِيَّة لما نبينه (٢١٦) .

وقال الصدر معلقاً عليه: لم أعر على بيانه والوجه فيه ظاهر، لأننا إنما توقفنا في المرسل من جهة الجهل بحال المحذوف، فيحتمل كونه ضعيفاً، ولا يجيئ هذا في قول المعصوم إذا روى عن النبي صلى الله عليه وآله، أو غيره ممن لم يدركه، لحجية قوله عليه السلام (٢١٧) .

وقوله «عندنا» يشير إلى ما هو المتعارف عند الإمامية في مختلف الأدوار من الإلتزام بحجية ما يقول الأئمة عليهم السلام وما يرويه أحدهم مما ظاهره الإرسال والوقف - باصطلاح أهل الدراية - من دون اتصال إسناده إلى النبي صلى الله عليه وآله.

لكن هذا يخالف مسلك العامة من الإلتزام بمنهج العننة والإسناد المرفوع إلى النبي صلى الله عليه وآله وعدم اعتبار الحديث غير المرفوع، مهما كان راويه، ويسمونه بالموقوف، على خلاف بينهم في بعض الخصوصيات (٢١٨) ، ولم يعتبروا لأهل البيت عليهم السلام خصوصية تميزهم عن غيرهم من سائر الرواة، فهم كغيرهم، في توقف حجية رواياتهم على الإسناد، ولا وزن - عندهم - لغير المسند المتصل بالنبي صلى الله عليه وآله.

Books.Rafed.net

ومن الواضح أنّ الإلتزام بمثل هذه الفكرة في أهل البيت عليهم السلام ناشئ من الجهل بسامي مقامهم وجليل قدرهم، وعدم الإعتراف بما ثبت لهم من الولاية والعلم والإمامة، و بناء على ذلك: فالإلتزام بمنهج «الإسناد» بحقهم وفي اعتبار رواياتهم، فيه إضرار ونقص للملتزم بلزوم ذلك في حقهم. وقد يؤكّد هذا أننا نجد الكثير من الموصوفين بهذه الصفة، هم من رجال العامة بل من المعتمدين عندهم وصرّح الشيخ الطوسي نفسه بعامية بعضهم. نعم ربما يكون الإلتزام بهذا المنهج حاوياً على هدف أسمى من مجرد الرواية والإحتجاج بها، بل إلتزام العامة بأحاديث الأئمة، كي لا يبقى لديهم عذر في ترك مذهب أهل البيت، ولا مطعن على آرائهم.

ولعلّ من وصف بهذا الوصف من ثقّات أصحابنا وكبرائهم، قد حاولوا أداء مثل هذا الهدف السامي، وقد وجدنا من القدماء من اهتمّ بهذا الأمر وهو الحسين بن

بشر الأسدي.

قال ابن حجر في لسانه: ذكره ابن أبي طي في رجال الشيعة الإمامية، وقال: إنه كان محدثاً فاضلاً جيد الخط والقراءة عارفاً بالرجال والتواريخ جوالاً في طلب الحديث، اعتنى بحديث جعفر الصادق، ورتبه على المُسند وسمّاه (جامع المسانيد) كتب منه ثلاثة آلاف ... ولم يتمه، وثقه الشيخ المفيد (٢١٩).

ونجد في المعاصرين من تصدى لمثل هذا الأمر: فالشيخ محمد بن ميرزا علي أكبر التبريزي المجاهد، قد ألف كتاب «سلاسل الذهب فيما يرويه العترة، عن سيد العجم والعرب» جمع فيه الأخبار التي رواها الأئمة المعصومون، عن جدّهم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مسنداً (٢٢٠).

ومن هنا يتأكد لدينا أن الكلمة «أَسْنَدَ عَنْهُ» في نفسها لا تدلّ على الوثاقة أو المدح، كما لا تدلّ على القدح والجرح، بل إنما تدلّ على مخالفة الراوي لنا في المذهب إلا إذا اقترن بقرائن أخرى، أو عورض بتوثيقات فالأمر يدور مدار ذلك.

فما ذكره العلامة المحدث المجلسي الأول من: دلالة اللفظ على المدح وأنه كالتوثيق، وأنه أحسن من قولهم في مقام مدح الراوي: لا بأس به (٢٢١).

وكذا ما ذكره المحقق الوحيد البهبهاني من أنه: لعلّ المراد سماع الرواية على سبيل الإستناد والإعتماد (٢٢٢).

وما عن القوانين من جعل الكلمة من أسباب الوثاقة (٢٢٣).
كلّ ذلك مبنيّ على تفسيرهم الكلمة بغير ما ذكرنا، وقد عرفت عدم إمكان تصحيح ما ذكره.

وكذا إعتبار الكلمة قدحاً مباشراً في الراوي لا وجه له .

و يؤيد ما ذهبنا إليه أنّ بعض الموصوفين قد صرح بضعفه وهو محمد بن عبد الملك، الذي ضعفه الشيخ الطوسي بعد وصفه بقوله «أَسْنَدَ عَنْهُ» (٢٢٤) كما أنّ بعضهم من أجلاء الطائفة كمحمد بن مسلم.

ومن هنا يمكن أن تفسر ظاهرة قلّة روايات بعض الموصوفين، بل عدم وجود الرواية عنهم في مصادرنا الحديثية أصلاً، بأنّ هؤلاء - غالباً - ليسوا من رجال حديثنا، ولم يقعوا في طريق رواياتنا، ولم يتصدّ أعلامنا للنقل عنهم إلا في أبواب خاصة، كباب الفضائل وما أشبهه.

والذي أعتقده: أنّ الشيخ الطوسي بنى تأليف كتاب الرجال على اساس تتبع جميع الروايات المنقولة عن المعصومين عليهم السلام سواء من طرق الخاصة أو العامة ، فأثبت أسماء من روى عنهم. و جمع رواة كلّ إمام في باب، ووصف بوصف «أستدّ عنه» من بين الرواة عن ذلك الإمام خصوص من روى عنه ملتزماً منهج الإسناد المذكور- وهو المتّصل إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلّم - اولئك الرواة الذين جمعوا روايات ذلك الإمام على ذلك المنهج في كتاب خاص باسم «المسند».

الخاتمة

هذا ما انتهينا إليه من البحث، وخلاصة ما نراه:

- ١ - أنّ الفعل أَسْتَدَّ، هو مبني للمعلوم وفعله ماضٍ، و فاعله الضمير العائد إلى الراوي الموصوف به.
- ٢ - أنّ الضمير في (عنه) يعود إلى الإمام الذي عدّ الراوي من أصحابه.
- ٣ - المراد بهذا الوصف: أنّ الراوي إنّما يروي عن الإمام الروايات المسندة إلى النبي صلى الله عليه وآله وأنه جمع ذلك في كتاب يعدّ «مُسْتَدّاً».
- ٤ - أنّ الوصف لا يختصّ بأصحاب الصادق عليه السلام بل وُصف به رواة الأئمة: الباقر، والكاظم، والرضا، والهادي، عليهم السلام، و إن كان أكثر الموصوفين هم من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام.
- ٥ - أنّ وصف الرجل بذلك يدلّ في البداية على أنّ الرجل عامي المذهب لا يعترف بأنّ الإمام يُسند إليه الحديث، بل إنّما يعتبر من كلام الإمام ما كان مرفوعاً منه إلى النبي صلى الله عليه وآله لكن إذا دلّت القرائن الخارجية على أنّ الراوي الموصوف به شيعي المذهب فهو دليل على أنّ هذا الراوي كان نبياً جداً، وأراد أن يجمع ما رواه الأئمة عليهم السلام مُسْتَدّاً إلى جدّهم للإحتجاج بذلك على الآخرين الذين لا يعتقدون بإمامتهم، فيكون الوصف دالاً على جلاله وفضل.
- فالوصف - على كلّ حال - لا يدلّ على قدح يؤدّي إلى الضعف أو مدح يؤدّي إلى الثقة، بل هو دليل على منهجية خاصة في رواية الحديث.
- والحمد لله على توفيقه والصلاة على سيّدنا محمد المصطفى وعلى عليّ أمير المؤمنين وآلها الطيّبين الطاهرين، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

الهوامش

- (١) أساس البلاغة (ص ٤٦١).
- (٢) تدريب الراوي (ج ١ ص ٤١).
- (٣) المصباح المنير (ج ١ ص ٣١١).
- (٤) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (٥) تدريب الراوي (ج ١ ص ٤١).
- (٦) الدراية للشهيد الثاني (ص ٧) وتدريب الراوي (الموضع السابق).
- (٧) نهاية الدراية للصدر (١٢).
- (٨) سماء المقال (ج ٢ ص ١٤٠).
- (٩) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (١٠) كشف اصطلاحات الفنون (ج ٣ ص ١٤٤).
- (١١) أي: من باب (الإفعال) المزيد فيه الألف.
- (١٢) المصباح المنير (ج ١ ص ٣١١).
- (١٣) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (١٤) ادب الإملاء والإستملاء للسمعاني (ص ٤ - ٥).
- (١٥) أساس البلاغة (ص ٤٦١).
- (١٦) الكافي - الاصول - (ج ١ ص ٥٢، ولاحظ: الوسائل (ج ١٨ ص ٥٦ ح ١٤).
- (١٧) رسالة أبي غالب الزراري (الفقرة: ٢٠ و ١٢٨) من نسختي.
- (١٨) أمالي المفيد (ص ١١٥ - ١٣٠) المجلس (٢٣).
- (١٩) الفهرست للطوسي (ص ٣٣ و ٣٧).
- (٢٠) كشف اصطلاحات الفنون (ج ٣ ص ١٤٤).
- (٢١) تدريب الراوي (ج ١ ص ٤٢).
- (٢٢) نهاية الدراية (ص ١٢).
- (٢٣) كشف اصطلاحات الفنون (ج ٣ ص ١٤٥).
- (٢٤) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (٢٥) الكفاية - طبع مصر - (ص ٥٨).
- (٢٦) نهاية الدراية (ص ٤٨ - ٤٩).
- (٢٧) أساس البلاغة (ص ٤٦١).
- (٢٨) الرسالة المستطرفة (ص ٦٠ - ٦١).
- (٢٩) المصدر السابق (ص ٧٤).

- (٣٠) هو ابن حجر كما في تدريب الراوي (ج ١ ص ٤٢).
- (٣١) فؤاد سزگين في تاريخ التراث العربي (ج ١ مجلد ١ ص ٢٢٧).
- (٣٢) سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (٣٣) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١٢٠).
- (٣٤) نهاية الدراية (ص ١٤٩).
- (٣٥) وذكر الكلباسي في سماء المقال أنّ (بكر بن كرب ومعاذ بن مسلم) في أصحاب الباقر عليه السلام موصوفان بهذا الوصف، لكن المطبوعة خالية عن وصفها.
- (٣٦) لاحظ: نهاية الدراية (ص ١٤٩)، وسماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (٣٧) رجال الطوسي (ص ٤ و ص ٥٢١).
- (٣٨) سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (٣٩) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١١٨).
- (٤٠) المصدر السابق (ج ١ ص ١٢٠).
- (٤١) نتيجة المقال (ص ٨٣).
- (٤٢) الرواشح السماوية (ص ٦٥)، وانظر رجال الخاقاني (ص ٢٤).
- (٤٣) سماء المقال (ج ٢ ص ٦١).
- (٤٤) نتيجة المقال (ص ٨٥).
- (٤٥) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١١٨-١١٩).
- (٤٦) رجال الطوسي (ص ١٥٢) رقم ١٩١.
- (٤٧) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ٢٦١).
- (٤٨) المصدر السابق (ج ١ ص ٢٦٨).
- (٤٩) رجال الطوسي (ص ١٤٦) رقم ١٧٨.
- (٥٠) المصدر السابق (ص ٣٤٢) رقم ٤.
- (٥١) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ٢٦٨).
- (٥٢) المصدر السابق (ج ٣ ص ٦٢).
- (٥٣) رجال الطوسي (ص ٣٤٤) رقم ٣٤ (و ص ٣٦٦) رقم ٢ (و ص ٣٩٧) رقم ٥.
- (٥٤) معجم رجال الحديث (ج ٢ ص ١١٦) رقم الترجمة (٥٧٧).
- (٥٥) المصدر السابق (ج ٤ ص ٢١٠).
- (٥٦) رجال الطوسي (ص ١٧٩) رقم ٢٣٣.
- (٥٧) سيأتي في توجيه الإحتمال السابع مزيد توضيح لمؤدى كلمة (عنه) في الوصف.
- (٥٨) تهذيب المقال (ج ١ ص ٢٣٢).
- (٥٩) تعليقة الوحيد، المطبوعة مع رجال الخاقاني (ص ٣١).
- (٦٠) بهجة الآمال، للعللياري، (ج ١ ص ١٦١).
- (٦١) رجال الطوسي، متن الكتاب (ص ٢).

- (٦٢) المصدر السابق (ص ٢٩٤) رقم ٢٢٣.
- (٦٣) رجال السيد بحر العلوم (ج ٣ ص ٢٨٤ - ٢٨٥)، وبهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٥).
- (٦٤) لاحظ رجال النجاشي (ص ٦٩) طبعة الهند.
- (٦٥) رجال الطوسي (ص ٢) من متن الكتاب.
- (٦٦) نهاية الدراية (ص ١٤٩).
- (٦٧) بهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٧ - ١٥٨).
- (٦٨) نهاية الدراية (ص ١٤٩).
- (٦٩) رجال الطوسي (ص ١٥١) رقم ١٧٦.
- (٧٠) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٦).
- (٧١) رجال الطوسي (ص ١٤٣) رقم ٤.
- (٧٢) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٦٠).
- (٧٣) رجال الطوسي (ص ١٦٧) رقم ١٨.
- (٧٤) أمالي الطوسي (ج ١ ص ١٢٨).
- (٧٥) رجال الطوسي (ص ٢٢٠) رقم ٤١.
- (٧٦) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٦).
- (٧٧) رجال الطوسي (ص ٢٢٣) رقم ١٥.
- (٧٨) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٦).
- (٧٩) رجال الطوسي (ص ٢٩٤) رقم ٢٣٣.
- (٨٠) أمالي الطوسي (ج ١ ص ١٤٥).
- (٨١) رجال الطوسي (ص ٣٠٤) رقم ٣٨٣.
- (٨٢) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٤).
- (٨٣) رجال الطوسي (ص ٣١٠) رقم ٤٩٧.
- (٨٤) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٥).
- (٨٥) تعليقة الوحيد (ص ٣١)، ورجال الخاقاني (ص ١٢٢)، وساء المقال (ص ٦٠ ج ٢) ونتيجة المقال (ص ٨٤) وبهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٥).
- (٨٦) رجال الطوسي (ص ١٦٦) رقم ١٥.
- (٨٧) المصدر السابق (ص ٨٨) رقم ١٩.
- (٨٨) المصدر نفسه (ص ١٧٥) رقم ١٧٦.
- (٨٩) المصدر (ص ١١٨) رقم ٥.
- (٩٠) أيضاً (ص ٣٤٧).
- (٩١) أيضاً (ص ١٧٩) رقم ٢٣٣.
- (٩٢) أيضاً (ص ١١٧) رقم ٤٢.
- (٩٣) أيضاً (ص ٢٢٤) رقم ٣٠.

- (٩٤) أيضاً (ص ٩٦) رقم ٩.
- (٩٥) أيضاً (ص ٢٣٦) رقم ٢٢٣.
- (٩٦) أيضاً (ص ١٣١) رقم ٦٣.
- (٩٧) أيضاً (ص ٢٦٢) رقم ٦٤٣.
- (٩٨) أيضاً (ص ١٣١).
- (٩٩) بهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٧).
- (١٠٠) الوجيزة للمجلسي (مطبوعة مع خلاصة الرجال للعلامة، الطبعة الحجرية) ص ١٤١.
- (١٠١) المصدر السابق (ص ١٦٦) في (محمد) و (ص ١٦٨) في (النعمان).
- (١٠٢) رجال الطوسي (ص ١٣٣) رقم ٢.
- (١٠٣) المصدر (ص ٢٧٨) رقم ١٥.
- (١٠٤) المصدر (ص ٤٩١) رقم ١.
- (١٠٥) الفهرست للطوسي (ص ١٥٤).
- (١٠٦) رجال الطوسي (ص ١٧٣) رقم ١٣٩.
- (١٠٧) المصدر (ص ٣٤٦) رقم ٢.
- (١٠٨) المصدر (ص ٣٧١) رقم ٢.
- (١٠٩) الفهرست للطوسي (ص ٨٥ - ٨٦).
- (١١٠) رجال الطوسي (ص ١١٧) رقم ٣٨.
- (١١١) المصدر (ص ١٦٣) رقم ٣٠.
- (١١٢) المصدر (ص ٢٨١) رقم ٢٢.
- (١١٣) المصدر (ص ٣٠٠) رقم ٣١٧.
- (١١٤) المصدر (ص ٣٢٧) رقم ١٨.
- (١١٥) المصدر (ص ٢٧٠) رقم ١٦.
- (١١٦) لاحظ بهجة الآمال (ج ١ ص ٨ - ١٥٩)، وتعليق السيد محمد صادق بحرالعلوم على رجال السيد بحرالعلوم (ج ١ ص ٣٦٣).
- (١١٧) تاريخ بغداد (ج ٣ ص ٥٤).
- (١١٨) صفة الصفوة (ج ٢ ص ١١٢).
- (١١٩) المصدر السابق (ج ٢ ص ١٧٤).
- (١٢٠) رجال الطوسي (ص ١١٣) رقم ٤ و ٥ و (ص ١١٤) رقم ١٣ و (ص ١١٦) رقم ٣٢.
- (١٢١) نفس المصدر (ص ١٦٣) رقم ٣٠.
- (١٢٢) سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (١٢٣) رجال الطوسي (ص ٢٧٠) رقم ١٦.
- (١٢٤) تعليق السيد محمد صادق بحرالعلوم على رجال السيد بحرالعلوم (ج ١ ص ٣٦٣).
- (١٢٥) لسان الميزان (ج ١ ص ٥٨).

- (١٢٦) رجال الشيخ (ص ١٤٤) رقم ٤٠.
- (١٢٧) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١٢٠).
- (١٢٨) رجال الطوسي (ص ١٤٧) رقم ٩٢.
- (١٢٩) المصدر السابق (ص ٣٧٤) رقم ٢.
- (١٣٠) المصدر (ص ٣٧٧) رقم ١.
- (١٣١) المصدر (ص ٢٦٠) رقم ٧٢.
- (١٣٢) المصدر (ص ٢٢١) رقم ٢.
- (١٣٣) المصدر (ص ١٦٨) رقم ٥٥.
- (١٣٤) المصدر (ص ٣٨٠) رقم ١٤.
- (١٣٥) المصدر (ص ٢٢٢) رقم ٣.
- (١٣٦) المصدر (ص ٣٥٣).
- (١٣٧) المصدر (ص ٣١٤) رقم ٥٤٥.
- (١٣٨) المصدر (ص ٣١٤) رقم ٥٥٤.
- (١٣٩) المصدر (ص ٣٢٧) رقم ١٩.
- (١٤٠) المصدر (ص ٣١٤) رقم ٥٤٦.
- (١٤١) انظر تهذيب المقال (ج ١ ص ٨٧).
- (١٤٢) انظر رجال السيد بحر العلوم (ج ٢ ص ٣٦٧).
- (١٤٣) رجال الطوسي (ص ٢٧٩) رقم ٣.
- (١٤٤) رجال النجاشي (ص ٢٥٩) ومعجم رجال الحديث (ج ١٥ ص ١٧٩).
- (١٤٥) رجال الطوسي (ص ٣٧٥) رقم ٢.
- (١٤٦) رجال النجاشي (ص ١١٦).
- (١٤٧) معجم رجال الحديث (ج ٧ ص ١١٢).
- (١٤٨) رجال الطوسي (ص ١٥١) رقم ١٨٤.
- (١٤٩) رجال النجاشي (ص ١٠).
- (١٥٠) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ٣٠).
- (١٥١) رجال الطوسي (ص ٣٠١) رقم ٣٣٥.
- (١٥٢) رجال النجاشي (ص ٢٥٢) وتاريخ بغداد (ج ٣ ص ٢٧٠).
- (١٥٣) رجال الطوسي (ص ١٧٥) رقم ١٧٦.
- (١٥٤) رجال النجاشي (ص ٧-٩٨).
- (١٥٥) الفهرست للطوسي (ص ٨٦).
- (١٥٦) الجرح والتعديل (ج ١ ق ٢ ص ١٨٥).
- (١٥٧) رجال الطوسي (ص ٢٨٠) رقم ١١.
- (١٥٨) رجال النجاشي (ص ٢٥٢).

- (١٥٩) رجال الطوسي (ص ٣٨١) رقم ١٦ .
 (١٦٠) رجال النجاشي (ص ١٥٧) .
 (١٦١) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٢٥٢) .
 (١٦٢) رجال الطوسي (ص ٣٩٠) رقم ٤٩ .
 (١٦٣) المصدر السابق، هامش (٨) .
 (١٦٤) كشف الظنون (ج ٢ ص ١٦٨٥)، وإيضاح المكنون (ج ٢ ص ٤٨٢) .
 (١٦٥) رجال الطوسي (ص ٣٦٧) رقم ٥ .
 (١٦٦) رجال النجاشي (ص ٧٣) .
 (١٦٧) وسائل الشيعة (ج ٢٠ ص ٥٩) .
 (١٦٨) تاريخ بغداد (ج ٧ ص ٣٨٥) .
 (١٦٩) ميزان الاعتدال (ج ٢ ص ٣٩٠) .
 (١٧٠) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٣٥٥) .
 (١٧١) رجال الطوسي (ص ٣٥٩) رقم ٧، وانظر: سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩) .
 (١٧٢) الفهرست للطوسي (ص ١٩١)، وانظر: معالم العلماء (ص ١٢٠) .
 (١٧٣) رجال النجاشي (ص ٢٩١) .
 (١٧٤) كشف الظنون (ج ٢ ص ١٦٨٢) .
 (١٧٥) مسند الإمام موسى بن جعفر عليه السلام (ص ١٠) .
 (١٧٦) المصدر السابق (ص ١٩) .
 (١٧٧) رجال الطوسي (ص ١٤٤) رقم ٢٤ .
 (١٧٨) رجال النجاشي (ص ١١) .
 (١٧٩) الفهرست للطوسي (ص ٢٦) .
 (١٨٠) رجال الطوسي (ص ٢٢٦) رقم ٥٨ .
 (١٨١) الفهرت للطوسي (ص ١٣٢) .
 (١٨٢) رجال النجاشي (ص ١٥٤) .
 (١٨٣) رسالة أبي غالب الزراري، الفقرة (٦) .
 (١٨٤) المصدر السابق، الفقرة (٩٨) .
 (١٨٥) كذا الصحيح، والمطبوع في المصدر (بكر) خطأ .
 (١٨٦) الذريعة (ج ٢١ ص ٢٧) .
 (١٨٧) رجال الطوسي (٣٠١) رقم ٣٣٠ .
 (١٨٨) رجال النجاشي (ص ٢٢٦) .
 (١٨٩) رجال الطوسي (ص ٢٧٠) رقم ١٦ .
 (١٩٠) الفهرت للطوسي (ص ١٤٩) .
 (١٩١) رسالة أبي غالب الزراري، الفقرة (٦٦) .

- (١٩٢) رجال النجاشي (ص ٢١٥).
- (١٩٣) رجال الطوسي (ص ٢٦٩) رقم ٢.
- (١٩٤) رجال النجاشي (ص ٢١٦).
- (١٩٥) رجال الطوسي (ص ١٤٨) رقم ١٢٤.
- (١٩٦) رجال النجاشي (ص ١٨).
- (١٩٧) المصدر (ص ٩٣).
- (١٩٨) المصدر (ص ٣٧).
- (١٩٩) الفهرست الطوسي (ص ٢٣ - ٢٤).
- (٢٠٠) تهذيب المقال شرح رجال النجاشي (ج ١ ص ٧٥).
- (٢٠١) أنظر مقدمة كتاب (التوحيد) للصدوق (ص ٣٣ - ٣٤).
- (٢٠٢) الفهرست للطوسي (ص ٣٤) رقم الترجمة (٣١).
- (٢٠٣) رجال الطوسي (ص ٥٠٠) رقم ٦٣.
- (٢٠٤) رجال النجاشي (ص ١٩).
- (٢٠٥) وقد عبر في صدر الكتاب أنّ ابن الأشعث حدّث من كتابه، لاحظ الأشعثيات المطبوع بإيران (ص ١١)، ورجال السيد بحر العلوم (ج ٢ ص ١١٨).
- (٢٠٦) رجال السيد بحر العلوم، هامش (ج ١ ص ١١٧).
- (٢٠٧) بحار الأنوار (ج ١ ص ٣٦) فصل توثيق المصادر.
- (٢٠٨) أمالي الصدوق (٤١٧) طبع النجف.
- (٢٠٩) رجال النجاشي (ص ٢٩٢).
- (٢١٠) الفهرست للطوسي (ص ١٩١)، وانظر معالم العلماء (ص ١٢٠) رقم ٨٠٠.
- (٢١١) الفلّو، بكسر الفاء وسكون اللام؛ المهر الصغير.
- (٢١٢) أمالي الشيخ الطوسي (ج ١ ص ١٢٥)، وعنه في بحار الأنوار (ج ٤٧ ص ٣٣٧) ورواه عن المفيد، في البحار (ج ٤٧ ص ٢٧).
- (٢١٣) جامع أحاديث الشيعة (ج ١ ص ١٧) عن أمالي المفيد (ص ٢٦).
- (٢١٤) إرشاد المفيد - طبع إيران - (ص ٢٥٠) وانظر بحار الأنوار (ج ٤٦ ص ٦ ب ٢٨٨).
- (٢١٥) جامع أحاديث الشيعة (ج ١ ص ١٧) والوسائل (ج ١٨ ص ٥٧) عن الكافي (ج ١ ص ٤٣).
- ح ١٤.
- (٢١٦) وصول الأخيار (ص ١٠٧).
- (٢١٧) نهاية الدراية (ص ٥١).
- (٢١٨) لاحظ: تدريب الراوي (ج ١ ص ١٨٤).
- (٢١٩) لسان الميزان (ج ٢ ص ٢٧٥).
- (٢٢٠) الذريعة (ج ١٢ ص ٢١١).
- (٢٢١) سماء المقال (ج ٢ ص ٦٠) ورجال الخاقاني (ص ١٢٢).

- (٢٢٢) تعليقة الوحيد (ص ٣١).
 (٢٢٣) بهجة الآمال (ج ١ ص ١٦١).
 (٢٢٤) رجال الطوسي (ص ٢٩٤) رقم ٢٢٣.

الفهارس

١ - فهرس المصادر والمراجع:

- أساس البلاغة، للزمخشري
 - الأشعيات المشهور باسم «الجعفريات».
 محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي المصري، طبع الحجر - إيران.
 - الأمالي الخميسية للإمام المرشد بالله يحيى بن الحسين الهاروني الزيدي، المعروف بابن الشجري (ت ٤٧٩) طبعته مكتبة المثنى - القاهرة.
 - أمالي الصدوق، للشيخ محمد بن علي بن بابويه القمي (ت ٣٨١) طبع على الحجر - إيران ١٣٠٠ - والمطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨٩.
 - أمالي الطوسي، للشيخ محمد بن الحسن، شيخ الطائفة (ت ٤٦٠) مطبعة النعمان - النجف ١٣٨٤.
 - أمالي المفيد، للشيخ محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (ت ٤١٣)، المطبعة الحيدرية - النجف.
 - الأنساب، للسمعاني طبعة مرجليوث، أفسست المثنى - بغداد.
 - إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، للبغدادي
 - بحار الأنوار، للمجلسي المولى محمد باقر بن محمد تقي الإصهاني (ت ١١١٠) الطبعة الحديثة، المطبعة الإسلامية - طهران ١٣٨٥.
 - بهجة الآمال، للعلياري الملا علي التبريزي (ت ١٣٢٧)، منشورات بنياد فرهنگ إسلامي - قم ١٣٩٥.
 - تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي علي بن أحمد أبوبكر الحافظ (ت ٤١٣) مطبعة السعادة - القاهرة ١٣٤٩.
 - تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين التركي (المعاصر)،
 ترجمة فهمي أبو الفضل، مطابع الهيئة المصرية العامة - القاهرة ١٩٧١.
 - تدريب الرواي في شرح تقريب النواوي، للسيوطي عبدالرحمن بن أبي بكر الحافظ جلال الدين (ت ٩١١)، تحقيق: عبدالوهاب عبداللطيف، منشورات المكتبة العلمية المدينة المنورة ١٣٩٢.
 - تعليقة الوحيد البهبائي على منهج المقال للاسترابادي، للشيخ الوحيد محمد بن باقر بن محمد أكمل الخائري (ت ١٢٠٦) طبعت مقدماتها مع رجال الخاقاني.
 - تفسير الحبري، للحسين بن الحكم بن مسلم الحبري (ت ٢٨٦)
 تحقيق السيد محمدرضا الحسيني الجلاي، مطبعة أسعد - بغداد ١٩٧٦

- تهذيب المقال شرح رجال النجاشي، للسيد محمد علي الإصفهاني الأبطحي (المعاصر).
- التوحيد، للشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي (ت ٣٨١)
- جامع أحاديث الشيعة، السيد البروجردي، مرجع الطائفة الحاج آغا حسين الطباطبائي (ت ١٣٨٠)،
الطبعة الأولى مطبعة علمي - طهران
- الجرح والتعديل، للرازي، مطبعة حيدرآباد - الهند.
- خلاصة الرجال، للشيخ العلامة الحلي، المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨٠.
- الدراية، للشيخ الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي الشامي الشهيد (٥٩٦٥هـ) مطبعة النعمان -
النجف.
- الذريعة إلى تصانيف الشيعة، للشيخ العلامة المولى محمد محسن الشهير بأغا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩)
الطبعة الأولى - طهران والنجف
- رجال الخاقاني، للشيخ حسين بن علي النجفي،
طبعت معه مقدمات تعليقة الوحيد على المنهج مطبعة الآداب - النجف
- رجال السيد بحر العلوم، للسيد محمد مهدي النجفي (ت ١٢١٢)،
تحقيق: السيد محمد صادق بحر العلوم، مطبعة الآداب - النجف ١٣٨٥.
- رجال الطوسي، للشيخ الطوسي محمد بن الحسن، شيخ الطائفة (ت ٤٦٠)
تحقيق: السيد محمد صادق بحر العلوم، المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨١
- رجال النجاشي، للشيخ أبي العباس علي بن أحمد النجاشي (ت ٤٥٠)
تصحيح: الشيخ حسن مصطفوي، مطبعة بوذرجمهري - تهران.
- رسالة أبي غالب الزراري إلى ابن ابنه - بتحقيق السيد محمدرضا الحسيني الجلالي، مخطوط.
- الرسالة المستطرفة، للكتاني محمد بن جعفر الشريف الحسيني (ت ١٣٤٥)
مطبعة دارالفكر - دمشق ١٣٨٣.
- الرواشح السماوية، للسيد الداماد، الأمير محمد باقر الحسيني.
- سماء المقال، للشيخ الكلباسي ابوالهدى الاصبهاني (ت ١٣٥٦)
مطبعة حكمت - قم ١٣٧٢.
- صفة الصفوة، لابن الجوزي جمال الدين أبي الفرج البغدادي (ت ٥٩٧)
نشر دارالوعي حلب - ١٣٩٣.
- عيون أخبار الرضا عليه السلام، للشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي (ت ٣٨١) تحقيق: السيد
مهدي اللازوردي، قم.
- الغدير في الكتاب والسنة، للشيخ الأميني عبدالحسين النجفي، الطبعة الثانية
- الفهرست، للشيخ الطوسي محمد بن الحسن شيخ الطائفة (ت ٤٦٠)
- تحقيق: السيد محمد صادق بحر العلوم، المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨٠
- الكافي، للشيخ الكليني محمد بن يعقوب الرازي (ت ٣٢٩) مطبعة الحيدري طهران ١٣٧٩.
- كشاف اصطلاحات الفنون، للتهانوي محمد علي الفاروق الهندي (ت القرن ١٢) تحقيق: لطفي عبدالبدیع،

- مطابع الهيئة العامة - القاهرة ١٩٧٢ .
- كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، حاجي خليفة.
- لسان العرب، للشيخ ابن منظور الأنصاري، مطبعة بولاق (في عشرين مجلداً) وطبعة دار لسان العرب - بيروت (في ثلاث مجلدات).
- لسان الميزان، لابن حجر العسقلاني، مطبعة دائرة المعارف العثمانية - حيدرآباد الدكن الهند ١٣٣٠ .
- مسند الإمام موسى بن جعفر عليه السلام، لأبي عمران موسى بن عمران المروزي (القرن الثاني)، تحقيق: محمد حسين الحسيني الجلاي، مطبعة بهمن - طهران ١٣٥٤ ش
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، للفيومي، أحمد بن محمد بن علي المغربي (ت ٧٧٠) تصحيح: مصطفى السقا، مطبعة البابي الحلبي - القاهرة - ١٣٦٩
- معالم العلماء، للشيخ ابن شهر آشوب طبع طهران بتحقيق عباس اقبال، وطبع النجف بتحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم.
- معجم رجال الحديث، للسيد الخوئي أبو القاسم الموسوي النجفي (طال عمره) مطبعة الآداب - النجف ١٣٩٠ .
- ميزان الاعتدال، للذهبي محمد بن أحمد بن عثمان التزكمانى الحافظ شمس الدين (ت ٧٤٨)، تحقيق: البجاوي - مطبعة الحلبي - القاهرة ١٣٨٢
- نتيجة المقال، للشيخ البارفروشي، محمد حسن المازندراني طبع على الحجر - إيران.
- نهاية الدراية شرح الوجيزة للبهائي، للسيد الصدر الحسن بن هادي الكاظمي (ت ١٣٥٤) طبعة حجرية - الهند.
- الوجيزة في الرجال، للشيخ المجلسي محمد باقر بن محمد تقى (ت ١١١٠) مطبوع في نهاية خلاصة الرجال للعلامة الحلبي، طبعة حجرية - إيران.
- وصول الأخيار إلى أصول الأخبار، للشيخ الحسين بن عبد الصمد الحارثي والد الشيخ البهائي (ت ٩٨٤) المختار من التراث (٨) مطبعة الخيام - قم ١٤٠١ .

٢ - فهرس المحتوى

٩٨ المقدمة
٩٩ مادة (س. ن. د) لغوياً، ومشتقاتها
١٠٠ السنن لغة واصطلاحاً
١٠١ الإسناد لغة واصطلاحاً
١٠٢ المسند لغة واصطلاحاً

المصطلح الرجالي	١٥٣
الكتاب المسمى بـ «المُسْتَد»	١٠٣
«أُسْتَد عنه» موارد استعمال الطوسي له	١٠٤
اختلاف العلماء فيه لفظاً ومعنى	١٠٥
الإحتمال الأول: أَنَّ الراوي أُسْتَدَّ عَنِ الإمام مع الواسطة	١٠٦
جوابه بوجوه ثلاثة	١٠٧
الإحتمال الثاني أَنَّ الراوي سمع الحديث من الإمام	١٠٩
جوابه	١٠٩
الإحتمال الثالث: تلقي الحديث من الراوي سماعاً لا الأخذ من الكتاب	١١٠
جوابه	١١٠
الإحتمال الرابع: أَنَّ الحافظ ابن عقدة أُسْتَدَّ عَنِ الراوي في رجاله	١١٠
دفعه بأمور ثلاثة	١١١
الإحتمال الخامس: أَنَّ الشيوخ أُسْتَدُّوا عَنِ الراوي	١١٤
وجوابه	١١٤
الإحتمال السادس: أَنَّ الشيخ الطوسي يقول: أُسْتَدُّ أَنَا عَنْهُ	١١٦
دفع هذا الإحتمال	١١٦
الإحتمال السابع: - وهو المختار - أَنَّ الراوي أُسْتَدَّ الْحَدِيثَ عَنِ الْإِمَامِ أَي رَفَعَ نَقْلًا عَنِ الْإِمَامِ الْحَدِيثَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَعَمِلَ مَسْنَدًا لِلْإِمَامِ	١١٧
توضيح هذا الإحتمال من الناحية اللغوية والإصطلاحية في لفظ «أُسْتَدَّ» ولاحظ ص ٥ - ٦	١١٧
ما يتوقف عليه إثبات هذا الإحتمال أمور:	
الأمر الأول: أَنَّ الفعل معلوم الفاعل، وفاعله هو الراوي	١١٩
الأمر الثاني: أَنَّ الضمير المجرور في (عنه) يعود إلى الإمام	١٢٠
الأمر الثالث: أَنَّ الأحاديث التي يروها الموصوفون بهذه الصفة إنما هي على منهج الإسناد، مرفوعة من الإمام إلى النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ	١٢١
الأمر الرابع: أَنَّ الموصوفين أَلْفَوْا كِتَابًا بِاسْمِ «المُسْتَد»	١٢٢
الذين رَوَوْا بِالْمَنْهَجِ الْمَذْكُورِ لَكُنْهَمْ لَمْ يُؤَلَّفُوا، فَلَمْ يُوصَفُوا	١٢٢
الذين رَوَوْا وَوُصِفُوا وَذَكَرُوا الْأَعْلَامَ لَهُمْ كِتَابًا عَلَى الْمَنْهَجِ الْمَذْكُورِ وَقَدْ ذَكَرْنَا سِتَّةَ عَشَرَ شَخْصًا مِنْهُمْ عَشْرًا عَلَى	
أَسْمَاءِ كِتْبِهِمْ	١٢٦
ملاحظة: أَنَّ أَكْثَرَ الْمَوْصُوفِينَ لَمْ يُؤَلَّفُوا إِلَّا كِتَابًا وَاحِدًا، فَلَا بَدَّ أَنْ يَكُونَ عَلَى الْمَنْهَجِ الْمَذْكُورِ	١٣٢
يبقى أمام هذا الإحتمال: سؤالان:	
السؤال الأول: لماذا لم تعرف كتب الموصوفين كلهم؟	١٣٤
الجواب عنه	١٣٤
السؤال الثاني: إسماعيل بن الإمام الكاظم عليه السلام له كتاب على منهج المذكور، فلماذا لم يوصف في	
كلام الشيخ؟	١٣٥

تراثنا	١٥٤
الجواب عنه	١٣٦
القيمة العلمية لهذا الوصف	١٣٨
الإلتزام بالمنهج المذكور في حق الأئمة ليس إلّا ممّن لا يعتقد بإمامتهم حيث لا يعتقد بحجّية آرائهم، فيحتاج إلى الإسناد إلى النبي صلّى الله عليه وآله	١٣٨
مواجهة الأئمة عليهم السلام لمثل هذا الإعتراض	١٣٩
روايات يقول الإمام فيها إنّ حديثه حديث أبيه، وحديث أبيه حديث جدّه، إلى أن يصل إلى النبي صلّى الله عليه وآله فأحاديثهم كلّها مسندة، ولو أرسلوها	١٣٩
تعرّض علماء الدراية لهذا الإعتراض والجواب عنه	١٣٩
العامة لا يعتبرون إلّا الحديث المرفوع إلى النبي صلّى الله عليه وآله	١٤٠
أكثر الموصوفين هم من رجال العامة	١٤٠
من التزم بهذا الوصف من رجالنا فأنما هدف إلى الاحتجاج بذلك على العامة	١٤٠
إنّ الكلمة بنفسها لا تدلّ على المدح أو القدح الرجالي	١٤١
تفسير ظاهرة قلّة الروايات عن الموصوفين	١٤١
بناء الشيخ في تأليفه كتاب الرجال على الجمع والفهرسة تبعاً للروايات سواء من طرق العامة أو الخاصة	١٤٢
الخاتمة، وفيها خلاصة رأينا في البحث	١٤٢
الهوامش	١٤٣

الفهارس:

١ - فهرس المصادر والمراجع	١٥٠
٢ - فهرس المحتوى	١٥٢

«وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين»

من ذخائر التراث



Books.Haram.net



Books.Rafed.net

منظومة غاية التقريب

المنظومات والمزدوجات

من فضل الاسلام على المسلمين، جمعة للامم أمة واحدة، وصهره للحضارات في بوتقة واحدة، فكان من نتائج تلاقح الأمم والحضارات أن ظهرت في العالم أمة لها حضارة هي خير ما أنتجته البشرية في عمرها الطويل «كنتم خير أمة أخرجت للناس».

ولسنا في مجال تعداد فضل الإسلام وأياديه الجميلة، ولكن نذكر فضلاً واحداً من أفضال عميمة، ومكرمة واحدة من مكارم جمّة. فقد نتج عن تلاقح آداب الأمم، أن اقتبست اللغة العربية من اللغة الفارسية (١) في باب الشعر فقط هجاء لم تكن تألفه، هو المنظومات الطويلة أو المزدوجات.

والمنظومة أو المزدوجة: قصيدة طويلة أو قصيرة - حسب حاجة الناظم - إن شاء عشرة أبيات وإن شاء مئات الألف (٢)، لأنّ المنظومة تطلق العنان

(١) من أشهر المزدوجات في اللغة الفارسية شاهنامه الفردوسي التي بلغت ستين ألف بيت. وقد أكثر شعراؤهم من النظم في هذا الباب، في القصص والعرفان، وما أسموه سوانح وهي مذكرات شخصية.

فورثنا عنهم المثنوي المعنوي لجلال الدين الرومي، ومنظومات في قصص يوسف وزليخا وغيرها. وقلّ شاعر من شعرائهم لم يمارس هذا الباب من الأدب.

(٢) جاء في بعض المجلات الأدبية، أنه عثر في رواق المغاربة في الجامع الأزهر على تفسير للقرآن الكريم منظوماً، بلغت أبياته أكثر من نصف مليون بيت.

لِلناظم فيستوفي موضوعه دون تقييد بقافية مستمرة، فكل بيت مؤلف من شطرين يتحدان في القافية، ثم يأتي البيت الثاني بقافية جديدة... وهكذا إلى ما شاء الله. وقد نظم المسلمون القصص، والمتون العلمية، والرحلات، والشعر التعليمي والحكمي... بهذا الأسلوب.

المنظومات العلمية: هي مزدوجات تتكفل بنظم متن من المتون العلمية لتسهيل حفظه على الطالب، وتقريبه إلى ذاكرته عند حاجته إلى تذكر مطالبه. وفي هذا الفن من الاختصار، وجمع الموارد المتشعبة في أبيات قليلة سهلة الحفظ والإستذكار، مالا يخفى. وقد خلف سلفنا رحمهم الله منظومات في تفسير القرآن الكريم أو بعض سوره، وفي القراءات القرآنية والتجويد، وعلم الحديث والفقه، والمنطق والنحو والخط... أمثال الشاطبية في علوم القرآن، وألفية ابن مالك في النحو..

المنظومة التي بين أيدينا:

تهذيب المنطق للتفتازاني من الكتب الدراسية المعروفة في الحوزات العلمية، اعتنى به العلماء والطلاب شرحاً وتدریساً وحفظاً وفهماً. وقد أدلى السيد الناظم بدلوه فأتحفنا بمنظومة تجمع مطالبه وتيسر حفظه على الطالب، في أقل من ثلاثمائة بيت.

ذكر الشيخ آقا بزرك الطهراني في «الدرية» ١١/١٦ و ٢٩٣/٢٣ هذه الرسالة تحت عنوان:

«غاية التقريب» أرجوزة في «تهذيب التهذيب» يأتي بعنوان «مهذب التهذيب» ويسمى بكلا الإسمين، لأن ناظمه ذكر في أوله:

وبعد هذا «غاية التقريب» مهذب «لمنطق التهذيب»

عدد أبياته ٢٨٧.

نظمه سنة ١٢٨٤ هـ (كذا، والصحيح كما في خاتمة المنظومة ١٢٨٣ هـ) و ذكر الشيخ أنه رأى النسخة في خزانة كتب المؤلف.

ونسختنا نقلها ناسخها عن نسخة المؤلف الموجودة في كربلاء.

السيد الناظم:

هوالمجتهد الكبير السيد الميرزا ضياءالدين محمدحسين الشهرستاني المرعشي الحائري، من أعظم علماء كربلاء في عصره.

ولد في كرمانشاه في ١٥/شوال/١٥٠٥ هـ، ونشأ بها وأخذ مقدمات العلوم فيها، ثم هاجر إلى كربلاء، فقرأ بها السطوح وأتمها، ولازم حوزة والده الأمير محمد علي الشهرستاني، وحوزة الفقيه الكبير المولى حسين الفاضل الأردكاني، وقد أجزم منها بالإجتهد.

واشتهر أمره بين العلماء والطلبة، فانتبت إليه الرئاسة في التدريس والمرجعية في التقليد والزعامة الإجتماعية في كربلاء.

حكى عنه ولده السيد محمد علي - برواية الشيخ محمدالكوفي في كتابه «الشجرة الطيبة» - عن السيد المترجم رحمه الله: أنه حفظ القرآن الكريم في زمن قليل، وحفظ الرسالة الصمدية وألفية ابن مالك وله من العمر ثلاث عشرة سنة، وأتم المقدمات المتعارفة في الحوزات العلمية في ثلاث سنين...

وهذا يدل على نبوغ مبكر أوصله - بعد توفيق الله - إلى ما حاز من مكانة سامقة في العلم والدين.

وقد حاز قسطاً وافراً في مختلف العلوم من الرياضيات، والهيئة، والفلك، والنجوم، والتاريخ، والأدب، عدا مجال اختصاصه من الفقه، والأصول، والتفسير، والحديث، والكلام، والفلسفة...

زارالمشهد الرضوي الشريف في حياة العلامة الزعيم المولى علي الكنتي، فبالغ المولى في تقديره واحترامه وقدمه للصلاة في طهران.

خلف من الكتب أكثر من ثمانين كتاباً ورسالةً عربيةً وفارسيةً - منها رسالتنا هذه - وقد وزعها الشيخ آقا بزرك على أماكنها من «الذريعة». وكانت مكتبته الخاصة من المكتبات الغنية في العراق.

نهض بأعباء الهداية والإرشاد إلى أن توفي ليلة الخميس ٣/شوال/١٣١٥ هـ، ودفن في كربلاء، في المشهد الحسيني - على ساكنه السلام - في إيوان بالرواق القبلي، خلف شبّاك شهداء الطف عليهم السلام.

إقتطفنا هذه الترجمة الموجزة من:

- ١ - «أعيان الشيعة» للسيد محسن الأمين العاملي ٢٣٢/٩.
- ٢ - «طبقات أعلام الشيعة - نقباء البشر في القرن الرابع عشر» للشيخ آقا بزرك الطهراني ٦٢٧/٢.
- وقد ترجماه ترجمة مفصلة.
- وانظر:
- ٣ - «المآثر والآثار»: ١٧٩، للفاضل المراغي، وزير الطباعة والنشر أيام ناصرالدين شاه.
- ٤ - «ريحانة الأدب».

هيئة التحرير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا
 وَقَفْنَا بِلَطْفِهِ تَوْفِيقًا
 إلى طريق الحق واجتباننا
 مُصَلِّيًا عَلَى الَّذِي قَدْ أَرْسَلَا
 أَكْرِمَ بِهِ مَصَاحِبًا رَفِيقًا
 وَآلِهِ وَصَحْبِهِ السَّعُودِ
 هَدَىٰ وَنورًا كَامِلًا مَكْمَلًا
 الْعَاكِفِينَ الرَّكْعَ السَّجُودِ
 إِذْ صَعَدُوا مَعَارِجَ التَّحْقِيقِ
 هَمُّ سُعْدَاءُ مِنْهُجِ التَّصَدِيقِ
 مَهْدَبٌ «لِنَطْقِ التَّهْذِيبِ»
 وَبَعْدُ، هَذَا «غَايَةُ التَّقْرِيبِ»
 مُقَرَّرٌ قَوَاعِدَ الْمِيزَانِ
 مُقَرَّبٌ لَهَا إِلَى الْأَذْهَانِ
 جَعَلْتُهُ تَذَكُّرًا وَتَبْصِيرَهُ
 لِطَالِبِ الْقَوَاعِدِ الْمُقَرَّرَهُ
 وَهُوَ يَسْمَىٰ بِاسْمِ خَيْرِ الْأُمَمِ
 لَا سِيَّمَا لِلْوَلَدِ الْمَكْرَمِ
 وَحَسْبِيَ الْمَهِيْمُنُ الْمَجِيدُ
 (١٠) دَامَ لَهُ التَّوْفِيقُ وَالتَّأْيِيدُ

المقدمة

العلم: تصديق إذا ما كانا
 وغيره: تصوّر، واقتسا
 لنسبة حاكية إذعاننا
 وهو: بأن يُلحظ أمر يعقل
 ضرورةً ونظرًا بينهما
 وافتقروا لوضع ما يصون
 لكسب مجهول بذلك يحصل
 من خطأ في الفكر قد يكون

فوضعوا «المنطق» منه يعرف موضوعه: الحجّة والمعرف

المقصد الأول: في التصورات

الفصل الأول: مباحث الألفاظ

دلالة اللفظ على ما ساوقة
وجزؤه تضمّن، وما خرج
واعتبروا فيه لزوماً علماً
يلزمه ما في كلامي سبّقا
(٢٠) وليس عكسه بلازم فلا
لفظ بجزئه على الجزء يدك
فتأم، وذلك: إمّا خبر
أو ناقص وذلك: تقييدي
وما سواه مفرد: فالكلمة
ان استقل نحو: قومي باتوا
وأيضاً: إن وخذ معنى علماً
ودونه مشكك ان اختلف
وإن تكثرت معانٍ ووضعا
وإن يكن في الثاني منها أشهر
(٣٠) وأنسبه للناقل في الطريقة

من المعاني سُميت مطابقتها
فعندنا في الإلتزام مُندرج
بالعرف أو عقلاً، وكلّ منها
مُقَدِّراً إن لم يكن مُحَقِّقا
يُلازمان ما ذكرنا أوّلاً
بالوضع والقصد مُرَكَّبٌ كقول
أو هو إنشاءً كيا قوم اذكروا
أو غيره كقولنا: هندي
ما كان مقروناً بإحدى الأزمنة
وما عداه الاسم والأداة
فمع تشخيص يُسمى علماً
مصدّقهُ، والمتواطى: ما ائتلف
لها جميعاً فاشتراك وقعا
سُمِّي منقولاً إذ الوضع هجر
وغيره المجاز والحقيقة

الفصل الثاني: مباحث الكلّي

ممتنع الصدق على ما كثيرا
وذلك في الخارج قد يمتنع
أو وجد الفرد بغير ثانٍ
أو وجد الكثير بالتناهي
ما بين كُليّين من تفارق
تباين والصدق كلياً سما
والصدق كلياً لجانبٍ يخص
عكسها النقيض والصدق متى

جزئيّ الكلّي بالقصد يُرى
وقد يكون ممكناً لا يقع
مع امتناع الغير والإمكان
أو غيره قيل: كعلم الله
إن كان كُلياً فعند المنطقي
تساوياً كذا النقيض علماً
سُمِّي مطلقاً الأعم والأخص
يثبت جزئياً فن وجه أتى

بينها التباين الجزئي
 فاحفظه حفظ العين واللجين
 على الأخص وهو في المعنى يعم
 خمس وعقد الجنس منها أولاً
 مهما يكن عنها بما هو يسأل
 وبعض ما شاركها الجنسيّة
 وغيره البعيّد يا حبيب
 والثاني كالنامي للانسان
 عرف كالجنس برسم لا يحد
 مهما يكن عنها بما هو يسأل
 قد شاركت لغيرها الجنسيّة
 فالجنس في الجواب عنه يجعل
 سابقه باسم الحقيقي وسما
 تصادقا وافتراقا بينهما
 والثاني كالنقطة والحيوان
 جنس من الاجناس طراً قد علا
 ونوع الأنواع يُسمى السافل
 سُميّ باسم المتوسطات
 بأي شيء هو ذاك لو سُئل
 عن كل ما شاركها الجنسيّة
 وغيره البعيّد يا لبيب
 مئزّه كان له مقوماً
 عنه يكن مقسماً مميّزاً
 مقوم أيضاً لما قد سفل
 بالعكس من ذاك ترى المقوماً
 قد ذكروا في الرسم أرباب الثهي
 حقيقة واحدة من حملا

والحكم في رفعيهما جلي
 (٤٠) كذا نقيض المتباينين
 ويُطلق الجزئي أيضاً عندهم
 ينقسم الكلّي عندهم إلى
 وهو على المختلّفات يُحمل
 فإن يكن جواب ذي الماهيّة
 جواب كلها، فذا قريب
 فالمبتدا مثل بالحيوان
 والثاني عندهم هو النوع وقد
 بما على المختلّفات حملا
 وقد يقال ذا على ماهيّة
 (٥٠) إذا بما هو عنها قد سُئلوا
 وخصّ هذا بالاضافي كما
 بينها العموم من وجه لما
 فورد الأول كالانسان
 وتصعد الاجناس من تحت إلى
 وتنزل الأنواع تحتاً من عل
 ما بين هذين لدى الثقات
 الثالث الفصل وذاك ما حمل
 فإن يكن مميّز الماهيّة
 أعني القريب فهو القريب
 (٦٠) فإن يكن ذا الفصل ينتمي لهما
 وإن نسبته إلى ما ميّزا
 كل مقوم لكلّي علا
 وليس عكسه بكلّي كما
 الرابع الخاصّة التي لها
 من أنها ما كان خارجاً على

والخامسُ العامُّ من الأعراضِ
أيضاً بما يكونُ خارجاً على
إن يكن انفكاً كلٍ منها
إما ماهيةً أو وجوداً
(٧٠) بحيث لو تصوّر الملزوما
أو ان من تصوّر الملزوم
وغيره بضده مرسوم
كالكُلِ الجئة ذات الرفع
مفهوم كلي ومعروض رُسم
وسم مجموعها عقلياً
وعندنا أن الطبيعي إن وجد

الفصل الثالث: مباحث المعرف

مُعرّف الشيء على ما قرأ
وكونه اعرف من مُعرّف
ولا مساو في الوضوح والخفا
وكونه مساوياً أهم
(٨٠) فالحدُّ بالفصل القريب خُصوا
فالتامُّ بالجنس القريب يعتبر
والعرضُ العامُّ بلا اعتبار
وجوزوا في ناقص ذكر الأعم
وهو الذي يقصد منه علنا

قولٌ يفيد حمله التصوراً
معتبرٌ ولا يجوز ما خفي
فحقه ان يوضح المعرفاً
لا يُنظر إلا خص والأعم
والرسم ما بعارض يخص
وناقص بضده قد اشتهر
عندهم والتام منه عار
وذاك في اللفظي عندهم أتم
تفسير لفظ لم يكن مبيّنا

المقصد الثاني في التصديقات

الفصل الأول: القضايا

قولٌ يقال صادقٌ أو كاذبٌ
فما حكمت فيه بالإثبات
حلية مثبتة بالموجبة
في زُبُر المنطق أي في كُتبه

قضية نحو غلامي كاتبٌ
لشيء أو بالنفي كإني آت
سُمِّي والمنفي يُدعى سالبه
سُمِّي بالمحمول ما يُحكّم به

دلّ على النسبة رابطاً سياً
 وسمّ بالشرطيّ ما عداه
 شخصيّة مخصوصةً فيما ثبت
 موضوعها فبالطبيعيّة سمّ
 بُيّن كمّيّتها محصورة
 وسورها ما بُيّن الكميّة
 تلازم الجزئية المحصورة
 أن يعدم الموضوع دون السالبة
 أو ذهنياً أو مقدراً ياذا التّقيّ
 وبالحقّيقية والذهنيّة
 معدولة وغيرها المحصلة
 كيفيّة كانت هي الموجهة
 سُمّي فيهما جهةً القضيّة
 لنسبة القضيّة المذكورة
 فهي الضرورية في المقام
 فهي التي تعمّ من مشروطة
 وقتيّة مطلقةً فليؤخذ
 فسّمّها مطلقةً منتشرة
 بأنّها دائمةً الكيفيّة
 لعقد الإطلاق أتت مُلازمة
 فهي التي تعمّ من عُرفيّة
 وسمّها مطلقةً الكيفيّة
 وهي التي ممّا مضى أعمّ
 تلك بسائظ بلا اختلافٍ
 قيّدت العامتان خُصّتا
 قيّدت الوقتيتان فكذا
 كما أتى في صُحُف مُنتشرة

(٩٠) وما عليه الحكم موضوع وما
 ويستعان لارتباطها هُو
 موضوعها إن كان شخصاً سُمّيَتْ
 وإن يكن نفس حقيقة علم
 وسمّ ما أفراد المذكورة
 كُليّةً أو أنها جزئية
 وغيرها مهملة مهجورة
 ولا يجوز في القضايا الموجبة
 بل أوجبوا وجوده محققاً
 سُميت الثلاث خارجيّة
 ما كان حرف السلب جزء الجزء لة
 (١٠٠) فإن تكن نسبتها مصرحة
 وما به تبين الكيفيّة
 فإن يكن حكمك بالضرورة
 ما دامت الذات على الدوام
 وإن تكن بوصفه منوطة
 أو كان في وقتٍ مُعيّن فذوي
 وإن يكن فيها الزمان نكرة
 وإن يكن حكمك في القضيّة
 ما دامت الذات فتلك الدائمة
 (١١٠) وإن تكن دائمة الوصفيّة
 واحكم على النسبة بالفعليّة
 وعرفوا ممكينةً تعمّ
 باللاضرورية في الخلاف
 بلا دوام الذات عندنا متى
 فصارتا خاصتين وإذا
 سُميتا وقتيّة منتشرة

ببالاضروورية ذاتاً قُيِّدَتْ
 ببالاضروورية في الوجود
 ببالادوام في الذواتِ فِسَمَهِ
 (١٢٠) وقَيِّدِ الممكنة التي مَضَتْ
 قُسَمَيْتْ مَمكِنَةً تَخَصُّ
 فلا ضرورة إشارة إلى
 والالادوام لإشارة إلى
 هما على الأصل بغير حيف
 قد قَسَمُوا القضية الشرطية
 أولاهما ما سُمِّيَتْ مُتَصِلَةٌ
 معلقاً له على تقدير أن
 وهي التزومية إن كان بدا
 والاتفاقية غيرها كمن
 (١٣٠) وقسّمها الثاني هي المنفصلة
 بما يكون الحكم بالتنافي
 صدقاً وكذباً فالحقيقية أو
 أوبتنافي الصدق حسب قسما
 هي العنادية إن كان أتى
 وغيرها بالاتفاقية سُمِّ
 على التقادير جميعاً ثابتاً
 وبعضها معيناً شخصيّة
 وغيرها موسومة بالمهملة
 وطرفا القضية الشرطية
 (١٤٠) حمليتان أو على الخلاف
 لكنّ كلاً منها لما امتزج

ما عمّ من مطلقة فُسَمِيَتْ
 وإن يكن لها من القيود
 لها الوجودية والالادائمة
 بلا ضرورة جانب ثَبَتَتْ
 وهي المركبات فيما نصّوا
 ممكنة تعمّ عند العُقلا
 مطلقة تعمّ فيما جُعلا
 توافقاً في الكمّ لا في الكيف
 إلى اثنتين قِسْمَةً جليّة
 يُحْكَمُ فيها بثبوت الحكم له
 يثبت غيرُهُ كذا النفي اجعلن
 حكمك ذا بعُلقَةٍ مستنيدا
 يصل إلينا يستعن بنا يُعَن
 ورُسِمَتْ في الكتب المفصلة
 لِنَسَبَتِيهَا أو على الخلاف
 كذباً فقط فتلك تمنع الخلو
 مانعة الجمع وكل منها
 لذات جزئها التنافي ثابتاً
 وإن يكن حكمك فيما قد رُسِم
 فسَمَّها كَلِيّة كما أتى
 أو مطلقاً فسَمَّها جزئية
 مهملة مهجورة معظلة
 قضيتان صارتيا قضية
 على توافقٍ أو اختلافٍ
 مع الأداة عن تمامٍ قد خرج

الفصل الثاني: أحكام القضايا التناقض

إن التناقض اختلاف عُرفاً
بحيث كان صدق كلٍ منها
وشرطه تخالف الكميّة
ووحدة الموضوع والمكان
جزءاً وكلا قوّة فعلاً كذا
وللضرورة كان الممكنة
وهكذا الممكنة المنوطة
وقرروا المطلقة الموصوفة
(١٥٠) وللمركبات مفهومٌ بدا
لكنما الترديدُ في الجزئية

بين القضيتين فيما عُرفاً
لكذبٍ أُخرى وبمعكس لازماً
كذلك الجهات والكيفيّة
والشرط والمحمول والزمان
إضافة وحدثها شرط لذا
رفعاً كذا مطلقة للدائمة
بالحين للمشروطة البسيطة
بالحين للعرفيّة المعروفة
بين النقيضين أتى مُردّداً
يُلحظ في الافراد لا الماهيّة

العكس المستوي

عكس القضيّة بالاستواء
للصدق والكذب وعكس الموجبة
لأنه يجوز أن يُعَمَّما
والعكس للسالبة الكلّية
لولا سلب الشيء عن نفسٍ لزم
لأنه يجوز أن يُعَمَّما
والعكس في الموجّهات الموجبة
فالعكس للدائمة الموجّهة
(١٦٠) كذلك للعامتين قرروا
مطلقة عامّة للمطلقة
في عكس ما سميت بالمنتشرة
وفي الوجودية هذي لازمة
وليس للممكنتين مطلقاً
والعكس في السالبة الموجّهة

تبدّل جزءها مع الإبقاء
جزئية موجبة لا سالبة
تال كذا المحمول حيث عمّا
كنفسها في الكم والكيفيّة
وما لجزئيتها عكسٌ عُليمٌ
موضوعها أو ما يُرى مُقدّماً
قُرّر كيفما الدليل أو جبهه
حينيّة مطلقة لها جبهه
كذا الضرورية فيما ذكروا
في العكس تأتي، وأتت مُحَقَّقه
أيضاً وفي الوقتيّة المحرّرة
اللاضرورية واللدائمة
عكسٌ يكونُ ثابتاً محقّقاً
عُيّن كيفما الدليل وجّهه

فالعكس للدائمتين الدائمة
والعكس للعاقبتين قرراً
والعكس للخاصتين جُعِلا
لكنها مع لا دوام البعض
(١٧٠) وبَيَّنوا الكلَّ بأن الاصل مع
ينتجُ للمحال والباقي لا
فتلك عكس لها ملازمة
عرفيةً تعمُّ فيما سُطِّرا
عرفيةً تعمُّ أيضاً مسجلا
ضُمَّتْ إذا الخلف لهذا يقضي
نقيض عكس في القياس لو وقع
عكس لها بالنقض فليُحصَّلا

عكس النقيض

تبديلنا نقيضي الجزئين
أو جعلنا نقيض ثانٍ أولاً
فذاك عكس للنقيض عندنا
حكم السوالب التي تقدَّمت
ويُعرف البيان والنقض بما
وبَيَّنُّوا في المستوى للسالبة
عكساً إلى عرفيةً تخصُّ
مع اتفاق الصدق والكيفين
مع اختلاف الكيف مها جعلنا
وحكمة في الموجبات هاهنا
في المستوى والعكس أيضاً قد ثَبَّتْ
قدَّمته في مبحث تقدَّما
جزئيةً وهاهنا للموجبة
فرضاً وبالخاصتين خصَّوا

الفصل الثالث: القياس

إن القياس هو قول ألفا
مستلزماً حتماً لقول آخر
فيه الذي له القياس ألفا
فذاك موسوم بالاستثنائي
والأول الشرطي والحملِي
فُسِّمِيَ الموضوع فيه أصغرا
أعني من المطلوب فيما قرروا
وسَمَّ ما الأصغر فيه الصغرى
فإن يكن محمولٌ صغرى يُجَعَلُ
والثاني ما الأوسط محمولها
ورابع إن كان عكس الأول
(١٨٠) وشرط كبرى الأول الكلية
من القضايا ولذات الفا
وذاقتَرانِي إذا لم يُذكر
بشخصه والشرط ان تخلفا
وليس في المثال من خفاء
والحكم في ثانيها جلي
كذلك المحمول يُدعى أكبرا
وسَمَّ بالأوسط ما يُكرَّرُ
كذلك ما الأكبر فيه الكبرى
موضوع كبرى فهو شكل أول
وثالث إن كان موضوعها
وليس عن ذي الحصر من محوّل
وشرط صغراهُ هي الفعلية

موجبتان ان تركيبا مع الـ
سالبة السالبتين فليقل
دور لعدّه الجهول مشكلا
كلىة الكبرى بلا خلف يقغ
أو يوجد العكس لسلب الكبرى
مع الضرورية والمشروطة
كلىة حيث الدليل أوجبة
نتيجة السالبة الجزئية
وبيّنوا أيضاً بعكس الصغرى
لا تتخذ من دونها وليجة
وكونها موجبة كلىة
كلىة الصغرى على الوجه الحسن
كذلك الموجبة الجزئية
كلىة كعكسه لا سالبة
كلىة أو كان تلك الموجبة
جزئية كما عليه فضلا
بالخلف أو بالعكس للقضية
مع النتائج لدى التقريب
كلىة الصغرى بلا إشكال
فإنه شرط بغير مئین
إن أحرزت إحداها الكلىة
مع القضايا الاربع الحملية
ضمت مع السالبة الكلىة
ضمت مع الموجبة الكلىة
ضمت مع الموجبة الجزئية
موجبة بحجة جلية
سالبة وذاك بالخلف ثبت

وكونها موجبة لينتج الـ
موجبة الموجبتين ومع الـ
وذا ضروري فلا تصغ إلى
والشرط في الثاني اختلاف الكيف مع
وشرطه أيضاً دوام الصغرى
وإن ترى الممكنة المربوطة
لينتج الكليتان السالبة
وينتج المختلفا الكيفية
بيّن بالخلف وعكس الكبرى
(٢٠٠) ثم مع الترتيب والنتيجة
وشرط صغرى الثالث الفعلية
وأغن بكلىة كبرى فيه عن
لينتج الموجبة الكلىة
موجبة جزئية مع موجبة
وإن يكن ألفتا مع سالبة
مع كونها كلىة ضمت إلى
فينتج السالبة الجزئية
صغرى أو الكبرى مع الترتيب
واشترطوا في رابع الأشكال
(٢١٠) كذلك الإيجاب في الجزئين
أو اختلاف لهما كيفية
لينتج الموجبة الكلىة
وهكذا الموجبة الجزئية
كذلك السالبة الكيفية
ومثلها السالبة الكلىة
فكلها ينتج للجزئية
إن لم يكن سلب وإلا نتجت

أو يعكس القياس أو ترتيب
 أو ردّ للثاني بعكس الصغرى
 (٢٢٠) وقرروا في ضابط الشرائط
 مع كونه ملاقياً للأصغر
 ينوبه عموم موضوعية
 مع اختلافٍ لهما في الكيف
 متى يكن نسبة وصف الأوسط
 لهما المنافات لدى المستبصر
 يرگّب الشرطي الاقتراني
 يكون كل منها حملية
 على توافقٍ أو اختلافٍ
 وسائر الاشكال فيها تنعقد
 (٢٣٠) ما هو موسوم بالاستثنائي
 ينتج مما كان ذا اتصال
 ورفع كل منتج كوضعه
 إن كان من مانعه الجمع وفي
 وخصه باسم قياس الخلف إن
 إبطالك النقيض وهو آيل
 ثم نتيجته وذا قريب
 وثالث متى عكست الكبرى
 عموم موضوعية للاوسط
 بالفعل أو مع حمله للأكبر
 لأكبر يكون في القضية
 فذاك فيما قرروه لكفي
 لوصف أكبر كما في الضابط
 لنسبة لها لذات الأصغر
 من القضيتين في البرهان
 أو أحد القسمين من شرطية
 ولا أرى في الحكم من خلاف
 وليس في تفصيلها نفع قصد
 فعندنا بلا خلاف جاء
 وضع مقدم ودفع التالي
 من الحقيقية دون رفعه
 مانعة الخلو بالرفع اكتفي
 تقصد به الإثبات للمطلوب من
 للاقتراني وما يقابل

الفصل الرابع: الإستقراء

تصفح الأفراد بالتتابع لحكم كليها بالاستقراء دعي

الفصل الخامس: التمثيل

وسم بالتمثيل ما يُبَيَّن
 لمثله في علة الحكم لأن
 والأصل في طريقه الترديد
 شركة جزئي على ما بيئوا
 يثبت فيه حكمة بلا وهن
 والدوران عندهم سديد

الفصل السادس: الصناعات الخمس

(٢٤٠) وما من القياس برهاني
 إما بأولية أو تجرية
 كل مقدماته قطعي
 أو حسي أو فطرية أو مشاهدة

او بتواتر من الرواية
 فإن ترى أوسط مع عليته
 في الذهن علة لها في الواقع
 وغيره الإنسي في الميزان
 وما من المسلمات الجدلي
 وما من المقبول والمظنون
 وما من المشبهات ألفا
 فهذه مواد للأقيسة
 (٢٥٠) مهذب في منطق التهذيب
 قد وقع الفراغ من تحريري
 على يد العبد الحقير الخاطي
 ثالث شهر رجب المرجب
 ثالثة بعد ثمانين تلا
 من هجرة منسوبة إلى النبي
 على الذي هاجرها سلام
 هي الأصول لليقينيات
 للحكم في القياس أي لنسبته
 فذاك باللمّي عندهم دُعي
 وهذه الأقسام للبرهان
 وهكذا الشعري من محيّل
 هو الخطابى على اليقين
 فذاك باسم السفطى عُرفا
 فاخدم لعلمنا فانت ترأسه
 خال عن التعقيد للتقريب
 لنظمه في حالة المسير
 سمي جدّه قتيّل الشاطي
 في بلدة الكاظم من آل النبي
 للمائتين بعد ألف قد خلا
 القرشي الهاشمي العربي
 من السلام وهو الختام





Books.Rafed.net

كتاب
قضاء حقوق المؤمنين



Books.Rafed.net

كتاب قضاء حقوق المؤمنين



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على الدعاة إليه والدالين عليه، محمد وآل بيته الطيبين الطاهرين، واللعنة الدائمة على أعدائهم - أعداء الدين - من الآن إلى قيام يوم الدين.

أما بعد: فن نعم الله على عباده أن سن لهم مكارم الأخلاق واثابهم عليها و بغض لهم مساوئ الأخلاق وعاقبهم عليها، ففي وصفه عزوجل لنبية العظيم بأنه على خلق عظيم تكمن عظمة الأخلاق الفاضلة، وفي تصريح حبيب الله ورسوله بأنه بعث ليتمم مكارم الأخلاق يكمن هدف الرسالات، وفي حياة أئمة أهل البيت عليهم السلام عبرة لمن يتدبر، ونور لمن يتبصر، وفي هذا السبيل سار خريجو مدرسة أهل البيت عليهم السلام من علماء أعلام، وجهابذة عظام - اسوة بالرسول الأمين وآل بيته الطاهرين - يحثون الأمة للمضي في طريق الصلاح والهدى ويحذرونها موجبات الردى، وما كتاب «قضاء حقوق المؤمنين» إلا وميض نور من عطاء كله هدى وضياء، سطره - رضوان الله عليهم - بجميد فعالهم، وبلغ كلامهم، وسيل مدادهم، فله درهم، وعليه أجرهم.

الكتاب:

لست بصدد تعريف الكتاب مضموناً، فاسمه كفيلاً بذلك، وإنما أذكر مدى اعتماد الأصحاب عليه، ورجوعهم إليه.

فقد اعتمده شيخ الإسلام المجلسي في بحار الأنوار ونقل عنه، وقال: «وكتاب قضاء الحقوق، كتاب جيد، مشتمل على أخبار طريفة» (١).

ونقل عنه خاتمة المحذّثين الشيخ النوري في كتابه الجليل مستدرك الوسائل بتوسط بحار الأنوار، لعدم توفر نسخة الكتاب لديه، وقال: «وأما ما نقلنا عنه بتوسط بحار الأنوار فهو... كتاب قضاء حقوق المؤمنين للشيخ سديد الدين أبي علي بن طاهر السوري» (٢).

وقال الشيخ الطهراني في الذريعة (٣): «قضاء الإخوان المؤمنين لأبي علي الصوري، ينقل عنه الشيخ أحمد بن سليمان البحراني في عقد اللآل الذي فرغ منه في ١١١٧، و ينقل عنه المولى محمد باقر المجلسي، و ينقل عنه الكفعمي في حواشي مصباحه الذي ألفه ٨٩٥».

المؤلف:

الشيخ أبو علي الحسن بن طاهر الصوري، كذا عنونه الشيخ عبد الله أفندي في رياض العلماء ج ١ ص ١٩٨ وقال: «فاضل عالم، فقيه، وقد ذكره الشهيد - قدس سره - في بحث قضاء الصلاة الفائتة من شرح الإرشاد، ونسب إليه القول بالتوسعة في القضاء، بل نصّ على استحباب تقديم الحاضرة، وقال: إنه ردّ عليه الشيخ أبو الحسن علي بن منصور بن تقي الحلبي وعمل مسألة طويلة تتضمّن القول بالتضييق والردّ عليه في التوسعة، فعلى هذا يكون إما معاصراً للشيخ أبي الحسن سبط أبي الصلاح الحلبي المذكور أو متقدماً عليه، فلاحظ.

واعلم أنّ نسب هذا الشيخ على ما أوردناه هنا كان مضبوطاً في نسخة كانت عندنا من شرح الإرشاد المذكور، وقد رأيت في بعض المواضع المعتبرة نقلاً عن الشرح المذكور بعنوان الشيخ أبي علي طاهر بن الحسن الصوري، فنحن أوردناه مرة هنا ومرة في باب الطاء المهملة احتياطاً، فلاحظ الإجازات وكتب الرجال».

(١) بحار الأنوار ج ١ ص ٣٤.

(٢) مستدرك الوسائل ج ٣ ص ٢٩١.

(٣) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ج ١٧ ص ١٣٧.

وعنونه الشيخ الطهراني في «الثقات العيون في سادس القرون» ص ٥٩ تبعاً لصاحب الرياض.

و ذكره ثانية في ص ١٤٣ من المصدر المذكور تحت عنوان: طاهر بن الحسن الشيخ أبوعلي الصوري، وقال: معاصر أبي الحسن علي بن منصور بن تقي الدين الحلبي. و ذكره المجلسي في البحار ج ١ ص ١٧، والنوري في المستدرک ج ٣ ص ٢٩١ بعنوان: الشيخ سديدالدين أبي علي بن طاهر السوري.

و استظهر الشيخ الطهراني - مع تردّد - اتحاده مع الشيخ أبي عبدالله الحسين ابن طاهر بن الحسين الصوري، المعنون في أمل الآمل ج ٢ ص ٩٣ بأنه فاضل فقيه جليل، يروى عنه السيد أبوالمكارم حمزة بن زهرة الحلبي حيث قال في «الثقات العيون في سادس القرون» ص ٧٥: «الحسين بن طاهر بن الحسين أبوعبدالله الصوري - ثم نقل كلام الحرّ، وقال: - ومّر أبوعلي الحسن بن طاهر في ص ٥٩ - ٦٠، ولعلّهما واحد، وإن كان بعيداً، للإختلاف في الكنية والاسم، واسم الجدّ، وله كتاب: قضاء حقوق المؤمنين».

علماً أنّ الشيخ الطهراني كان قد دمج الاسمين عند ما قال في الذريعة ج ١٧ ص ١٣٧: قضاء حقوق الإخوان المؤمنين، لأبي علي الصوري، وهو الشيخ أبوعبدالله الحسين بن طاهر بن الحسين الصوري الذي يروي عنه ابن زهرة صاحب الغنية ٥٨٥، كما في أمل الآمل فتأمل!

Books.Rafed.net

و نقل ترجمة الحسين بن طاهر بن الحسين الصوري عن الحرّ، كلّ من: الشيخ عبدالله أفندي في «رياض العلماء» ج ٢ ص ٩٧. والشيخ المامقاني في «تنقيح المقال» ج ١ ص ٣٣١. والسيد الأمين في «أعيان الشيعة» ج ٦ ص ٥٠، وأضاف: ويروي المترجم عن الشيخ أبي الفتوح.

و السيد الخوئي في «معجم رجال الحديث» ج ٥ ص ٢٧٢. و عليه فإنّ القدر المتيقن أنّ المؤلف من أعلام القرن السادس الهجري، وأنّ وجود عبارة «أبو علي بن طاهر الصوري» على ظهر النسختين الخطيتين للكتاب، وضبط الشيخ المجلسي والشيخ النوري للمؤلف بهذه الكنية، التي هي من الكنى التي تطلق على من يتسمّى بالحسن، قرينة على أنّ المؤلف هو الحسن بن طاهر الصوري دون

غيره، و أما اتّحاده مع أبي عبد الله الحسين بن طاهر بن الحسين الصوري فبعيد.

منهج التحقيق:

اعتمدت في تحقيقي للكتاب على نسختين:

الاولى: النسخة الموجودة في المكتبة المركزية في جامعة طهران، الكتاب ٨ من المجموعة المرقمة ٥٩٢٣ من ص ٢٤٢ إلى ٢٦٢ ، وفي كلّ صفحة سبعة عشر سطرًا، مستنسخة في القرن العاشر أو الحادي عشر، وهي التي أرمز إليها في هامش الكتاب بـ (د).

والثانية: النسخة الموجودة في مكتبة آية الله العظمى السيد المرعشي - دام ظلّه - العامة في قم، الكتاب ٣ من المجموعة المرقمة ٩٩٠، من ورقة ٩٤ إلى ١٠٢، في كلّ صفحة تسعة عشر سطرًا، وأرمز إليها في هامش الكتاب بـ (ش).

وقد لاحظت اتفاق النسختين في التصحيف والزيادة والنقيصة الواردة في الكتاب بصورة واضحة في أغلب الموارد، وقد سعيت جاهداً في سبيل إثبات نصّ صحيح للكتاب وذلك بمقابلة النسختين، ومقابلة النصّ مع ما نقله العلامة المجلسي في «بحار الأنوار» عن كتاب «قضاء حقوق المؤمنين»، فجعلت التصحيف الوارد في النسخ هامشاً، مشيراً لصوابه، وقد يتفق أن يرد التصحيف في النسختين والبحار معاً، كما هو الحال في الحديثين رقم ١٥ و ٣٤ فراجع. علماً بأنّ كلّ ما وضعته في المتن بين المعقوفين [] من دون الإشارة إليه في الهامش فهو من «بحار الأنوار».

كما أتقدّم بأسمى آيات الشكر والتقدير، لكلّ السادة الأفاضل الذين أتحنوني بملاحظاتهم القيّمة، وأخصّ بالذكر الأخ الأستاذ أسد مولوي مسؤول لجنة ضبط النصّ في مؤسسة آل البيت عليهم السلام وفق الله الجميع لخدمة تراث آل البيت.

وفي الختام، أحمد الله سبحانه لما حباني به من نعمة القيام بهذا العمل المتواضع معترفاً بالتقصير، مؤمناً بأنّ المخلوق من عجل لا يخلو من الخطأ والزلل، وما أبرئ نفسي إنّ النفس لأمارة بالسوء إلا ما رحم ربي.

حامد الخفاف

١ ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ

قم المقدسة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين
 وسلم كثيراً اعلم ايها الطالب عانك الله على بلوغ درجة المؤمنين
 والخروج من حزب المقلدين ان الايمان شرط في استحقاق الثواب
 مع المشقة فعل ما امر به وترك ما نهى عنه وكذلك الايمان من
 الخلود في العقاب الدائم تحصلان بوجودها ويرتفعان بعدها
 وكذلك استحقاق ما يستحقه المؤمن على اخيه المؤمن في دار التكليف
 من اصال المنافع اليه والمسار ودفع المهوم عنه والمضار
 من لم يكن مؤمناً لا يستحق ثواباً ولا يمان عقاباً ولا حوقله على
 المؤمن فيجب ان يكون كل واحد منهما اعنى المنعم والمنعم عليه مؤمناً
 ليخص به ما اذكره من الانجار المروية عن الصادقين محمد واهل بيته
 الطيبين الطاهرين عليهم افضل الصلوة والسلام ولا يستحقون
 شيئاً من ذلك الا بشرط ان يكونوا مؤمنين وان الاشارة بها اليهم
 وهي مقصود تظهيرهم لا يشاركون فيها غيرهم فاذا رغبت ايها الطالب
 وان تعرف المؤمنين من هون تحقيقه الايمان فانك تفق منه على العلم

وقف كنا بجانها نوقر ائت خانه عمومي آيت الله العظمي
 مرعشي نجفي - قم

وما

عنهم يوم القيمة قولهم فالناس شافعون من النبيين ولا صدق
 حليم من الجيران والمعارف فاذا اسوا من الشفاعة قالوا يعني
 من ليس مؤمن فلوان لنا كونه فكون من المؤمنين هـ حدثنا
 ابو جعفر محمد بن الحسن الصباح قال حدثنا محمد بن المراد بن
 سمعت علي بن يقطين يقول استاذنت مولاي ابا ابراهيم موسى
 بن جعفر ع في خذ من القوم فيما لا يثلم ديني فقال لا انقطعه
 قلم الا بما عذر مؤمن وفكه من اسن ثم قال ع ان خواتم اعمالكم
 قضا حواج اخوانكم والاحسان اليهم ما قدرتم والالم يقبل منكم
 عمل خواتم اخوانكم وارحمهم تلم هو ابناه وقال ابو الحسن ع
 بن جعفر ع لهما السلم من لم يستطع ان يصلنا فليصل فقراء شيتنا
 وقال النبي صلى الله عليه وآله اقرب ما يكون العبد الى الله عز وجل
 اذا دخل على قلب اخيه المؤمن مسرة تمت الاحاديث والحمد لله
 رب العالمين وصلى الله على اشرف الذوات البشرية محمد وآله
 الطيبين خيرا لذرية وسلم هـ

روى محمد بن مسلم رضي الله عنه قال قلت لابي عبد الله عليه السلام
 الموتى نور سم فقال نعم قلت فيعلمون بنا اذا اتيناهم قال اي والله
 انهم يعلمون بكم ويفرحون بكم ونشتاقون اليكم قلت فاي شئ يقول
 اذا اتيناهم قال قل اللهم جافنا الارض عن جنوبهم وصاعد
 اليك ارواحهم ولقهم منك رضوانا واسكن اليهم من رحمتك ما

تصل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين
 وسلم كثيرا أعلم أيها الطالب أعانك الله على بلوغ درجة المؤمن^{ين}
 والخروج من حزب المعتدين أنا لايمان شرط في استحقاق الثواب مع
 المشقة فعل ما وترك ما نهى عنه وكذلك لا امن من الخلود في
 العقاب للآيم يحصلان بوجودها ويرتفعان بعدها وكذلك استحقاق^{ها}
 ما يتحققه المؤمن على أخيه المؤمن في دار التكليف من إيصال المنافع
 إليه والمساوود دفع الجهل عنه والمضار ومن لم يكن مؤمنا لا يستحق
 ثوابا ولا يامن عقابا ولا حق له على المؤمن فيجب ان يكون كل
 واحد منهما اعنى المنعم والمنعم عليه مؤمنا ليحقق به ما اذكره من
 الاخبار المروية عن الصادقين محدواهل بيته الطيبين الطاهرين
 عليهم افضل الصلوة والسلام ولا يستحقون شيئا من ذلك الا بشرط
 ان يكونوا مؤمنين فان الاشارة بما اليهم وهي مقصورة عليهم لا يشاركهم

بفضل الله فيقول اللهم هب لي عبدك ابن فلان قال فيجيبه
 الله تعالى لذلك كلمة قال وقد حكى الله عز وجل عنهم يوم القيمة
 قوله فقالنا من شافعين من النبيين ولا صدوقهم من الجبر
 والمعارف فاذا ايسوا من الشفاعة قالوا يعني من ليس بمؤمن فلان
 لناكرة فتكون من المؤمنين. حدثنا ابو جعفر محمد بن الحسن
 الصباح قال حدثنا محمد بن المرادى قال سمعت علي بن يقطين
 يقول استأذنت مولاي ابا ابراهيم موسى بن جعفر في خدمة
 القوم فيملايسم في فقال لا ولا نقطة قلم الا بغراز مؤمن و
 فله من لسه ثم قال ان خرايم اعمالكم قضا حجاج اخوانكم و
 الاحسان اليهم ما قدرتم والالم يقبل منكم عمل خرايم اخوانكم اور
 حرم تلحقوا بناه وقال ابو الحسن موسى بن جعفر عليه السلام لم
 يتطلع ان يسلنا طيبيل فقرا، شيعنا وقال النبي صلى الله عليه
 وآله اقرب ما يكون العبد الى الله عز وجل اذا دخل على قلبه
 المؤمن مسرة تمت الاحاديث والحمد لله رب العالمين صلى
 الله على اشرف الازوات البشرية محمد وآل الطيبين خيرا الذرية
 وسلم

روى محمد بن مسلم رضي الله عنه قلت لابي عبد الله عليه السلام

كتاب في ما يتعلق بقضاء حقوق المؤمنين بعضهم لبعض

جمع الشيخ الإمام العلامة سديد الدين أبي علي بن طاهر الصوري رحمه

الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، و صلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين

وسلم كثيراً.

إعلم أيها الطالب - أعانك الله على بلوغ درجة المؤمنين، والخروج من حزب
المقلدين - أن الإيمان شرط في استحقاق الثواب مع المشقة، فعل ما امر به وترك ما
نهى عنه، وكذلك الأمن من الخلود في العقاب الدائم، يحصلان بوجودها، ويرتفعان
بعدمها، وكذلك استحقاق ما يستحقه المؤمن على أخيه المؤمن في دار التكليف، من
إيصال المنافع إليه والمسار، ودفع الهموم عنه والمضار، ومن لم يكن مؤمناً، لا يستحق
ثواباً، ولا يأمن عقاباً، ولا حق له على المؤمن، فيجب أن يكون كل واحد منهما - أعني
المنعم والمنعم عليه - مؤمناً، ليختص به ما أذكره من الأخبار المروية عن الصادقين،
محمد وأهل بيته الطيبين الطاهرين، عليهم أفضل الصلاة والسلام، ولا يستحقون
شيئاً من ذلك، إلا بشرط أن يكونوا مؤمنين، فإن الإشارة بها إليهم، وهي مقصورة
عليهم، لا يشاركون فيها غيرهم.

فإذا رغبت أيها الطالب أن تعرف المؤمن من هو بحقيقة الإيمان، فإنك تقف
منه على العلم بما أشرت إليه، ودلتك عليه، فيفصل بين ذلك بين من هو مؤمن، ومن
ليس كذلك، فتميز المستحق ممن ليس بمستحق، فتعلم من قد رغب به عن النبي
صلى الله عليه وآله، والأئمة الأطهار عليهم السلام إليه (١)، وحثوا المؤمنين عليه.

(١) كذا في نسخة «ش» و «د».

- فما جاء من الأخبار في الحث على القيام بحقوق المؤمنين لبعضهم بعضاً:
- ١ - قول النبي صلى الله عليه وآله: إن الله في عون المؤمن، مادام المؤمن في عون أخيه المؤمن (١).
 - ومن نفس عن أخيه المؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه سبعين كربة من كرب الآخرة (٢).
 - ٢ - وقال صلى الله عليه وآله: أحب الأعمال إلى الله عزوجل، سرور يدخله مؤمن على مؤمن، يطرد عنه جوعه، أو يكشف عنه كربه (٣).
 - ٣ - وقال صلى الله عليه وآله: سباب المؤمن فسوق، (وقتل المؤمن كفر) (٤) [و] أكل لحمه معصية الله، [و] حرمة ماله كحرمة الله (٥).
 - ٤ - عدة المؤمن أخذ باليد (٦).
 - يحث صلى الله عليه وآله على الوفاء بالمواعيد، والصدق فيها، يريد أن المؤمن إذا وعد كان الثقة بموعده كالثقة بالشيء إذا صار باليد.
 - ٥ - وقال صلى الله عليه وآله: المؤمنون عند شروطهم (٧).
 - ٦ - نية المؤمن خير من عمله (٨).

(١) في نسخة «ش» و «د» زيادة «مادام المؤمن في عون أخيه المؤمن في عون أخيه المؤمن» وهو تكرارين.

(٢) أخرجه المجلسي في البحار ج ٧٤ ص ٣١٢ ح ٦٩.

(٣) رواه الكليني في الكافي ج ٢ ص ١٥٣ ح ١١، والقمي في الغايات ص ٧٠ باختلاف يسير، والبحار ج ٧٤ ص ٣١٢ ح ٦٩.

(٤) في البحار: وقتاله كفر.

(٥) الكافي ج ٢ ص ٢٦٨ ح ٢، والزهد ص ١١ ح ٢٣، والفتاوى ج ٤ ص ٢٧٢، وثواب الأعمال ص ٢٨٧ ح ٢، والمواعظ ص ٥١، والمحاسن ص ١٠٢ ح ٢٧، ومكارم الأخلاق ص ٤٧٠، ومشكاة الأنوار ص ١٠٠، واعلام الدين ص ٦٠، وعوالي اللآلي ج ١ ص ٣٦٢ ح ٤٤ باختلاف يسير، والبحار ج ٧٥ ص ١٥٠ ح ١٦.

(٦) أخرجه السيوطي في الجامع الصغير ج ٢ ص ١٥٠ ح ٥٤٠٤، والبحار ج ٧٥ ص ٩٦ و ص ١٥٠.

(٧) التهذيب ج ٧ ص ٣٧١ ذيل ح ٦٦، والإستبصار ج ٣ ص ٢٣٢ ذيل ح ٤، والخلاف ج ١ ص ٥٠٨، وعوالي اللآلي ج ١ ص ٢١٨ ح ٨٤، والبحار ج ٧٥ ص ٩٦ ح ١٨.

(٨) الكافي ج ٢ ص ٦٩ ح ٢، والمحاسن ص ٢٦٠ ح ٣١٥، والهداية ص ١٢، وفقه الرضا (ع) ص ٥١، وجامع الأحاديث للقمي ص ٢٦، وعوالي اللآلي ج ١ ص ٤٠٦ ح ٦٧، والبحار ج ٧٠ ص ٢١١ ح ٣٦.

- ٧- لا يحلّ للمؤمن أن يهجر أخاه فوق ثلاث (١) .
- ٨- من عارض أخاه المؤمن في حديثه فكأنما خدش وجهه (٢).
- ٩- وقال أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب صلوات الله عليه وسلامه - فيما أوصى به رفاعه بن شداد البجلي قاضي الأهواز في رسالة إليه - : دارالمؤمن ما استطعت، فإنّ ظهره حمى الله، ونفسه كريمة على الله، وله يكون ثواب الله، وظالمه خصم الله فلا تكن (٣) خصمه (٤).
- ١٠- وقال رسول الله صلى الله عليه وآله: لا تحقروا ضعفاء إخوانكم، فإنّه من احتقر مؤمناً لم يجمع الله بينها في الجنة إلا أن يتوب (٥).
- ١١- وقال صلى الله عليه وآله: لا يكلف المؤمن أخاه الطلب إليه إذا علم حاجته (٦).
- ١٢- وقال صلى الله عليه وآله مخاطباً للمؤمنين: تزاوروا (٧) و تعاطفوا و تباذلوا، ولا تكونوا بمنزلة المنافق الذي يصف ما لا يفعل (٨) .
- ١٣- وقال صلى الله عليه وآله: اطلب لأخيك عذراً، فإن لم تجد له عذراً فالتمس له عذراً (٩) .
- ١٤- وقال الصادق جعفر بن محمد عليهما السلام: ما من جبار إلا وعلى بابه
-
- (١) المواعظ ص ٥٣، وعوالي اللآلي ج ١ ص ١٦٢ ح ١٥٨، وشهاب الأخبار ص ١٠٨ ح ٥٩١، والخصال ص ١٨٣ ح ٢٥٠، وأمالى الطوسي ج ٢ ص ٥، وفيها: لمسلم، والبحار ج ٧٥ ص ١٨٩ ح ١٤.
- (٢) جامع الأحاديث للقمي ص ٢٤، وفقه الرضا (ع) ص ٤٨، ورواه الطبرسي في مشكاة الأنوار ص ١٨٩ باختلاف سير، والبحار ج ٧٥ ص ١٥١.
- (٣) في نسخة «ش» و «د»: يكن، وما في المتن من البحار
- (٤) رواه القاضي نعمان في دعائم الإسلام ج ٢ ص ٤٤٥ ح ١٥٥٣ والبحار ج ٧٤ ص ٢٣٠ ح ٢٨.
- (٥) الخصال ص ٦١٤، وتحف العقول ص ٦٩، وفيها: عن علي عليه السلام، والبحار ج ٧٥ ص ١٥١.
- (٦) الخصال ص ٦١٤، وتحف العقول ص ٦٩، وفيها: عن علي عليه السلام، ورواه الديلمي في اعلام الدين ص ٥٤ باختلاف سير، والبحار ج ٧٤ ص ٢٣٠.
- (٧) في الخصال: توازرُوا.
- (٨) الخصال ص ٦١٤، وتحف العقول ص ٦٩، وفيها: عن علي عليه السلام، والبحار ج ٧٤ ص ٢٣١.
- (٩) الخصال ص ٦٢٢، ورواه ابن شعبة في تحف العقول ص ٧٤ باختلاف في ألفاظه.

ولي لنا، يدفع الله [به] عن أوليائنا، اولئك لهم أوفر حظ من الثواب يوم القيامة (١)

١٥ - وقال عليه السلام: المؤمن المحتاج رسول الله تعالى إلى الغني القوي، فإذا خرج الرسول بغير حاجته، غفرت للرسول ذنوبه، وسلط الله على الغني القوي شياطين تنهشه [قال: قلت: كيف تنهشه؟] (٢) قال: يخلى بينه وبين أصحاب الدنيا، فلا يرضون بما عنده حتى يتكلف لهم: يدخل عليه (٣) الشاعر فيسمعه فيعطيه ماشاء، فلا يؤجر عليه، فهذه الشياطين الذي تنهشه (٤).

١٦ - وعنه عليه السلام أنه قال: ما على أحدكم أن ينال الخير كله باليسير، قال الراوي: قلت: بماذا جعلت فداك؟ قال: يسرنا بإدخال السرور على المؤمنين من شيعتنا (٥).

١٧ - وعنه عليه السلام أنه قال لرفاعة بن موسى (٦) وقد دخل عليه: يا رفاعة ألا أخبرك بأكثر الناس وزراً؟ قلت: بلى جعلت فداك، قال: من أعان على مؤمن بفضل كلمة ثم قال: ألا أخبركم بأقلهم أجراً؟ قلت: بلى جعلت فداك، قال: من ادخر عن أخيه شيئاً مما يحتاج إليه في أمر آخرته ودينه، ثم قال: ألا أخبركم بأوفرهم نصيباً من الإثم؟ قلت: بلى جعلت فداك، قال: من عاب عليه شيئاً من قوله وفعله، أو ردّ عليه احتقاراً له وتكبراً عليه.

ثم قال: أزيدك حرفاً آخر يا رفاعة، ما آمن بالله، ولا بمحمد، ولا بعلي من إذا أتاه أخوه المؤمن في حاجة لم يضحك في وجهه، فإن كانت حاجته عنده سارع إلى

(١) البحار ج ٧٥ ص ٣٧٩ ح ٤٠، وروى الكليني في الكافي ج ٥ ص ١١١ ح ٥ والطوسي في التهذيب ج ٦ ص ٣٣٦ ح ٥٠ نحوه.

(٢) ما بين المعقوفين من مستدرك الوسائل.

(٣) في نسخة «ش» و «د» والبحار: عليهم، تصحيف، صوابه من مستدرك الوسائل.

(٤) أخرجه المجلسي في البحار ج ٧٥ ص ١٧٦ ح ١٢، وعنه في المستدرك ج ٢ ص ٤١٢ ب ٣٧ ح ١.

(٥) أخرجه المجلسي في البحار ج ٧٤ ص ٣١٢.

(٦) رفاعة بن موسى الأسدي النخاس، ثقة في الحديث، ذكره النجاشي بما يدل على علو شأنه، وجماله قدره، وعده ممن يروي عن الصادق، والكاظم عليهما السلام، وثقه الشيخ وعده من أصحاب الصادق عليه السلام أنظر «رجال النجاشي» ص ١١٩، ورجال الطوسي ص ١٩٤ رقم ٣٧، والفهرست ص ٧١ رقم ٢٨٦.

قضائها، وإن لم يكن عنده تكلف من عند غيره (١) حتى يقضيها له، فإذا كان بخلاف ما وصفته (٢) فلا ولاية بيننا وبينه (٣).

١٨ - وعنه عليه السلام في حديث طويل، قال في آخره: إذا علم الرجل أنّ أخاه المؤمن محتاج فلم يعطه شيئاً حتى يسأله ثم أعطاه لم يؤجر عليه (٤).

١٩ - وعنه عليه السلام أنه قال لبعض أصحابه: خياركم سمحاًؤكم، وشراركم بخلاًؤكم، فمن صالح الأعمال برّ الإخوان، والسعي (٥) في حوائجهم، ففي ذلك مرغمة للشيطان، و ترحيح عن النيران، ودخول الجنان، أخبر بهذا غرر أصحابك، قال: قلت: من غرر أصحابي جعلت فداك؟ قال: هم البررة بالإخوان (٦) في العسر واليسر (٧).

٢٠ - وعنه عليه السلام أنه قال: من مشى في حاجة أخيه المؤمن، كتب الله عزّوجلّ له عشر حسنات، ورفع له عشر درجات، وحطّ عنه عشر سيئات، وأعطاه عشر شفاعات (٨).

٢١ - وقال عليه السلام: إحرصوا على قضاء حوائج المؤمنين، و إدخال السرور عليهم، و دفع المكروه عنهم، فإنه ليس من الأعمال عند الله عزّوجلّ بعد الإيمان أفضل من إدخال السرور على المؤمنين (٩).

٢٢ - و عن الباقر محمد بن علي عليهما السلام، أنّ بعض أصحابه (سأله

Books.Rafed.net

- (١) في نسخة «ش» و «د»: «غيري»، تصحيف، صوابه من البحار.
- (٢) في نسخة «ش» و «د»: «ما وضعة»، تصحيف، صوابه من البحار.
- (٣) رواه القمي في الغايات ص ٩٩ باختلاف في ألفاظه، والبحار ج ٧٥ ص ١٧٦.
- (٤) أخرجه المجلسي في البحار ج ٧٤ ص ٣١٢.
- (٥) في نسخة «ش» و «د»: «ولتسعي»، تصحيف، صوابه من البحار.
- (٦) في نسخة «ش» و «د»: «الإخوان»، وما في المتن من البحار، وهو الصواب.
- (٧) الخصال ص ٩٦ ح ٤٢، و أمالي المفيد ص ٢٩١ ح ٩، و أمالي الطوسي ج ١ ص ٦٥، وفيها: عن جميل بن دراج، عن أبي عبد الله عليه السلام، باختلاف يسير، وعوالي اللآلي ج ١ ص ٣٧١ ح ٧٨، ورواه الطبرسي في مشكاة الأنوار ص ٨٢ باختلاف في ألفاظه، والقمي في الغايات ص ٨٩، عن أبي جعفر عليه السلام، والبحار ج ٧٤ ص ٣١٢.
- (٨) أخرجه المجلسي في البحار ج ٧٤ ص ٣١٢.
- (٩) أخرجه المجلسي في البحار ج ٧٤ ص ٣١٣.

فقال (١): جعلت فداك إن الشيعة عندنا كثيرون، فقال: هل يعطف الغني على الفقير؟ ويتجاوز المحسن عن المسيء؟ ويتواسون؟ قلت: لا، قال عليه السلام: ليس هؤلاء الشيعة، الشيعة من يفعل هذا (٢).

٢٣ - وقال الكاظم موسى بن جعفر عليهما السلام: من أتاه أخوه المؤمن في حاجة فإنها هي رحمة من الله ساقها إليه، فإن فعل ذلك فقد وصله بولايتنا، وهي موصلة بولاية الله عزوجل، وإن رده عن حاجته وهو يقدر عليها، فقد ظلم نفسه و أساء إليها (٣).

٢٤ - قال رجل من أهل الري: ولي علينا بعض كتاب يحيى بن خالد، (٤) وكان علي بقايا يطالبني بها، وخفت من إلزامي إياها خروجا عن نعمتي وقيل لي: إنه ينتحل هذا المذهب، فخفت أن أمضي إليه و أمت به إليه، فلا يكون كذلك، فأقع فيما لا أحب، فاجتمع رأيي على أنني هربت إلى الله تعالى وحججت ولقيت مولاي الصابر (٥) - يعني موسى بن جعفر عليهما السلام - فشكوت حالي إليه فأصحبني مكتوباً نسخته:

«بسم الله الرحمن الرحيم أعلم أن لله تحت عرشه ظلاً لا يسكنه إلا من أسدى إلى أخيه معروفاً، أو نفّس عنه كرباً، أو أدخل على قلبه سروراً، وهذا أخوك والسلام».

قال: فعدت من الحج إلى بلدي، ومضيت إلى الرجل ليلاً و استأذنت عليه،

Books.Rafed.net

(١) في البحار: «قال له»، والظاهر أنه الصواب.

(٢) رواه الكليني في الكافي ج ٢ ص ١٣٩ ح ١١، بسنده عن أبي إسماعيل، عن الباقر عليه السلام، والدلمي في اعلام الدين ص ٣٧ عن الصادق عليه السلام، والبحار ج ٧٤ ص ٣١٣.
(٣) رواه الكليني في الكافي ج ٢ ص ٢٧٣ ح ٤، والمفيد في الإختصاص ص ٢٥٠ باختلاف يسير، والبحار ج ٧٤ ص ٣١٣.

(٤) أبو علي يحيى بن خالد البرمكي، وزير هارون الرشيد و معتمده في شؤون الدولة، و روى الكشي، عن الإمام الرضا عليه السلام أن يحيى بن خالد سمّ الإمام موسى بن جعفر عليه السلام، في ثلاثين رتبة، ولما نكب هارون البرامكة غضب عليه، وخذله في الحبس إلى أن مات فيه، وقتل جعفر ابنه، توفي في الثالث من محرّم سنة ١٩٠ هـ، وهو ابن سبعين سنة، أنظر «رجال الكشي ج ٢ ص ٨٦٤، و تاريخ بغداد ج ١٤ ص ١٢٨ و شذرات الذهب ج ١ ص ٣٢٧».

(٥) في اعلام الدين وعدة الداعي: الصادق عليه السلام، واستظهر المجلسي في البحار ما في المتن.

وقلت: رسول الصابر عليه السلام، فخرج إليّ حافياً ماشياً، ففتح لي بابه، وقبّلني، وضمّني إليه، وجعل يقبّل عيني، و يكرّر ذلك، كلما سألتني عن رؤيته عليه السلام، وكلّما أخبرته بسلامته وصلاح أحواله استبشر وشكر الله تعالى.

ثم أدخلني داره، وصدّرتني في مجلسه، وجلس بين يديّ، فأخرجت إليه كتابه عليه السلام، فقبله قائماً، وقرأه، ثم استدعى بماله و ثيابه فقاسمني ديناراً ديناراً، و درهماً درهماً، و ثوباً ثوباً، و أعطاني قيمة ما لم يمكن قسمته، وفي كل شيء من ذلك يقول: يا أخي هل سررتك؟ فأقول: إي والله، وزدت على السرور، ثم استدعى العمل فأسقط ما كان باسمي، و أعطاني براءة ممّا يوجبه (١) عليّ منه وودّعته وانصرفت عنه.

فقلت: لا اقدر على مكافاة هذا الرجل إلّا بأن أحج في قابل و أدعوله، وألقى الصابر عليه السلام و أعرفه فعله، ففعلت، ولقيت مولاي الصابر - عليه السلام - وجعلت أحدثه، ووجهه يتهلل فرحاً، فقلت: يا مولاي هل سرّك ذلك؟ فقال: اي والله لقد سرّني، وسرّ أمير المؤمنين، والله لقد سرّ جدّي رسول الله صلّى الله عليه وآله، ولقد سرّ الله تعالى (٢).

٢٥ - واستأذن علي بن يقطين مولانا الكاظم موسى بن جعفر عليهما السلام في ترك عمل السلطان، فلم يأذن له، وقال: لا تفعل، فإنّ لنا بك أنساً، وإخوانك بك عزاً، وعسى أن يجبر الله بك كسراً، أو يكسرك نائرة المخالفين عن أوليائه.

يا علي كفارة أعمالكم الإحسان إلى إخوانكم، إضمن لي واحدة وأضمن لك ثلاثاً، إضمن لي أن [لا] تلقى أحداً من أوليائنا إلّا قضيت حاجته، و أكرمته، وأضمن لك أن لا يظلك سقف سجن أبداً، ولا ينالك حدّ سيف أبداً، ولا يدخل الفقر بيتك أبداً، يا علي من سرّ مؤمناً فبالله بدأ، و بالنبيّ صلّى الله عليه وآله تنّى، و بنا ثلث (٣).

٢٦ - و قال عليه السلام: إنّ لله تعالى حسنة ادّخرها لثلاثة: لإمام عادل، و

(١) كذا في نسخة «ش» و «د»، وفي نسخة من البحار «يتوجه»، والظاهر أنه الصواب.

(٢) رواه الديلمي في اعلام الدين ص ٩٢، وابن فهد في عدّة الداعي ص ١٧٩، والبحار ج ٤٨

ص ١٧٤ ح ١٦ وج ٧٤ ص ٣١٣.

(٣) أخرجه المجلسي في البحار ج ٤٨ ص ١٣٦ ح ١٠، وج ٧٥ ص ٣٧٩ ح ٤٠.

مؤمن حَكَم أخاه في ماله، ومن سعى لأخيه المؤمن في حاجته (١).

٢٧ - وقال جعفر بن محمد الفاطمي (٢): حججت ومعي جماعة من أصحابنا، فأتيت المدينة، فأفردوا لنا مكاناً نزل فيه، فاستقبلنا أبو الحسن موسى بن جعفر عليه السلام على حمار أخضر، يتبعه طعام، و نزلنا بين النخل، وجاء فنزل و أتى بالطست والأشنان، فبدأ بغسل يديه، و أديرالطست عن يمينه حتى بلغ آخرنا، ثم أُعيد إلى من على يساره حتى أتى على آخرنا.

ثم قَدَم الطعام فبدأ بالملح، ثم قال: كلوا بسم الله، ثم ثنى بالخل، ثم أتى بكتف مشوي، فقال: كلوا بسم الله، فهذا طعام كان يعجب رسول الله صلى الله عليه وآله، ثم أتى بسكباج (٣) فقال: كلوا بسم الله، فهذا طعام كان يعجب أمير المؤمنين صلوات الله عليه [ثم أتى بلحم مقلو فيه باذنجان، فقال: كلوا بسم الله الرحمن الرحيم، فإنّ هذا طعام كان يعجب الحسن عليه السلام]، ثم أتى بلبن حامض قد ثرد فيه، فقال: كلوا بسم الله فهذا طعام كان يعجب الحسين عليه السلام فأكلنا، ثم أتى بأضلاع باردة، فقال: كلوا بسم الله، فإنّ هذا طعام كان يعجب [علي بن] الحسين عليه السلام.

ثم أتى (بجبن مبزّر) (٤)، ثم قال: كلوا بسم الله فإنّ هذا طعام كان يعجب محمد بن علي عليهما السلام، ثم أتى بتور (٥) فيه بيض كالعجة (٦)، فقال: كلوا

Books.Rated.net

(١) روى نحوه الأهوازي في المؤمن ص ٥٣ ح ١٣٤، والديلمى في اعلام الدين ص ١٣٧، والبحار ج ٧٤ ص ٣١٤.

(٢) في البحار: «العاصمي»، وفي مكارم الأخلاق: «عن محمد بن جعفر بن العاصم، عن أبيه، عن جده» وأظنه الصواب، لما يأتي في نهاية الحديث، كما عدّ الشيخ في رجاله عاصم بن الحسن وعاصم بن الحسين من أصحاب الكاظم عليه السلام، فتأمل، أنظر «رجال الشيخ ص ٣٥٥ رقم ٢٩، و ص ٣٥٦ رقم ٤٢».

(٣) السكباج: بكسر السين، طعام معروف يصنع من خل وزعفران ولحم «مجمع البحرين - سكبج - ج ٢ ص ٣١٠».

(٤) في نسخة «ش» و «د»: «مبحث مبزّر» تصحيف، صوابه من البحار، وجبن مبزّر: جعلت عليه الأبرار أو الأبايزر، وهي التوابل، أنظر «صحيح الجوهري ج ٢ ص ٥٨٩ ولسان العرب ج ٤ ص ٥٦ - بزّر».

(٥) في نسخة «ش» و «د»: «بلون»، وفي البحار: «بلوز»، ولعل الصحيح ما أثبتته من مكارم الأخلاق، والتور: بالفتح فالسكون: إناء صغير من صفر أو خزف «مجمع البحرين - تور - ج ٢ ص ٢٣٤».

(٦) قال الجوهري في الصحاح - عجاج - ج ١ ص ٣٢٧: العجة بالضم: الطعام الذي يتخذ من البيض.

بسم الله، فإنّ هذا طعام كان يعجب أبا عبد الله عليه السلام، ثم أتى بجلوى، ثم قال: كلوا فإنّ هذا طعام يعجبني.

ورفعت المائدة، فذهب أحدنا ليلقط ما كان تحتها، فقال عليه السلام: مه إنّ ذلك يكون في المنازل تحت السقوف، فأما في مثل هذا المكان فهو لعامة الطير والبهايم، ثم أتى بالخلال فقال: من حقّ الخلال أن تدير لسانك في فيك، فما أجابك ابتلعتته، وما امتنع فبالخلال، (١) [وأتى] بالطست والماء فابتدأ بأول من على يساره حتى انتهى إليه، فغسل ثم غسل من على يمينه إلى آخرهم.

ثم قال: يا عاصم كيف أنتم في التواصل والتساوي (٢)؟ قلت: على أفضل ما كان عليه أحد، قال: أيأتي أحدكم (إلى دكان) (٣) أخيه، أو منزله عند الضائقة فيستخرج كيسه و يأخذ ما يحتاج إليه فلا ينكر عليه؟ قال: لا، قال: فلستم على ما أحبّ في التواصل (٤).

٢٨ - وقال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليه وسلامه لكميل بن زياد النخعي رحمه الله: يا كميل مرّ أهلك أن يسعوا في المكارم، ويدلجوا (٥) في حاجة من هو نائم، فوالذي نفسي بيده ما أدخل أحد على قلب مؤمن سروراً إلاّ خلق الله من ذلك السرور لطفاً، فإذا نزلت به نائبة كان إليها أسرع من السيل في انحداره، حتى يطردها عنه، كما يطرد غريبة الإبل (٦).

٢٩ - وروي عن الصادق عليه السلام أنّه قال: قضاء حاجة المؤمن أفضل من ألف حجة متقبلة بمناسكها، وعتق ألف نسمة لوجه الله تعالى، و حملان ألف فرس في سبيل الله تعالى بسرجهما و لجمها (٧).

(١) في نسخة «ش» و «د»: «في الخلال»، وما في المتن من البحار.

(٢) في البحار: «والتواصي»، وهو أنسب للسياق.

(٣) في نسخة «ش» و «د»: «أركن» تصحيف، صوابه من البحار.

(٤) رواه الطبرسي في مكارم الأخلاق ص ١٤٤، باختلاف يسير، والبحار ج ٧٤ ص ٢٣١.

(٥) يقال أدلج بالتخفيف: إذا سار من أول الليل، وبالتشديد إذا سار من آخره، ومنهم من يجعل

الإدلاج لليل كله «مجمع البحرين - دلج - ج ٢ ص ٣٠١».

(٦) نهج البلاغة ص ٥١٣ ح ٢٥٧، والبحار ج ٧٤ ص ٣١٤ ذيل ح ٧٠.

(٧) رواه الصدوق في أماليه ص ١٩٦، وابن الفثال الفارسي في روضته ص ٢٩٢، والطبرسي في

٣٠ - وقال عليه السلام: مياسير شيعتنا أمناؤنا على محابيتهم فاحفظونا فيهم يحفظكم الله (١).

٣١ - وعن إسحاق بن عمار، قال: قال أبو عبد الله الصادق عليه السلام: من طاف بهذا البيت طوافاً واحداً كتب الله له ألف حسنة، ومحا عنه ألف سيئة، ورفع له ألف درجة، وكتب له عتق ألف نسمة، وقضى له ألف حاجة، وغرس له ألف شجرة في الجنة.

قال: قلت: هذا كله لمن طاف بالبيت طوافاً واحداً؟ قال: نعم، أولاً أخبرك بأفضل منه؟ قلت: بلى جعلت فداك، قال عليه السلام: قضاء حاجة المؤمن أفضل من طواف و طواف حتى عد عشرة (٢).

٣٢ - وعن ابن مهران قال: كنت جالساً عند مولاي الحسين بن علي عليهما السلام، فأتاه رجل فقال: يا ابن رسول الله إن فلانا له عليّ مال، ويريد أن يجبّني، فقال عليه السلام: والله ما عندي مال أقضي عنك، قال: فكلمه، قال عليه السلام: فليس لي (٣) [به] أنس، ولكني سمعت أبي أمير المؤمنين صلوات الله عليه يقول: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: من سعى في حاجة المؤمن فكأنما عبد الله تسعة آلاف سنة صائماً نهاره، وقائماً ليله (٤).

٣٣ - وعن المفضل بن عمر، عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال: يا مفضل كيف حال الشيعة عندكم؟ قلت: جعلت فداك ما أحسن حالهم وأوصل بعضهم بعضاً، وأبر بعضهم ببعض، قال: أيحيء الرجل منكم إلى أخيه فيدخل يده في كيسه و يأخذ منه حاجته لا يجبهه ولا يجد في نفسه الماء؟ قال: قلت: لا والله ما هم كذا، قال: والله لو كانوا كذا ثم اجتمعت شيعة جعفر بن محمد على فخذ شاة لأصدرهم (٥).

٣٤ - قال جعفر بن محمد بن أبي فاطمة: قال لي أبو عبد الله الصادق

(١) رواه الكليني في الكافي ج ٢ ص ٢٠٤ ح ٢١، بسنده عن إسحاق بن عمار والمفضل بن عمر، عن أبي عبد الله عليه السلام.

(٢) روى نحوه الصدوق في ثواب الأعمال ص ٧٣ ح ١٣.

(٣) في نسخة «ش» و «د»: لم، وما في المتن من البحار.

(٤) أخرجه المجلسي في البحار ج ٧٤ ص ٣١٥ ح ٧٢.

(٥) أخرجه المجلسي في البحار ج ٧٤ ص ٢٣٢.

عليه السلام: يا ابن أبي فاطمة إن العبد يكون باراً بقرابته، ولم يبق من أجله إلا ثلاث سنين فيصيره الله ثلاثاً وثلاثين سنة، وإن العبد ليكان عاقاً بقرابته وقد بقي من أجله ثلاث و ثلاثون سنة فيصيره الله ثلاث سنين، ثم تلا هذه الآية «يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَ يُثَبِّتُ وَ عِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ» (١).

قال: قلت: جعلت فداك فإن لم يكن له قرابة؟ قال: فنظر إلي مغضباً، و ردّ عليّ شبيهاً بالزبر: (٢) يا ابن أبي فاطمة لا يكون القرابة إلا في رحم مائة المؤمنين بعضهم أولى ببعض في كتاب الله، فللمؤمن على المؤمن أن يبره فريضة من الله، يا ابن أبي فاطمة تباروا و تواصلوا فينسى الله في آجالكم، و يزيد في أموالكم، و تعطون العاقبة (٣) في جميع أموركم، و إن (صلاتهم و صومهم و تقربهم) (٤) إلى الله أفضل من صلاة غيرهم (٥)، ثم تلا هذه الآية «وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ» (٦).

٣٥ - وقال أبو عبد الله عليه السلام لبعض أصحابه بعد كلام تقدم: إن المؤمنين من أهل ولايتنا و شيعتنا إذا اتقوا (٧) لم يزل الله تعالى مطلاً عليهم بوجهه حتى يتفرقوا، ولا يزال الذنوب تتساقط عنهم كما يتساقط الورق، ولا يزال يد الله على يد أشدهم حباً لصاحبه (٨).

٣٦ - حدثنا إسماعيل بن مهران، عن محمد بن سليمان الديلمي، عن إسحاق بن عمار، قال: قال لي إسحاق: لما كثر مالي أجلس على بابي بواباً يرده عني فقراء الشيعة، فخرجت إلى مكة في تلك السنة فسلمت على أبي عبد الله عليه السلام

(١) الرعد ١٣: ٣٩.

(٢) الزبر بالفتح: الزجر والمنع، يقال زبره يزبره بالضم: إذا انتهره «الصحاح - زبر - ج ٢

ص ٦٦٧».

(٣) في البحار: العافية.

(٤) في البحار: «صلاتكم و صومكم و تقربكم».

(٥) في البحار: غيركم.

(٦) نقله المجلسي في البحار ج ٧٤ ص ٢٧٧ ح ١٠، و الآية في سورة يوسف: ١٠٦.

(٧) كذا في نسخة «ش» و «د» والبحار، والظاهر أنه تصحيف صوابه «التقوا»، بدلالة سياق

الحديث.

(٨) روى نحوه الكليني في الكافي ج ٢ ص ١٤٤ ح ٣، والبحار ج ٧٤ ص ٢٨٠ ح ٥.

فرد علي (١) بوجه قاطب (٢) مزور (٣) فقلت له: جعلت فداك ما الذي غير حالي عندك؟ قال: تغيرك على المؤمنين، فقلت: جعلت فداك والله إنني لأعلم أنهم على دين الله ولكن خشيت الشهرة على نفسي.

فقال: يا إسحاق أما علمت أن المؤمنين إذا التقيا فتصافحا أنزل الله بين إبهاميهما مائة رحمة، تسعة وتسعين لأشدهما حباً، فإذا اعتنقا غمرتها الرحمة، فإذا التثما لا يريدان بذلك إلا وجه الله تعالى، قيل لهما: غفر لكما، فإذا جلسا يتساءلان قالت الحفظة بعضها لبعض: اعتزلوا بنا عنهما، فإن لهما سرّاً وقد ستره الله عليهما، قلت: جعلت فداك فلا تسمع الحفظة قولهما ولا تكتبه وقد قال تعالى: «مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ» (٤).

فنكس رأسه طويلاً ثم رفعه وقد فاضت دموعه على لحيته وقال: إن كانت الحفظة لا تسمعه، ولا تكتبه فقد سمعه عالم السرّ وأخفى، يا إسحاق خف الله كأنك تراه، فالله يراك، فإن شككت أنه يراك فقد كفرت، وإن أيقنت أنه يراك ثم بارزته بالمعصية فقد جعلته أهون الناظرين إليك (٥).

٣٧ - و عن إسحاق بن أبي إبراهيم بن يعقوب (٦) قال: كنت عند أبي عبد الله عليه السلام وعنده المعلّى بن خنيس إذ دخل عليه رجل من أهل خراسان، فقال: يا ابن رسول الله (موالاتي إياكم) (٧) أهل البيت، وبينني وبينكم شقة بعيدة، وقد قلّ ذات يدي، ولا أقدر أتوجه إلى أهلي إلا أن تعينني.

Books.Rafed.net

(١) في نسخة «ش» و «د»: فرد عني، وما في المتن من البحار.
(٢) قال الطريحي في مجمع البحرين - قطب - ج ٢ ص ١٤٥: في الحديث: «فقطب أبو عبد الله وجهه» أي قبض ما بين عينيه كما يفعل العبوس.

(٣) أي مائل.

(٤) ق ٥٠: ١٨.

(٥) رواه الكشي في رجاله ص ٧٠٩ ح ٧٦٩، والصدوق في ثواب الأعمال ص ١٧٦ ح ١ باختلاف في ألفاظه، والكليني في الكافي ج ٢ ص ١٤٥ ح ١٤ نحوه، والبحار ج ٥ ص ٣٢٣ ح ١١.

(٦) في البحار: «إسحاق بن إبراهيم بن يعقوب»، ولعل الصواب: «إسحاق بن إبراهيم أبو يعقوب»، وهو الكوفي الأزدي العطار، من أصحاب الصادق عليه السلام، أنظر «رجال الشيخ ص ١٥٠ رقم ١٥١».

(٧) في البحار: أنا من مواليكم.

قال: فنظر أبو عبد الله عليه السلام يميناً وشمالاً، وقال: ألا تسمعون ما يقول أخوكم؟ إنها المعروف ابتداءً فأما ما أعطيت بعد ما سئلت، فإنها هو مكافأة لما بذل لك من وجهه.

ثم قال: فبييت ليلته متأرقاً متملماً (١) بين اليأس والرجاء، لا يدري أين يتوجه بحاجته، فيعزم على القصد إليك، فأتاك وقلبه يجب (٢)، وفرائضه ترتعد، وقد نزل دمه في وجهه، وبعد هذا فلا يدري أينصرف من عندك بكآبة الرد، أم بسرور التنجح (٣)، فإن أعطيته رأيت أنك قد وصلت، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وآله: والذي فلق الحبة وبرأ النسمة وبعثني بالحق نبياً لما يحشم (٤) من مسألته إياك، أعظم مما ناله من معروفك.

قال: فجمعوا للخراساني خمسة آلاف درهم، ودفعوها إليه (٥).

٣٨ - وعن أبي عبد الله عليه السلام، قال: ما عبد الله بشيء أفضل من أداء

حق المؤمن (٦).

٣٩ - وقال عليه السلام: وإن الله انتجب (٧) قوماً من خلقه لقضاء حوائج

شيعته (٨) لكي يثيبهم على ذلك الجنة (٩).

٤٠ - وعنه عليه السلام، قال: ما من مؤمن يمضي لأخيه المؤمن في حاجة

فينصحه فيها إلا كتب الله [له] بكل خطوة حسنة، ومحا عنه سيئة، قضيت الحاجة أم لم تقض، فإن لم ينصحه فيها خان الله ورسوله، وكان النبي صلى الله عليه وآله

Books.Rated.net

(١) في نسخة «ش» و «د»: «مقلماً»، تصحيف، صوابه من البحار.

(٢) يقال: وجب القلب يجب وجيباً، إذا خفق «النهاية - وجب - ج ٥ ص ١٥٤».

(٣) في البحار: النجح.

(٤) في البحار: يتجشم، ولعله أنسب للسياق.

(٥) نقله المجلسي في البحار ج ٤٧ ص ٦١ ح ١١٨.

(٦) الكافي ج ٢ ص ١٣٦ ح ٤، والمؤمن ص ٤٣ ح ٩٧، واعلام الدين ص ١٣٧، ورواه القمي في

الغايات ص ٧٢ عن ابن مسلم، عن أحدهما عليهما السلام.

(٧) في نسخة «ش» و «د»: «اسحت»، تصحيف، صوابه من البحار

(٨) في البحار: الشيعة.

(٩) روى نحوه الأهوازي في المؤمن ص ٤٦ ح ١٠٨، والديلمي في اعلام الدين ص ٣٨، والبحار ج ٧٤

ص ٣١٥ ح ٧٢.

خصمه يوم القيامة (١).

٤١ - وقال عليه السلام: إن لله تبارك وتعالى حرمت: حرمة كتاب الله، وحرمة رسول الله صلى الله عليه وآله، وحرمة بيت المقدس، وحرمة المؤمن (٢).
٤٢ - وقال إسماعيل بن عباد الصيرفي (٣): قلت لأبي عبد الله عليه السلام: جعلت فداك المؤمن رحمة المؤمن، قال: نعم، قلت: فكيف ذلك؟ قال: أيما مؤمن أتاه أخ له في حاجة فإنما ذلك رحمة من الله ساقها إليه وسببها له، وذخرت تلك الرحمة إلى يوم القيامة، فيكون المردود عن حاجته هو الحاكم فيها، إن شاء صرفها إليه، وإن شاء صرفها إلى غيره.

ثم قال: يا إسماعيل من أتاه أخوه المؤمن في حاجة، وهو يقدر على قضائها فلم يقضها، سلط الله عليه شجاعاً (٤) ينهش إبهامه في قبره إلى يوم القيامة، كان مغفوراً له أو معذباً (٥).

٤٣ - وعنه، عن صدقة الحلواني، قال: بينا أنا أطوف وقد سألتني رجل من أصحابنا قرض دينارين، له: أقعد حتى أتم طوافي، وقد طفت خمسة أشواط، فلما كنت في السادس إعتد عليّ أبو عبد الله عليه السلام ووضع يده على منكبي فأتممت السابع ودخلت معه في طوافه كراهية أن أخرج عنه، وهو معتمد عليّ، فأقبلت كلما مررت بالآخر (٦) وهولا يعرف أبا عبد الله يرى أنني قد توهمت حاجته فأقبل يومئذ وبيد إليّ بيده.

فقال أبو عبد الله عليه السلام: مالي أرى هذا يومئذ بيده؟ فقلت: جعلت فداك ينتظر حتى أطوف وأخرج إليه، فلما اعتمدت عليّ كرهت أن أخرج و

(١) نقله المجلسي في البحار ج ٧٤ ص ٣١٥.

(٢) المؤمن ص ٧٣ ح ٢٠١ عن أخي الطربال نحوه، والبحار ج ٧٤ ص ٢٣٢.

(٣) كذا في نسخة «ش» و«د» ولعل الصواب: إسماعيل بن عمار الصيرفي كما في الكافي،

أنظر «رجال الشيخ ص ١٤٨ رقم ١٢٥».

(٤) الشجاع بالكسر والضم: الحية العظيمة التي تواب الفارس والرجل وتقوم على ذنبها، وربما

قلعت رأس الفارس، تكون في الصحاري «مجمع البحرين - شجع - ج ٤ ص ٣٥١».

(٥) رواه الكليني في الكافي ج ٢ ص ١٥٥ ح ٢.

(٦) في البحار: بالرجل.

أدعَكَ ، قال : فأخرج عني (١) ودعني و اذهب فاعطه .

قال : فلما كان من الغد أو بعده دخلت عليه وهو في حديث مع أصحابه ، فلما نظر إليّ قطع الحديث ثم قال : لأن أسمى مع أخ لي في حاجة حتى تقضى أحب إليّ من أن أعتق ألف نسمة ، وأحمل على ألف فرس في سبيل الله مسرجة ملجمة (٢) .

٤٤ - وقال عبدالمؤمن الأنصاري : دخلت على أبي الحسن موسى بن جعفر عليهما السلام ، وعنده محمد بن عبدالله بن محمد الجعفي فتبسمت إليه ، فقال : أتجبه؟ قلت : نعم ، وما أحببته إلا فيكم ، فقال : هو أخوك ، المؤمن أخوالمؤمن لأمه وأبيه ، فملعون من غش أخاه ، و ملعون من لم ينصح أخاه ، و ملعون من حجب أخاه ، و ملعون من اغتاب أخاه (٣) .

٤٥ - و سئل الرضا علي بن موسى عليه السلام : ما حقّ المؤمن على المؤمن؟ فقال : إن من حقّ المؤمن على المؤمن : المودة له في صدره ، والمواساة له في ماله ، والنصرة له على من ظلمه ، وإن كان فيء للمسلمين وكان غائباً أخذ له بنصيبه ، وإذا مات فالزيارة إلى قبره ، ولا يظلمه ، ولا يغشه ، ولا يخونه ، ولا يخذله ، ولا يغتابه ، ولا يكذبه ، ولا يقول له أفّ ، فإذا قال له : أفّ ، فليس بينها ولاية ، وإذا قال له : أنت (علي عدو) (٤) فقد كفر أحدهما صاحبه ، وإذا اتهمه اثماث الايمان في قلبه كما ينمات الملح في الماء .

و من أطعم مؤمناً كان أفضل من عتق رقبة ، ومن سقى مؤمناً من ظمأ سقاه الله من الرحيق المختوم ، ومن كسا مؤمناً من عري كساه الله من سندس و حرير الجنة ، ومن أقرض مؤمناً قرضاً يريد به وجه الله عزوجلّ حسب له ذلك حساب الصدقة حين يؤديه إليه ، ومن فرج عن مؤمن كربة من كرب الدنيا فرج الله عنه كربة من كرب الآخرة ، ومن قضى لمؤمن حاجة كان أفضل من صيامه و اعتكافه

(١) في نسخة «ش» و «د»: عليّ ، وما في المتن من البحار .

(٢) نقله المجلسي في البحارج ٧٤ ص ٣١٥ .

(٣) رواه الديلمي في اعلام الدين ص ٩٧ ، وابن فهد في عدّة الداعي ص ١٧٤ ، والبحار ج ٧٤

ص ٢٣٢ .

(٤) في البحار: عدوي .

في المسجد الحرام، وإنما المؤمن بمنزلة الساق من الجسد (فإذا سقطت تداعى لها سائر الجسد) (١).

وإنّ أبا جعفر الباقر عليه السلام استقبل القبلة (٢) وقال: الحمد لله الذي كرمك وشرفك وعظّمك وجعلك مثابةً للناس وأمناً، والله لحرمة المؤمن أعظم حرمة منك.

ولقد دخل عليه رجل من أهل الجبل فسلم عليه، فقال له عند الوداع: أوصني، فقال: أوصيك بتقوى الله، وبرّ أخيك المؤمن، فأحببت له [ما] تحب لنفسك، وإن سألك فاعطه وإن كفت عنك وأعرض (٣)، لا تملّه فإنه لا يملك، وكن له عضداً، فإن وجد عليك فلا تفارقه حتى تزيل (٤) سخيمته، فإن غاب فاحفظه في غيبته، وإن شهد فاكفه، واعضده، وزره، وأكرمه، والطف به، فإنه منك وأنت منه، ونظرك لأخيك المؤمن، وإدخال السرور عليه، أفضل من الصيام وأعظم أجراً (٥).

٤٦ - وقال عليه السلام: للمؤمن على المؤمن سبعة حقوق واجبة، ما من حق منها إلا وهو واجب، وإن خالفه خرج من ولاية الله تعالى وترك طاعته، ولم يكن له في الله نصيب، قيل فما هي؟

قال: أيسر حقّ منها: أن تحب له ما تحب لنفسك.
والحق الثاني: أن تمشي في حاجته، وتتبع رضاه، ولا تخالف قوله.
والحق الثالث: أن تصلة بنفسك ومالك ويدك ورجلك وقلبك ولسانك.
والحق الرابع: أن تكون عينه ودليله ومرآته وقيصه.
والحق الخامس: أن [لا] (٦) تشبع ويجوع، وتلبس ويعرى، وتروى ويظماً.

(١) ما بين القوسين ليس في البحار.

(٢) في البحار: الكعبة.

(٣) في البحار: «وإن كفت عنك فاعرض عليه»، وهو أنسب للسياق.

(٤) في البحار: تسلّ، وهو أنسب للسياق.

(٥) نقله المجلسي في البحار ج ٧٤ ص ٢٣٢، وروى صدره الكليني في الكافي ج ٢ ص ١٣٧ ح ٧، عن

الصادق عليه السلام باختلاف يسير، وفيه إلى: كما ينمات الملح في الماء.

(٦) ما بين المعقوفين من الكافي.

والحق السادس: أن يكون لك امرأة وخدام وليس لأخيك امرأة ولا خدام فتبعث خادمك فيغسل ثيابه، وتصنع له طعاماً، وتمهد فراشه، فإن ذلك صلة لله تعالى، لما جعل بينك وبينه.

والحق السابع: أن تبرقسه، وتجيب دعوته، وتشهد جنازته، وتعود مرضه، وتشخص بذلك في قضاء حوائجه، فإذا حفظت ذلك منه فقد وصلت ولايتك بولايته، وولايته بولاية الله عزوجل (١).

ولقد حدثني أبي، عن جدي، أن رجلاً أتى الحسين عليه السلام لتسعينه على ما حاجتك (٢) فقال له: قد فعلت بأبي أنت وأمي، فذكر أنه معتكف، فقال: أما أنه لو أعانك على حاجتك كان خيراً له من إعتكافه شهراً.

٤٧ - وقيل لأبي عبدالله عليه السلام: لم سمي المؤمن مؤمناً؟ قال: لأنه اشتق للمؤمن [اسماً] من أسمائه تعالى، فسماه مؤمناً، وإنما سمي المؤمن لأنه يؤمن [من] عذاب الله تعالى، ويؤمن على الله يوم القيامة فيجيز له ذلك، وأنه (لو أكل أو) (٣) شرب، أو قام أو قعد، أو نام، أو نكح، أو مر بموضع قدر حوله الله له من سبع أرضين طهراً لا يصل إليه من قدرها شيء.

وإن المؤمن ليكون يوم القيامة بالموقف مع رسول الله صلى الله عليه وآله فيمر بالمسخوط عليه المغضوب غير الناصب ولا المؤمن، وقد ارتكب الكبائر فيرى منزلة شريفة عظيمة عند الله عزوجل وقد عرف المؤمن في الدنيا وقضى له الحوائج، فيقوم (٤)

(١) روي باختلاف يسير، عن المعلّى بن خنيس، عن الصادق عليه السلام في الكافي ج ٢ ص ١٣٥ ح ٢، والمؤمن ص ٤٠ ح ٩٣، والخصال ص ٣٥٠ ح ٢٦، ومصادقة الإخوان ص ١٨ ح ٤، وأمال الطوسي ج ١ ص ٩٥، وأربعين ابن زهرة ص ٦٤ ح ٢٠، وإعلام الدين ص ٧٩، ومشكاة الأنوار ص ٧٦.

(٢) كذا في نسخة «ش» و«د»، وفيه سهو وخلط، والظاهر أن الصواب ما رواه الكليني في الكافي ج ٢ ص ١٥٩، بسنده عن صفوان الجمال، عن أبي عبدالله عليه السلام أنه قال: «إن رجلاً أتى الحسن بن علي عليهما السلام فقال: بأبي أنت وأمي أعنتي على قضاء حاجة، فانتعلت وقام معي فمر على الحسين صلوات الله عليه وهو قائم يصلي، فقال له: أين كنت عن أبي عبدالله تستعينه على حاجتك؟ قال: قد فعلت - بأبي أنت وامي - فذكر أنه معتكف، فقال له: أما أنه لو أعانك كان خيراً له من اعتكافه شهراً». وأخرجه المجلسي في البحار ج ٧٤ ص ٢٣٥ ح ١١٣ عن الكافي، وعلق عليه ببيان مفصل، فراجع.

(٣) في نسخة «ش» و«د»: «لكفي»، تصحيف، صوابه من البحار.

(٤) في نسخة «ش» و«د»: «فيقول» تصحيف، صوابه من البحار.

المؤمن إتكالاً على الله عزوجل فيعرفه بفضل الله فيقول: اللهم هب لي عبدك ابن فلان، قال: فيجيبه الله تعالى إلى ذلك كله.

قال: وقد حكى الله عزوجل عنهم يوم القيامة قولهم: «فَمَا لَنَا مِنْ شَافِعِينَ» (١) من النبيين «وَلَا صَدِيقٍ حَمِيمٍ» (٢) من الجيران والمعارف، فإذا آيسوا من الشفاعة قالوا: - يعني من ليس بمؤمن - «فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ» (٣).

٤٨ - حدثنا أبو جعفر محمد بن الحسن [بن] الصباح، قال: حدثنا محمد بن المرادي، قال: سمعت علي بن يقطين يقول: استأذنت مولاي أبا إبراهيم موسى بن جعفر عليهما السلام في خدمة القوم فيما لا يثلم ديني، فقال: لا ولا نقطة قلم، إلا بإعزاز مؤمن، وفكّه من أسره.

ثم قال عليه السلام: إن خواتم أعمالكم قضاء حوائج إخوانكم، والإحسان إليهم ما قدرتم، وإلا لم يقبل منكم عمل، حتوا على إخوانكم و ارحمهم تلحقوا بنا (٤).

٤٩ - وقال أبو الحسن موسى بن جعفر عليهما السلام: من لم يستطع أن يصلنا فليصل فقراء شيعتنا (٥).

٥٠ - وقال النبي صلى الله عليه وآله: أقرب ما يكون العبد إلى الله عزوجل إذا أدخل على قلب أخيه المؤمن مسرة (٦).

تمت الأحاديث، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على أشرف الذوات البشرية، محمد وآله الطيبين خيرا الذرية وسلّم.

(١) الشعراء ٢٦: ١٠٠.

(٢) الشعراء ٢٦: ١٠١.

(٣) نقله المجلسي في البحار ج ٦٧ ص ٦٣ ح ٧، والآية من سورة الشعراء: ١٠٢.

(٤) نقله المجلسي في البحار ج ٧٥ ص ٣٧٩.

(٥) الكافي ج ٤ ص ٥٩ ح ٧، والتهذيب ج ٤ ص ١١١ ح ٥٨، ومكارم الأخلاق ص ١٣٥، والبحار ج ٧٤ ص ٣١٦.

(٦) نقله المجلسي في البحار ج ٧٤ ص ٣١٦.

فهرس الأحاديث (أ)

رقم الحديث

- (٤٤) أتجبه؟ قلت: نعم، وما أحببته إلا فيكم
(٢) أحب الأعمال إلى الله عزوجل
(٢١) احرصوا على قضاء حوائج المؤمنين
(١٨) إذا علم الرجل أن أخاه المؤمن محتاج
(١٣) أطلب لأخيك عذراً، فإن لم تجد عذراً
(٥٠) أقرب ما يكون العبد إلى الله عزوجل
(٣٧) ألا تسمعون ما يقول أخوكم
(٣٩) إن الله انتجب قوماً من خلقه
(١) إن الله في عون المؤمن
(٤١) إن لله تبارك وتعالى حرمت
(٢٦) إن لله تعالى حسنة ادخرها لثلاثة
(٣٥) إن المؤمنين من أهل ولايتنا وشيعتنا
(٤٥) إن من حق المؤمن على المؤمن المودة له في صدره

(ب)

- (٢٤) بسم الله الرحمن الرحيم: اعلم ان لله تحت عرشه ظلاً

(ت)

- (١٢) تزاوروا وتعاطفوا وتباذلوا
(٣٦) تغيرك على المؤمنين

(خ)

- (١٩) خياركم سمحواؤكم، وشراركم بخلاؤكم

(د)

- (٩) دار المؤمن ما استطعت

- (س) سباب المؤمن فسوق (٣)
- (ع) عدة المؤمن أخذ باليد (٤)
- (ق) قضاء حاجة المؤمن أفضل من ألف حجة (٢٩)
- (ك) كلوا بسم الله (٢٧)
- (ل) لأنه اشتق للمؤمن اسماً من أسمائه (٤٧)
 لا تحقروا ضعفاء إخوانكم (١٠)
 لا تفعل، فإن لنا بك أنساً (٢٥)
 لا ولا نقطة قلم (٤٨)
 لا يحل للمؤمن أن يهجر أخاه فوق ثلاث (٧)
 لا يكلف المؤمن أخاه الطلب إليه (١١)
 للمؤمن على المؤمن سبعة حقوق واجبة (٤٦)
- (م) المؤمن المحتاج رسول الله تعالى إلى الغني القوي (١٥)
 المؤمنون عند شروطهم (١٢)
 ما عبد الله بشيء أفضل من أداء حق المؤمن (٣٨)
 ما على أحدكم أن ينال الخير كله باليسير (١٦)
 مالي أرى هذا يومىء بيده (٤٣)
 ما من جبار إلا وعلى بابيه ولي لنا (١٤)
 ما من مؤمن يمضي لأخيه المؤمن في حاجة (٤٠)
 من أتاه أخوه المؤمن في حاجة (٢٣)
 من طاف بهذا البيت طوافاً واحداً (٣١)
 من عارض أخاه المؤمن في حديثه (٨)
 من لم يستطع أن يصلنا فليصل فقراء شيعتنا (٤٩)
 من مشى في حاجة أخيه المؤمن (٢٠)
 مياسير شيعتنا أمناؤنا على محابهم (٣٠)



- (ن)
- (٤٢) نعم، قلت: فكيف ذلك؟ قال: أيها مؤمن
نية المؤمن خير من عمله
- (هـ)
- (٢٢) هل يعطف الغني على الفقير
- (و)
- (٣٢) والله ما عندي مال أقضي عنك
- (ي)
- (٣٤) يا ابن أبي فاطمة إن العبد يكون باراً بقرابته
يا رفاعه، ألا أخبرك بأكثر الناس وزراً؟
يا كميل، مر أهلك أن يسعوا في المكارم
يا مفضل، كيف حال الشيعة عندكم؟

مراجع التحقيق (*):

- ١ - الإختصاص، للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان، تحقيق علي أكبر الغفاري.
- ٢ - الأربعين، للسيد محي الدين محمد بن عبدالله الحسيني المعروف بابن زهرة الحلبي، تحقيق الشيخ نبيل رضا علوان، قم.
- ٣ - الإستبصار فيما اختلف من الأخبار، لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي، تحقيق السيد حسن الخرسان، نشر دار الكتب الإسلامية.
- ٤ - اعلام الدين في صفات المؤمنين، لأبي محمد الحسن بن أبي الحسن الديلمي، نسخة مخطوطة في المكتبة الرضوية تحت رقم ٣٨١.
- ٥ - أعيان الشيعة، للسيد محسن الأمين، تحقيق حسن الأمين، بيروت دار التعارف للمطبوعات.
- ٦ - الأمالي، لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي وابنه أبي علي تقديم السيد محمد صادق بحر العلوم، منشورات المكتبة الأهلية.

(٥) أقتصر فيها على ما ورد ذكره في مقدمة وهامش الكتاب.

- ٧ - الأمالي، للشيخ الصدوق محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، تقديم الشيخ حسين الأعلمي، بيروت، مؤسسة الأعلمي ١٤٠٠ هـ - الطبعة الخامسة.
- ٨ - الأمالي، للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان، تحقيق الحسين استاد ولي وعلي أكبر الغفاري، قم، نشر جماعة المدرسين.
- ٩ - أمل الآمل، للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي، تحقيق السيد أحمد الحسيني، قم، نشر دارالكتاب الإسلامي.
- ١٠ - بحار الأنوار، للمولى محمد باقر المجلسي، بيروت، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الثالثة.
- ١١ - تاريخ بغداد، للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي بيروت، نشر دار الكتاب العربي.
- ١٢ - تحف العقول عن آل الرسول، للشيخ أبي محمد الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة الحراني تقديم السيد محمد صادق بحر العلوم، النجف المطبعة الحيدرية.
- ١٣ - تنقيح المقال في أحوال الرجال، للشيخ عبد الله المامقاني، المطبعة المرتضوية، النجف ١٣٥٢.
- ١٤ - تهذيب الأحكام، لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي، تحقيق السيد حسن الخراسان، دارالكتب الإسلامية.
- ١٥ - الثقات العيون في سادس القرون، للشيخ آقا بزرك الطهراني تحقيق علي نقي المنزوي، بيروت، دارالكتاب العربي.
- ١٦ - ثواب الأعمال، للشيخ الصدوق محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، تحقيق علي أكبر الغفاري، قم.
- ١٧ - جامع الأحاديث، للشيخ أبي محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي.
- ١٨ - الجامع الصغير، لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي بيروت، دار الفكر.
- ١٩ - الخصال، للشيخ الصدوق محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، تصحيح وتعليق علي أكبر الغفاري، نشر جماعة المدرسين.
- ٢٠ - الخلاف في الفقه، لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي، طهران

١٣٧٧.

- ٢١ - دعائم الإسلام، للقاضي أبي حنيفة النعمان بن محمد التيمي المغربي، تحقيق آصف بن علي أصغر فيضي.
- ٢٢ - الذريعة إلى تصانيف الشيعة، للشيخ آقا بزرك الطهراني، بيروت، دار الأضواء.
- ٢٣ - رجال الطوسي، لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي، تحقيق السيد محمد صادق آل بحر العلوم، النجف، المطبعة الحيدرية.
- ٢٤ - رجال الكشي، إختيار الشيخ الطوسي من كتاب (معرفة الناقلين للكشي)، تحقيق السيد مهدي الرجائي، قم، مؤسسه آل البيت.
- ٢٥ - روضة الواعظين، للشيخ محمد بن الفتح النيسابوري، تقديم السيد محمد مهدي الخراسان، النجف، المطبعة الحيدرية.
- ٢٦ - رياض العلماء، للشيخ عبدالله أفندي الإصهاني، تحقيق السيد أحمد الحسيني، قم، نشر مكتبة آية الله المرعشي العامة.
- ٢٧ - الزهد، لأبي محمد الحسين بن سعيد الأهوازي، تحقيق ميرزا غلام رضا عرفانيان، قم.
- ٢٨ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لأبي الفلاح عبدالحئي بن العماد الحنبلي، بيروت، دار الآفاق الجديدة.
- ٢٩ - شهاب الأخبار، للقاضي القضاءعي، تصحيح وتعليق السيد جلال الدين الحسيني الارموي (المحدث).
- ٣٠ - الصحاح: لإسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبدالغفور عطار، بيروت دار العلم للملايين.
- ٣١ - عده الداعي، للشيخ أحمد بن فهد الحلبي، تصحيح وتعليق أحمد الموحدي القمي.
- ٣٢ - عوالي اللآلي العزيزية في الأحاديث الدينية، للشيخ محمد بن علي بن إبراهيم الاحسائي، تحقيق آقا مجتبي العراقي.
- ٣٣ - الغايات، للشيخ أبي محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي.
- ٣٤ - فقه الرضا، المنسوب إلى الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام،

الطبعة الحجرية.

٣٥ - الفهرست، لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي، تصحيح وتعليق السيد محمد صادق آل بحر العلوم، النجف.

٣٦ - فهرست أسماء مصتفي الشيعة (رجال النجاشي)، للشيخ أحمد بن علي بن العباس النجاشي، تقديم محمد هادي اليوسفي العروي ١٣٩٧.

٣٧ - الكافي، لثقة الإسلام أبي جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي، تصحيح الشيخ نجم الدين الآملي وتعليق علي أكبر الغفاري، طهران نشر المكتبة الإسلامية.

٣٨ - لسان العرب، لأبي الفضل جمال الدين أحمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، قم، نشر أدب الحوزة.

٣٩ - المؤمن، للحسين بن سعيد الأهوازي، تحقيق ونشر مدرسة الإمام المهدي (عج) قم.

٤٠ - مجمع البحرين، للشيخ فخر الدين الطريحي، تحقيق السيد أحمد الحسيني الطبعة الثانية، طهران.

٤١ - المحاسن، للشيخ أبي جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي، تحقيق السيد جلال الدين الحسيني المشتهر بالمحدث، قم، نشر دار الكتب الإسلامية.

٤٢ - مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، للشيخ ميرزا حسين النوري الطبرسي، الطبعة الحجرية، نشر المكتبة الإسلامية ومؤسسة إسماعيليان.

٤٣ - مشكاة الأنوار، لأبي الفضل علي الطبرسي، النجف، المطبعة الحيدرية.

٤٤ - مصادقة الإخوان، للشيخ الصدوق محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، الكاظمية، من منشورات مكتبة الإمام صاحب الزمان (عج) العامة.

٤٥ - معجم رجال الحديث، لآية الله العظمى السيد الخوئي (دام ظلّه) الطبعة الثالثة، بيروت ١٤٠٣ هـ.

٤٦ - مكارم الأخلاق، لرضي الدين أبي نصر الحسن بن الفضل الطبرسي بيروت، نشر مؤسسة الأعلمي.

٤٧ - من لا يحضره الفقيه، للشيخ الصدوق محمد بن علي بن الحسين بن بابويه

القمي، تحقيق السيد حسن الموسوي الخرساني.

٤٨ - المواعظ، للشيخ الصدوق محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي،

تقديم عزيز الله عطاردي، إنتشارات مرتضوي.

٤٩ - النهاية في غريب الحديث والأثر، لأبي السعادات المبارك بن محمد

الجزري (ابن الأثير)، تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناجي، نشر المكتبة الإسلامية.

٥٠ - نهج البلاغة، جمع الشريف الرضي، تصحيح صبحي الصالح، بيروت،

دار الكتاب اللبناني.

٥١ - الهداية، للشيخ الصدوق محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي،

طهران، نشر مؤسسة المطبوعات الدينية والمكتبة الإسلامية ١٣٧٧.



Books.Rafed.net



Books.Rafed.net

من أنباء التراث

كتب صدرت محققة

- * جوامع الجامع في تفسير القرآن
تأليف: العلامة الطبرسي، أبو علي الفضل بن الحسن (مؤلف مجمع البيان) (؟ - ٥٤٨ هـ)
تحقيق: الدكتور أبو القاسم الكرجي - استاذ جامعة طهران - ويقع في أربعة أجزاء، وقد صدر منه جزءان، والجزء الثالث تحت الطبع عن كلية الإلهيات في طهران.
وهناك نسخ خطية قديمة منه:
١ - نسخة من القرن التاسع في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي في طهران تحت رقم (٤٦٤٨) * ووصول الأخبار إلى أصول الأخبار فهرستها (ج ٣٦/١٣).
- ٥ - نسخة تامة في مكتبة نور عثمانية في إسلامبول كتبت في القرن الثامن بخط دقيق مقروء في ٢٣٠ ورقة، رقم ٢٧٦.
٦ - نسخة في جامعة طهران، في المكتبة المركزية، رقم ٨١٦٤، كتبت في القرن السابع.
٧ - نسخة صحيحة بخط جميل في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ١٠٤٧٢.
- ٢ - نسخة قديمة في مكتبة غرب في مدرسة الآخوند في همدان تحت رقم (٤٥٥٣).
٣ - نسخة في المكتبة المركزية بجامعة طهران تحت رقم (١٦٠٦)، كتبت عام (٧٣٤) هـ.
٤ - النصف الأول منه كتب في القرن الثامن بخط نسخي مشكول والآيات مكتوبة بخط أحسن، هذه النسخة في مدرسة سليمان خان في مشهد رقم ٣٢.
- تأليف: الشيخ المحدث عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي (والد الشيخ البهائي) (٩١٨ - ٩٨٤ هـ).
تحقيق: السيد عبداللطيف الكوهكمرى.
وهو الكتاب الثامن من سلسلة (المختارات من التراث) التي يصدرها مجمع الذخائر الإسلامية في قم.
- * نثر الدر
تأليف: أبي سعد منصور بن الحسين الآبي

- (؟ - ٤٢١ هـ)
تحقيق: محمد علي قرنة
مراجعة: علي محمد البجاوي
وقد صدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب
في أربعة مجلدات
وهناك نسخ خطية منه:
١ - نسخة في المكتبة السليمانية (رئيس
الكتاب) في إسلامبول تحت رقم (٧١٩) في
١٤٠ ورقة، والجزء الثاني منها بخط أحد خطاطي
القرن السابع.
٢ - نسخة في المكتبة الرضوية تحت رقم
(٤٤١٦) كتبت سنة (٥٦٥هـ).
٣ - نسخة في مكتبة ملك في طهران تحت
رقم (٨٥٧)، كتبت سنة (٥٦٠هـ) في ١٦١
ورقة، وفي فهرستها إشارة إلى أن عدد صفحاتها
٧٦٣ صفحة.
٤ - نسخة في كوبرولو تحت رقم (١٤٠٣)
مصححة في سنة ٧٣١هـ، تقع في ٤١٦ ورقة، و
هناك مصورة عنها في مكتبة جامعة طهران، رقم
الفيلم (١٦٥) فهرستها ٣٩٢/١.
٥ - نسخة في مكتبة جستريني في إيرلندا
تحت رقم (٣٨١٤) في ١٤٦ ورقة، من نسخ
القرن السادس.
٦ - نسخة قديمة في (رئيس الكتاب) تحت
رقم (٢٣٧) وفيها الفصلان الرابع والخامس من
الجزء الثاني.
٧ - نسخة في المكتبة المركزية بجامعة طهران
تحت رقم (٨٥٤٢)، كتبت في القرن السابع
وهي في ٣٤٢ ورقة.
٨ - نسخة من الجزء الثاني في مكتبة رئيس
- الكتاب السليمانية في إسلامبول تحت رقم
٧١٩، كتبت في القرن السابع، وهي بخط جيد
وجميل، وتقع في ١٤٠ ورقة.
وهناك مصادر أخرى ترجمت للمؤلف
غير مذكورة في مقدمة الطبعة تجدر الإشارة إليها
وهي:
١ - دمية القصر للباخرزي، تحقيق الدكتور
التونجي ٤٥٩/١.
٢ - فهرست الشيخ منتجب الدين، تحقيق
السيد عبدالعزيز الطباطبائي ص ١٦١ رقم ٣٧٦.
٣ - معجم الأدباء طبعة مرجليوث ٢٣٨/٦.
٤ - فوات الوفيات لابن شاکر، تحقيق
الدكتور إحسان عباس ١٦٠/٤.
٥ - جامع الرواة للأردبيلي ٢٦٧/٢.
٦ - أمل الآمل للحر العاملي ٣٢٦/٢ رقم
١٠١٠.
٧ - رياض العلماء ٢١٩/٥.
٨ - تاج العروس (آب).
٩ - مستدرک وسائل الشيعة للمحدث
النوري ٣٨٨/٣.
١٠ - تنقيح المقال للعلامة المامقاني
٢٤٩/٣.
١١ - الذريعة إلى تصانيف الشيعة للشيخ
آقا بزرك الطهراني ٢٥٤/٣ و ١١٠٨/٩ و
٥١/٢٤.
١٢ - طبقات أعلام الشيعة (القرن الخامس)
ص ١٩٥ - ١٩٦.
١٣ - معجم رجال الحديث للإمام الخوئي
٣٤٧/١٨.
ثم أنه كان حياً سنة ٤٣٢، حيث قرأ عليه

الشهيد الثاني - (٩٥٩ - ١٠١١ هـ).
تحقيق: الدكتور مهدي المحقق.
وهو مقدمة لكتاب إستدلالي في الفقه، لم يتجاوز أبواب الوضوء، إلا أنه لسلاسته وامتانه أصبح من الكتب الدراسية المهمة في الحوزات العلمية، وله شروح وحواش كثيرة.
راجع (الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ٢١: ١٩٨، ١٤: ٧٠، ٦: ٢٠٤).
وقد حققه الأستاذ عبدالحسين محمد علي البقال وطبعه في النجف الأشرف ثم أعاد النظر فيه وطبعه بالأفست في إيران.

كتب ترى النور لأول مرة

* تفسير الصراط المستقيم
تأليف: العلامة المفسر حسين بن رضا البروجردي (من اعلام القرن الثالث عشر)
وفيه ١٤ مقدمة، وتتعلق المقدمة الحادية عشرة بجمع القرآن، وعدم الزيادة فيه والخلاف في نقصه.
تحقيق: الشيخ غلام رضا البروجردي.
وكان المحقق قد طبعه في مصر، غير أنه منع من نشره لأنه تفسير بالمأثور من الأئمة - عليهم السلام - ثم طبع جزء منه في إيران، ثم طبع منه في بيروت ثلاثة أجزاء.

* رياض العلماء وحياض الفضلاء
تأليف: ميرزا عبد الله أفندي (١٠٦٦ - ١١٣٠ هـ)

الشيخ أبوسعيد محمد بن أحمد بن الحسين الخزاعي النيسابوري نزيل الري، قال في الحديث الثاني والعشرين من كتابه الأربعين حديثاً: أخبرنا الوزير أبوسعيد منصور بن الحسين الآبي رحمه الله رحمة واسعة، بقراءتي عليه في مسجدي في محرم من سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة، قال: حدثنا أبوجعفر محمد بن علي بن بابويه رحمه الله إماماً يوم الجمعة لتسع خلون من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين (وثلاثمائة).

* الأربعون حديثاً في حقوق الإخوان

تأليف: ابن زهرة الحلبي، محيي الدين محمد بن عبد الله الحسيني (٥٦٥ - ٦٣٩ هـ)
تحقيق: الشيخ نبيل رضا علوان
وفيه مقدمة قيمة عن تراجم علماء آل زهرة الحلبيين بقلم المحقق.

* فهرست منتجب الدين (فهرست أسماء علماء الشيعة ومصنفهم)
تأليف: الشيخ أبي الحسن علي بن عبيد الله ابن بابويه الرازي (٥٠٤ - كان حياً سنة ٩٠٠).
تحقيق: العلامة السيد عبدالعزیز الطباطبائي.
وفيه ترجمة لأعلام الشيعة من بعد الشيخ الطوسي إلى عصره، ولأهميته أدرجه العلامة المجلسي في جزء الإجازات من كتاب البحار.

* معالم الدين وملاذ المجتهدين - معالم الأصول -
تأليف: الشيخ جمال الدين أبي منصور الحسن بن زين الدين العاملي الجبعي - ابن

إعداد: الشيخ رضا الأستاذي
وهي عشر رسائل متنوعة لشيخ الطائفة أبي
جعفر محمد بن الحسن الطوسي تم جمعها و
تحقيقها.
من منشورات جماعة المدرسين في قم.

* فضل زيارة الحسين عليه السلام
تأليف: أبي عبدالله محمد بن علي بن الحسن
العلوي الشجري (٣٤٧ - ٤٤٥ هـ)

تحقيق: السيد أحمد الحسيني
مع مقدمة بقلم العلامة السيد عبدالعزيز
الطباطبائي.

* الردّ على المتعصب العنيد المانع من ذمّ
[لعن] يزيد

تأليف: ابن الجوزي، أبي الفرج عبدالرحمن
ابن علي بن محمد بن علي (٥٠٨ - ٥٩٧ هـ).
تحقيق: الشيخ محمد كاظم المحمدي.
طبع في بيروت.

* آفة أصحاب الحديث في الردّ على
عبدالمغيث
تأليف: ابن الجوزي
تحقيق: السيد علي الميلاني.
من منشورات مكتبة نينوى في طهران.

* تاريخ نيسابور (المنتخب من السياق)
تأليف: الحافظ أبي الحسن عبدالغافر بن
إسماعيل الفارسي (٤٥١ - ٥٢٩ هـ).
إنتخاب: أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن

تحقيق: السيد أحمد الحسيني
موسوعة رجالية في قسمين: علماء الشيعة،
علماء السنة. وقد طبع الموجود من القسم الشيعي
منه، حيث فقدت بعض أجزاءه (من الحرف آ إلى
الحرف ج، و حرف الميم بكامله) على النسخة
الأصل الموجودة في مكتبة كلية الآداب بجامعة
طهران.
و صدر في ستة اجزاء.

* المعيار والموازنة
تأليف: أبي جعفر الإسكافي، محمد بن
عبدالله المعتزلي (؟ - ٢٤٠ هـ).
تحقيق: الشيخ محمد باقر المحمدي.

طبع في بيروت.
* الكافي في الفقه

تأليف: أبي الصلاح الحلبي، تقي الدين بن
نجم الدين بن عبيدالله بن عبدالله بن محمد
(٣٧٤ - ٤٤٧ هـ).
تحقيق: الشيخ رضا الأستاذي.

* تقريب المعارف في علم الكلام
تأليف: أبي الصلاح الحلبي
تحقيق: الشيخ رضا الأستاذي
على نسخة فريدة في مكتبة آية الله السيد
المرعشي النجفي العامة في قم، وقد طبع قسم
منه.

* الرسائل العشر
تأليف: أبي جعفر الطوسي، محمد بن الحسن
ابن علي (٣٨٥ - ٤٦٠ هـ)

إعداد: السيد أحمد الحسيني.

كتب صدرت حديثاً

* التمهيد في علوم القرآن
تأليف: العلامة الشيخ محمد هادي
المعرفة .
يقع في خمسة مجلدات، وقد صدر منه ثلاثة
أجزاء (وقفه الله لإنجازه).

* معجم مؤلفي الشيعة
تأليف: الشيخ علي الفاضل القائي
فهرست لمؤلفي الكتب لواردة في (الذريعة إلى
تصانيف الشيعة)، مع أسماء مؤلفاتهم، وقد رتب
حسب حروف المعجم، مع تعيين الجزء والصفحة
التي ورد اسم المؤلف فيها من الذريعة، صدر عن
وزارة الإرشاد الإسلامي في إيران.

* الإمام المهدي عند أهل السنة
تأليف: الشيخ مهدي الفقيه الإيماني
مستلآت لفصول خاصة من مؤلفات علماء
العامّة في الإمام المهدي - عليه السلام - وقد
صدرت في مجلدين بالأفست، ويعد المؤلف لطبع
الرسائل التي كتبها علماء العامّة في الموضوع نفسه،
مما لم يطبع لحدّ الآن.

* الإمام المهديّ من المهد إلى الظهور
تأليف: السيد محمد كاظم القزويني
صدر في بيروت عن مؤسسة الوفاء.

الأزهر الصريفي .

إعداد: محمد كاظم المحمودي

الناشر: جماعة المدرسين في الحوزة العلمية في

قم.

تجدر الإشارة إلى أن الكتاب المطبوع هو أحد
تلخيصين لكتاب السياق لعبد الغافر الفارسي،
والتلخيص الآخر قيد التحقيق، أما كتاب
السياق فقد علمنا أن له نسخة في مكتبة
إسماعيل صائب تحت رقم (١٥٤٤) ، في
مكتبة كلية الآداب في جامعة أنقرة.

* التدوين في أخبار أهل العلم بقزوين
تأليف: عبدالكريم بن محمد الرافي القزويني
(٥٥٧ - ٦٢٣ هـ).

ضبطه وحققه: الشيخ عزيز الله العطاردي
صدر في حيدرآباد - الهند - في أربعة أجزاء.

* نور الحقيقة ونور الحديقة
تأليف: الشيخ عزالدين الحسين بن
عبدالصمد الحارثي الهمداني العاملي - والد الشيخ
البهائي - (٩١٨ - ٩٨٤ هـ).
تحقيق: السيد محمد جواد الحسيني الجلاي.

* فهرست آل بابويه وعلماء البحرين
ثلاث رسائل:
- فهرست آل بابويه
- رسالة في علماء البحرين
- جواهر البحرين في علماء البحرين
تأليف: الشيخ سليمان الماحوزي البحراني
(١٠٧٥ - ١١٢١ هـ)

- * الصحيح من سيرة النبيّ الأعظم
صلّى الله عليه وآله
تأليف: السيد جعفر مرتضى العاملي
صدر عن جماعة المدرسين في قم بأربعة أجزاء
في مجلدين.
- * المعجم المفهرس لألفاظ وسائل الشيعة
تأليف: السيد حسن طيبي
صدر عن مؤسسة النشر الإسلامي التابعة
لجماعة المدرسين في قم، في عشرة مجلدات.
- * رجال تاج العروس
تأليف: الشيخ عزيزالله العطاردي
استخرج المؤلف فيه التراجم الواردة في
كتاب تاج العروس للسيد مرتضى الزبيدي، و
رتبها حسب حروف المعجم مع الإحالة إلى المادة
المذكورة في الكتاب.
وقد صدر في حيدرآباد بالهند في أربعة
أجزاء.
- * مطبوعات حجرية أعيد طبعها على
الحروف
* الصافي في تفسير القرآن
تأليف: المولى محسن الفيض الكاشاني
(١٠٠٧ - ١٠٩١ هـ).
وهو تفسير بالمأثور عن أئمة أهل البيت -
عليهم السلام - وكان قد طبع في مجلد ضخّم على
الحجر مراراً، وأعيد طبعه أخيراً على الحروف في
بيروت - مؤسسة الأعلمي. وهو بحاجة إلى
تحقيق. وأعيد طبعه بالأفست في إيران.
- * غريب الحديث في تاج العروس
تأليف: الشيخ عزيزالله العطاردي
استخرج المؤلف فيه أحاديث كتاب تاج
العروس ورتبها حسب حروف أوائلها.
وقد صدر في حيدرآباد بالهند في أربعة
أجزاء.
- * جوامع الجامع
تأليف: العلامة أبي علي الفضل بن الحسن
(؟ - ٥٤٨ هـ)
وقد أعيد طبعه في مجلدين على الحروف في
بيروت -، دار الأضواء .
- * مفتاح وسائل الشيعة
تأليف: الدكتور جواد مصطفوي، أستاذ
كلية الإلهيات في جامعة فردوسي في مشهد.
معجم مفهرس لألفاظ الأحاديث الواردة في
كتاب «وسائل الشيعة» للحرّ العاملي، يقع
الفهرست في ستة أجزاء وقد صدر منها جزءان.
- * الرعاية في شرح البداية في علم الدراية
تأليف: الشهيد الثاني، زين الدين بن علي
ابن أحمد العاملي (٩١١ - ٩٦٥ هـ).
وقد أعيد طبعه بتحقيق: عبدالحسين محمد
علي البقال.

طبع في قم بالأفست على طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب، وصدرت منه سبعة أجزاء في المنطق والطبيعيات والرياضيات، وما زالت الأجزاء الأخرى قيد الطبع. وهو بعدُ بحاجة إلى تحقيق ملمّ بهذه العلوم خبيرٍ بها.

* شرحي الإشارات

تأليف: الخواجة نصيرالدين الطوسي (٥٩٧ - ٦٧٢ هـ) والإمام فخرالدين الرازي (٥٤٤ - ٦٠٦ هـ).
طبعته مكتبة المرعشي في قم، على الطبعة المصرية.

* الذريعة إلى تصانيف الشيعة

تأليف: العلامة آقا بزرك الطهراني (١٢٩١ - ١٣٨٩ هـ).
موسوعة قيمة في ثمانية وعشرين مجلداً، تغطت النتاج الشيعي المخطوط والمطبوع، النادر والمتوفر، منذ بدء التاريخ الإسلامي وحتى القرن الأخير كرس المؤلف حياته لتأليفه، وخصه بستين عاماً من عمره.
وللمؤلف مستدرك على موسوعته طبع في مجلد واحد في مشهد.
طبع الكتاب في النجف الأشرف وإيران، ثم أعيد طبعه بالأفست في إيران ودارالأضواء ببيروت.

* طبقات أعلام الشيعة

تأليف: العلامة آقا بزرك الطهراني

* كنزالفوائد

تأليف: الكراجكي، محمد بن علي الخيمي (؟ - ٤٤٩ هـ)
وقد أعادت دار الأضواء في بيروت طبعه في مجلدين.

* معارج الأصول

تأليف: المحقق الحلبي، أبي القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الهذلي (صاحب الشرائع) (٦٠٢ - ٦٧٦ هـ).
إعداد: محمد حسين الرضوي.

* كتب أعيد طبعها بالأفست

* الإتيقان في علوم القرآن

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن السيوطي (٨٤٩ - ٩١١ هـ).
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم
قامت بطبعه بالأفست مكتبات الرضي - بيدار - عزيزي، على الطبعة الأخيرة في القاهرة، و يقع في أربعة أجزاء.
وقد قام العلامة السيد مهدي الحائري القزويني بنقله إلى الفارسية، وطبع في مجلدين كبيرين.

* الشفاء

تأليف: الشيخ الرئيس، أبي علي ابن سينا (٣٧٠ - ٤٢٨ هـ).

كتب تحت الطبع

* خصائص الوحي المبين فيما نزل من القرآن
في أمير المؤمنين

تأليف: ابن بطريق، يحيى بن الحسن بن
الحسين بن علي الأسدي الحلبي (؟ -
٦٠٠هـ)

وقد أورد المؤلف فيه ما روي من طرق
العامّة و صحاحهم فيما أنزل من آيات القرآن
الكرّم في أمير المؤمنين عليه السلام.
وكان الكتاب مطبوعاً على الحجر منذ عام
١٣١١ هـ وهو الآن تحت الطبع في بيروت
بتحقيق العلامة الشيخ محمد باقر المحمودي.

* فهرست النجاشي

تأليف: أبي العباس أحمد بن علي بن العباس
النجاشي (٣٧٢ - ٤٥٠ هـ).

تحقيق: العلامة السيد موسى الزنجاني
وهو الآن تحت الطبع وسيصدر ضمن
منشورات جامعة المدرسين في قم.

* تكملة أمل الآمل

تأليف: السيد حسن الصدر (١٢٧٢ -
١٣٥٤ هـ).

إعداد: السيد أحمد الحسيني
من منشورات مكتبة آية الله المرعشي العامة
في قم.

طبع منه ستة أجزاء في النجف الأشرف في
حياة المؤلف، ثم أعيد طبعه بالأفست في مشهد
مع إضافات المؤلف وتعليقات العلامة السيد
عبد العزيز الطباطبائي، وقد طبعت في بيروت
الأجزاء من القرن الرابع حتى القرن الثامن كلاً
في مجلد، وصدر المجلد التاسع عن جامعة طهران،
وتقوم الجامعة بطبع المجلد العاشر الخاص بأعلام
القرن العاشر، وتهيئة الأجزاء التي تخص أعلام
القرن الحادي عشر والثاني عشر للطبع.

* لسان العرب

تأليف: العلامة ابن منظور، جمال الدين أبي
الفضل محمد بن مكرم (٦٣٠ - ٧١١ هـ).
طبعه بالأفست مكتب الإعلام الإسلامي -
مركز النشر - نشر أدب الحوزة - قم.

* تنقيح المقال في علم الرجال

تأليف: الشيخ عبدالله المامقاني (١٢٩٠ -
١٣٥١ هـ).

موسوعة رجالية تدرس أحوال رواة الحديث
عند الشيعة، وقد طبع في حياة المؤلف بالنجف
الأشرف على الحجر في ثلاثة مجلدات ضخام،
وقد اشتغل في تحقيقه والتعليق عليه نجلة العلامة:
الشيخ محيي الدين المامقاني، (نسأل الله تعالى
أن يوفقه لإنجاز هذا المشروع القيم الذي ربما يقع
في أكثر من أربعين مجلداً).

على الجزء الثاني من كتاب «فوائد الأصول»
لآية الله الشيخ محمد علي الكاظمي رحمه الله
والجزء الأول من كتاب «أجودالتقريرات» لآية
الله السيد الخوئي، وهما تقريران لأبحاث معاصره
الميرزا النائيني - رحمه الله تعالى - .

و مما يؤسف له أن هاتين الحاشيتين غير
مطبوعتين، ويقوم الآن مجموعة مستقلة من
الفضلاء والمحققين بتحقيق وطبع الحاشية الأولى
معتمدين على ثلاث نسخ، الأولى بخط المؤلف
والثانية بخط آية الله الشيخ محمد تقي البروجردي
والثالثة بخط آية الله الميرزا هاشم الآملي.

* جواهر الفقه

(من تحقيقات مؤسسة آل البيت -
عليهم السلام - في مشهد)
تأليف: القاضي سعدالدين أبي القاسم
عبدالعزیزبن نحریربن عبدالعزیزبن البراج
الطرابلسي - من أعيان القرن الرابع -،
شيخ الأصحاب و فقيهم، قرأ على المرتضى
والشيخ، وتولى القضاء بطرابلس - للذب عن
المؤمنين - لمدة ٢٠ أو ٣٠ سنة، وقد ترجم له
أغلب أصحاب التراجم لكن بشي من
الاختلاف.

يعدّ هذا السفر القيم من خيرة الكتب الفقهية
الفتوائية التي ورثناها من فقهاء الأقدمين، فقد
كان ولا يزال أحد المصادر الأمّ التي رفدت الفقه
الشيوعي عبر قرون طويلة.

قسّم المؤلف الكتاب إلى ٣٧ باباً، وابتدأ
بالطهارة، وانتهى بالحدود والشهادات، وأعقبها
بباب المعميات والألغاز الشرعية، وبذلك يعتبر

كتب قيد التحقيق

* الحاشية على فوائد الأصول

تأليف: الآقا ضياء الدين العراقي

تحقيق: مجموعة من فضلاء الحوزة العلمية في
قم.

لا شك أن علم الأصول من العلوم التي لها
دخل عظيم في استنباط الأحكام الجزئية عند
فقهاءنا الإمامية.

ولقد تنامى هذا العلم على أيدي أصوليين
كبار أمثال صاحب الفصول وصاحب الحاشية
وصاحب القوانين، حتى ظهر تحوّل عميق مع
بروز الشيخ الأنصاري إلى هذا الميدان.. ليكون
لتلامذته من بعده (أمثال آية الله الرشتي، وآية
الله الميرزا الشيرازي، وآية الله الآخوند
الخراساني - صاحب كفاية الأصول -) دوراً مهماً
في تكملة المنهج الأصولي، ولا ينكر ما لتلامذة
الآخوند - قدس سره - من أثر واضح، وبصمات
قوية على المدرسة الأصولية لاسيما الشيوخ الثلاثة:
آية الله الميرزا النائيني، وآية الله الآقا ضياء
الدين العراقي، وآية الله محمد حسين
الاصفهاني... حتى ليقال إنه لا يمكن الوصول إلى
المباني الأصولية وأحكامها دون التوجه إلى آراء
المتأخرين وآراء الثلاثة من تلامذة الآخوند
الخراساني على وجه الخصوص وتعدّ مناظرات
هؤلاء الفقهاء الكبار ومناقشاتهم لبعضهم
من المباحث الأصولية البديعة التي لها أثرها
العلمي الكبير.

ومن هذه المناظرات: حاشية آية الله العراقي

- نتاجه كاملاً من حيث شموله أبواب الفقه، لكن يلاحظ فيه شيء من الإختلاف في ترتيب الأبواب، فمثلاً أتى بكتاب الحج قبل الصلاة و بعد الطهارة، و الإرث قبل النكاح، و الجهاد قبل البيع، وهكذا.
- المؤسسة والكتاب:**
ولقد كان الكتاب متروكاً لمدة من الزمن لا يرفع عنه الحجاب إلا بريق خاطف سطع منه عبر صفحات «الجوامع الفقهية» لكنه مشحون بأغلاط التحريف والنقيصة بنحو ملفت للنظر، حتى لا تكاد تمر صفحة أو بضعة أسطر دون أن يلاحظ القارئ فيها تصحيفاً أو سقطاً، كل ذلك دعا مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث أن تفكر في إحيائه وطلبت من أخيها العلامة المفضل السيد إسحاق الغزنوي القيام بهذه المهمة، وبذلك يعتبر هذا السفر القيم باكورة عمل المؤسسة في مشهد.
- * تفسير فرات بن إبراهيم الكوفي (من أعلام القرن الثالث)**
تفسير بالمأثور عن أئمة أهل البيت عليهم السلام.
يقوم بتحقيقه: الشيخ محمد كاظم المحمودي، وهو على وشك الإنتهاء منه.
- * خلاصة الأقوال في علم الرجال**
تأليف: العلامة الحلبي، أبي منصور جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر (٦٤٨ - ٥٧٢٦هـ).
يقوم: بتحقيقه: العلامة الشيخ محمدرضا الجعفري.
- * جواهر المطالب**
تأليف: شمس الدين الباعوني (٧٦٧ - ٥٨٧٠هـ).
يقوم بتحقيقه: العلامة الشيخ محمد باقر المحمودي.
- * رسائل الفارابي في المنطق**
يقوم بتحقيقها: الأستاذ محمد تقي دانش برؤه.
- * الذخيرة في علم الكلام**
تأليف: السيد الشريف المرتضى (٣٥٥ - ٤٣٦هـ).
يقوم بتحقيقه: السيد أحمد الحسيني.
- * الشافي في الإمامة**
(في الرد على القاضي عبدالجبار المعتزلي).
تأليف: السيد الشريف المرتضى
يقوم بتحقيقه: السيد عبدالزهراء الخطيب، وهو تحت الطبع في بيروت.
و يقوم بتحقيقه أيضاً: الشيخ محمد صادق الجعفري في طهران.
- * مائة منقبة [إيضاح دفائن النواصب]**
تأليف: الشيخ الفقيه ابن شاذان، أبي الحسن محمد بن أحمد بن علي بن الحسين.
وهي مائة منقبة وفضيلة لأئمة المؤمنين علي ابن أبي طالب والأئمة من ولده عليهم السلام من

طريق العامة. يقوم بتحقيقه: الشيخ نبيل رضا علوان.
والتحقيق في لمساته الأخيرة.

*** عيون الرجال**

تأليف: العلامة السيد حسن الصدر (١٢٧٢ - ١٣٥٤ هـ).
يقوم بتحقيقه: السيد محمد حسن الترحيني اللبناي.

*** البيان**

تأليف: الشهيد الأول، أبي عبدالله محمد بن مكي الجزيني العاملي (٧٣٤ - ٧٨٦ هـ).
يقوم بتحقيقه: الشيخ محمد الحسون.

*** حلية المتقين**

تأليف: محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١٠٣٧ - ١١١١ هـ).
يقوم بتحقيقه و تعريبه: علي عبدالحسين الشبستري

*** العمدة في عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار**

تأليف: ابن بطريق، يحيى بن الحسن بن الحسين بن علي الأسدي الحلبي (؟ - ٦٠٠ هـ).
يقوم بتحقيقه: الشيخ إبراهيم البهادري والشيخ مالك المحمودي.



Islamic heritage and Arabic language since the first century of Hejra till present time. The magazine invites all researchers and scholars (*every one in his field*) to participate seriously in preparing articles, indexes and studies which serves Alulbait heritage.

Our quarterly has already issued 2 numbers and by help of God the next number will be offering to the readers an English index summarizing all subjects of the last 3 numbers.



Books.Rafed.net

commentaries on Estebsar of sheikh al -Tusi. This book which also contains precious notes about Rejal al - Hadith, has been researched and footnoted by some of scholars at the branch of this establishment in Holycity of Mashhad.

9 - **Mustanad al shi'ite by the great researcher Al - Naraqhi:** This is one of the best jurisprudence books of shi'ites and wellknown for its steady arguments. 15 scholars of our establishment in Mashhad have participated in revising it.

10 - **Ghuniat al - Nuzu' by Ebin Zuhrah:** One of the considerable books in usool.

11 - **Nukat al - Nehayah by Allama al - Hilli:** This contains important notes on Nehayat al - Tusi.

12 - **Jawaher al Fiqh by Ebin Barraaj al - Tarabulsi:** One of the basic and original text of shi'ite jurisprudence.

13 - **Naqdul rejal by Tafreeshi:** One of the excellent book of rejal which will come in 4 volumes.

14 - **Nehayatul Ahkam by Allama al - Hilli:** This is a book of islamic fiqh which has not been printed before, has been sent to Beirut to be printed as it deserves.

15 - **Rejal al - Najashi:** One of the most highly considered book in rejal from the point of view of the shi'ites.

More research is being undertaken upon many other books of fiqh, usool, rejal, and Tradations.

It must be known that the members of the establishment in the Holy city of Qum is about 80 people, while the members of our branch in Mashhad is about 20 people.

In conclusion, we refer to our quarterly magazine which is our envoy to the dear readers. This publication parallels the manuscript in studying, preserving, publishing and indexing, and the researcher in explaining and enlightening.

It publishes the manuscripts which they do not deserve to be printed as seperate books due to their small sizes. The magazine in addition researches the manuscripts in the concered libraries for introducing and studying them. Furthermore it also follows the printed ones to introducing or criticize them.

So having these aims, the TURATHUNA quarterly has been issued in the Islamic Republic of Iran, the country which served

commission of vocabulary and corrections and commissions of rejal.

Al - Hawza Magazine in Qum has recently devoted a detailed study about this work (*as mentioned in the preface of the book*). The text has been sent to Beirut to be printed elegantly.

2 - **Wasa'el Al - Shi'ite** by **Al - Hur Al - A'meli**: This is a unique book which is the center of high studies of the Hawza and penetration of the rules and views of Islamic jurisprudence. More than 20 persons have participated on reproducing this excellent work which excels the previous printing by important notes, and also by comparing it with the manuscript of compilers own hand writing. Some volumes of this book will be sent to Beirut within next few days for printing.

3 - **Jame' Al - Maqased**: One of greatest documental book of jurisprudence. More than 10 scholars of Hawza have cooperated in researching its vocabulary, Traditions and correcting its text. This will be sent to Beirut for printing.

4 - **Tathkerat al fuqaha** by **Allama Al-Hilli**: A good documental book of jurisprudence containing the opinions of sunni scholars in addition of shi'ite scholars. This book has been footnoted by a group of hawza scholars.

5 - **Nehayat al Derayah** by the great scholar sheikh **Mohammed Husain Al - Esfahani**: A commentary footnote of the Kefayat al Usool by Akhund al- Khurasani. This book is one of most precise texts written during last century. It has researched by wellknown scholars of Hawza. This book will be printed in 6 volumes

6 - **Fara'ed al Usool - Known as Rasa'el -** : The celebrated book of Usool al fiqh, written by the great sheikh Al - Ansari. This reference which has been studied and well reviewed by the teachers of Hawza may come in 3 or 4 volumes.

7 - **Kefayat al Usool** by **Akhund al - Khurasani**: A pivot of high usool studies in Hawza. This excellent book which does not need any praise or introduction, has been studied and footnoted by a group of eminent scholars. It comes in 2 volumes and will be sent to Beirut for printing.

8 - **Esteqsa'ul E'tebar fi sharh al Estebsar** written by sheikh **Mohammed bin al - Hasan bin Zainuddein al - A'mili**: One of the best

truth. For all these reasons and after begging God's blessing and by trust to him, the Alulbait establishment has been formed for the revival of Islamic heritage and has taking its name and determination from Alulbait. This is one of the best creatures of the Almighty to pace towards their glorious aims by publishing their heritage knowledges and learnings as well as centering the huge abilities of our blessed Hawza.

Therefore Alulbait establishment preferred to commence its works by publishing a series of books which may play a sensitive and important role in the Hawza, after correction, scrutinising and researching the texts and then introducing and producing them in elegant apparel free from errors and pleasing eyes and minds.

A - These Publications are as follows:

1 - **Uddat al - Usool:** One of the best book in usool al - fiqh (*principles of islamic jurisprudence*), compiled by Sheikh Tusi nearly thousand years ago. The first volume of this precious book which has been commented by Merza Khalil Qazwini is printed in 400 pages. The other volumes are under preparation.

2 - **Ma'arej al Usool by Muhaqqeq AL - Hilli:** An important book in usool al fiqh written more than 800 years ago. Printed in 200 pages.

3 - **Rejal al Kasshi by Sheikh Tusi:** One of the best greatest biography books (*authority of transmitters*), written approximately a 1000 years ago. This book is footnoted and commented by Merdamad AL - Estarabadi (*The third teacher*), in 2 volumes and about 1000 pages (*17×25 cm.*).

4 - **Bedayat al Hedayah by Al - Hur Al - A'mili:** Containing duties of the religion with Lubbul Wasa'el by sheikh abbas Al - Qummi. This is in 2 volumes and about 1000 pages (*17×25 cm.*).

B - BOOKS UNDER PREPARATION:

1 - **Mustadrak Wasa'el al shi'ite, compiled by Muhaddeth Al - Nouri:** It is an important book of Hadith (*Traditions or statement related from the Prophet*), 30 religious personalities have participated in its correction and footnoting through three commissions. These being commission of recognizing the Hadith,

By the name of The God

ALULBAIT ESTABLISHMENT FOR REVIVAL ISLAMIC HERITAGE

AIMS AND RESULTS:

The Hawza was and is still in utmost need of revival of shi'ite heritage. It requires dusting of several thousands of marvelous works which have been left by the respectable scholars who followed the Alulbait school.

The heritage of huge form and meaning has been inspired by the light of divine revelations and this need became the demand of the age by the arrival of modern printing and publications which gave these beautiful master piece books bearing the wanted idea a new face. From this change most of the readers from obscure and hard - to - read manuscripts and heavy stone printed books emerged the necessity of enlightening the masses by true guidance of Alulbait traditions which benefit them in their life time and their resurrection.

Naturally this great insistent need demands establishments and institutions to fulfil its due service, for the greatness of the aim is the greatness of responsibility.

This insistant need has coincided with the demands of the religious circles for preparing the course books in their suitable apparel. This was necessary to reduce the heaviness of studying the stone printed references by the students who would be suffering from tiring their mind and their eyes to link between the lines of the text and the upset footnotes.

The shi'ite religious scholars - by the help of their teachers and professors - have gained huge scientific experiences and authority as a result of 14 centuries of patience and loyalty. Furthermore by offering processions of martyrs for the Holyness of the word giving candles, nay giving sun's enlightening the way and guiding to the



Books.Rafed.net

Address :

TURATHUNA,

Doreshahr, Shahid Fatemi St.

Alley No. 9, House No.1 & 3

P. O. Box 996 / 3715633771, Qum,

IRAN.

Tel : (025) 37730001 - 5.

Fax : (025) 37730020.

E-mail : turathuna@rafed.net

TURATHUNA

*A quarterly issued by Alulbait establishment
for revival islamic heritage*
Books.Rafed.net

*Third Number - First year - winter 1406
Address, Iran, Qum, P. O Box 454, Tel : 23456*